



Hekimce Bakış

www.bto.org.tr

BURSA TABİP ODASI YAYINIDIR | NİSAN 2022 | SAYI: 103



Hekimce Bakış

Yıl : 2022
Sayı : 103

İmtiyaz Sahibi
Dr. Alpaslan Türkkan

Yazı İşleri Müdürü
Dr. Ömer Levent Soydiç

Editör
Dr. Dilek Abi Yeğin

Yayın Kurulu
Dr. Engin Demiriz
Dr. Gönül Malat
Dr. Güzide Elitez
Dr. Cem Heper
Dr. Şule Akköse Aydın

Yayın Kurulu Sekreteri
Onur Fidansoy

Tasarım
Medya Vadisi - Çiğdem Kıcıroğlu

Kapak Fotoğrafi
Onur Fidansoy

Baskı
Stüdyo Star Ajans
Matbaacılık Ltd. Sti.

Odunluk Mh. Akademi Cd.
No:8 A2 Blok K:2 Nilüfer / BURSA
T:0224 453 52 10
F:0224 453 52 40
G:0533 687 85 23
0533 738 98 03
bursa@bto.org.tr
www.bto.org.tr

Hekimce Bakış, Bursa Tabip Odası yayınıdır. Yazılar aksi belirtilmedikçe BTO'nun resmi görüşü değildir. Kaynak belirterek alıntı yapılabilir.

ISSN: 1303-6815



S58 14 Mart Tıp Bayramı



S93 Emek Bizim Söz Bizim!



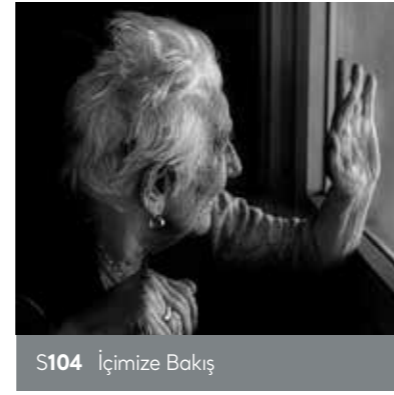
S110 Sonradan Gorumet



S90 Prof. Dr. Hamdi Aytekin ve Halk Sağlığı Sempozyumu



S106 Dünyayı Gezelim



S104 İçimize Bakış

İÇİNDEKİLER

- | | | | |
|----|---|-----|--|
| 04 | Yönetim Kurulundan
Doç. Dr. Alpaslan Türkkan | 109 | Deniz Kabuğu
Dr. Dilek Abi Yeğin |
| 10 | Bir Resim Binbir Söylence
Dr. Yelda Ertürk | 112 | Kitap Kokusu
Dr. Engin Demiriz |
| 16 | Frotman
Dr. Gönül Malat | 114 | Mutluluk Bakanlığı
Dr. Zehra Betül Yazıcı |
| 18 | Kuşlar Ağlamaz Bu Şehirde
Dr. Semiha Uzunalioğlu | 117 | Bulmaca
Dr. Ersan Taşçı |
| 78 | Öykü Yarışması Birincisi
Dr. Seval Özdemir | 118 | Kaybettiklerimiz |

EDITÖR

Dr. Dilek ABİ YEĞİN | dyegin2@gmail.com



Güzel günlere adım adım..

Avcı-Toplayıcı, Tarım, Sanayi ve Bilgi toplumundan sonra insanlık "Süper Akıllı Toplum" olma yolunda hızla ilerliyor. Akıllı şehirlerin, akıllı evlerin yapılmasında olduğu gibi, teknolojinin insanlığın yararına kullanıldığı, refah seviyesi yüksek, insan odaklı bir toplum yapısını modelleyen; süper akıllı toplum'un gereği olan teknolojilerin gelişiminde, evden çalışma imkanının benimsenip, yaygınlaştığı pandeminin büyük katkısı oldu.

Gerçek ve sanalın birleşmesi demek olan Metaverse, Türkçeye çevirirsek 'Kurgusal Evren' çok değil on-on beş yıl sonra tamamen hayatımızda olacak. Sanal gerçeklik, artırılmış gerçeklik, karma gerçeklik, nesnelerin interneti, yapay zekâ, robotik ve büyük veri teknolojileriyle evlerimizde otururken; turistik gezi yapmak, konsere gitmek, spor yapmak, müze ziyaretleri gibi çeşitli

etkinlikler mümkün olabilecek. Peki ya tüm bu teknolojik gelişmeler ve dijitalleşme, hekimlik mesleğine ne şekilde yansiyacak? Hangi yeni ufuklara yol alacağız?

Şimdilerde Oculus Quest başlıklarını takan ortopedi asistanları, çeşitli cerrahi prosedürleri, gerçekçi ameliyat simülasyonları sayesinde risk almadan, sanal dünyada üç boyutlu olarak gerçekleştiriyorlar. Fobilerin, sanal gerçekliğe maruz bırakılma yöntemleriyle tedavi edilmeleri artık çok daha kolay.

Yakın gelecekte ise hekimler, robotik cerrahi sayesinde, zamandan ve konumdan bağımsız olarak acil durumlara, bu Kurgusal Evren üzerinden müdahalede bulunabilecekler. Üç boyutlu Avatarları sayesinde, hastalarıyla sürekli ve etkili iletişim sağlayabilecekler. Covid-19 gibi hastalıkların tanı ve tedavileri, bu Kurgusal Evren üzerinden tehlikesiz bir şekilde

gerçekleşebilecek. Hastalar, uyanık olarak geçirecekleri ameliyatları esnasında, yakınlarıyla görüşebilecekler.

İnsanlığa ve hekimliğe paha biçilmez katkılar sunacak olan bu yeni teknolojiler, gelecekte birçok mesleğin yerini alacak gibi görünüyor. Oysa ki hekimlik mesleği teknolojinin kendisine sağladığı imkanlarla daha da gelişerek değerli ve gözde haline gelecekte de korumaya devam edecek.

Umuyorum günümüzde tüm bu teknolojiler yokken, bilgi ve becerileriyle sağlık yükünü omuzlarında taşıyan, en zor vakaları dahi başarıyla sonuçlandıran hekimler; hastalarını gerçekten muayene edebilecekleri sürelerin tanındığı, şiddet görmeden, performans sisteminin getirdiği olumsuzluklardan uzak, hak ettikleri olanak ve mesleki itibara, bir an önce kavuşurlar.

Sevgiyle.. dostlukla..



26 Temmuz 2020 günü yapılan seçim ile başladığımız Yönetim Kurulu başkanlık görevimin sonuna gelmiş olmama karşın hekimliğin yaşam biçimi olması ve mesleğimizin iyiliği, halkın sağlık hakkı için çaba tüketmenin sonunun olmayacağını bildiğimden bu bir veda yazısı olmayacak.

Mesleğimizin yüzyıllardır damıtılan değerleri değişmedi Etik ve deontolojik değerlerimize sahip çıktık ancak gördük ki sağlıkta yaşanan sorunlar ülke yönetimlerinin anlayışı, öncelikleri ile değişikliğe uğruyor. Toplumlar kendi hastalıklarını kendileri belirliyor.

Kurulduğu günden bugüne yaklaşık 70 yıldır Bursa Tabip Odası;

Hekimlerin maddi, manevi haklarını korumak, dayanışmayı sağlamak, tıp etiği ve deontolojik değerlerine sahip

çıkarak ve toplum sağlığını korumak, geliştirmek için çalışmıştır. BTO hekimlik ilke ve değerlerini her platformda dile getirmiş, üyelerinin haklarını hükümetlere karşı savunmuştur ve bundan sonra da savunmaya devam edeceğine inancım tamdır. Tarihsel süreçte ülke koşulları değiştiğinde de BTO; anayasanın verdiği yetkiden, bilim ve akıldan, ilke ve değerlerinden, çağdaş, demokratik ve bağımsız yapısından güç almıştır.

Dünya Bankası Projesi olarak Sağlıkta Dönüşüm Programı ile 2003 yılından itibaren gittikçe büyüyen ancak bir türlü çözüm bulunmayan sağlık sektörünün sorunları Covid-19 pandemisi ile yoğunlaştı ve hem topluma hem hekimlere zarar veren dayanılmaz bir boyuta erişti. Sağlık sektöründe yaşanan sorunlar, halkımızın temel insan haklarından olan sağlık hakkına

erişmesini, nitelikli sağlık hizmeti almasını engelleyen boyuta ulaşmış durumdadır. Sağlıkta dönüşüm programı ile fiziki kuyrukların yerini sanal kuyruklar almıştır. Vatandaşlar muayene olmak, ameliyat olmak için aylarca sanal kuyruk beklenmektedir.

Dünya ülkeleri arasında; en fazla iş yükü olan buna karşın eriyen ücretler ve yoksulluk sınırı altında en az seviyede maaş alıp en fazla şiddete uğrayan biz hekimlerin söyleyecek sözleri de tükenme noktasına geldi. Hekimler ağır ve olumsuz çalışma koşulları, aşındırılan özlük hakları, emeklerinin karşılığını almıyor olmaları, durdurulmayan sağıktaki şiddet nedeniyle kamudan istifade etmekte, emekli olmakta ya da göç etmektedir.

Sağıktaki şiddeti toplumda artmış şiddetten ayrı

değerlendirmemek gerekir. Sağıktaki şiddet sağlık alanına ve toplum sağlığına da zarar vermektedir. Günümüzde günde 30'dan fazla sağlık çalışanı şiddete uğramaktadır.

Meslek sahibi ile niteliksiz işçi arasında fark vardır. Meslek sahibi yaptığı işi planlama ve düzenlemede bağımsız kişidir. Bu yapı bugün biz hekimler için bozulmuştur. Hekimler niteliksiz işçiye dönüştürülmüştür. Hekimin isteği ve bilgisi dışında MHRS sistemi üzerinden 5 dakikada bir muayene randevusu açılmaktadır. DSÖ uygun muayene süresinin 20 dakika olduğunu açıklamıştır. Hekimlere dayatılan 5 dakika hastanın şikayetlerini dinlemek için bile yetersizdir. Hastalarımızı yeterince dinleyememekten, muayene edememekten rahatsızız. Bu durum hekimin mesleki özerkliğine müdahale etmek anlamı taşıdığı kadar; halkın nitelikli sağlık hizmeti almasına da engel olmaktadır.

Derinleşen ekonomik kriz tüm toplumu etkilemektedir. GSS primini ödeyemeyen yaklaşık 8 milyon kişi bulunmaktadır. 14 ayrı kalemden katkı-katılım payı alınması cepten harcamadaki artış, sağlık hizmetini yoksullaştıran hizmet düzeyine erişmiştir.

COVID-19 pandemisinin bilimsel bilgi ve tarihsel deneyimlerin yok sayılarak, veri gizleyerek kör döğüşü biçiminde yürütülmesi meslektaşlarımızın, halkımızın hastalanmasına/yaşamlarını yitirmesine yol açmıştır. Pandemi, salgının değil algının yönetildiği süreç olmuştur.

Çağdaş hekimlik anlayışına karşıt biçimde yurttaşlarımızı korumak yerine, hastalanmalarına göz yumulmuş ve henüz tedavisi olmayan bir hastalık hastanelerde karşılanmıştır. Bu nedenle pandemi boyunca; ölenler, hastalananlar ve hastanedeki yataklar konuşuldu.

Salgın mücadelesi hastanelerde, yoğun bakımlarda değil, sahada yürütülür! Bu nedenle aile sağlığı merkezleri (ASM) ve aile hekimleri pandemi mücadelesinin temel aktörleridir. Bursa'da Pandeminin başından beri birinci basamağın desteklenmesini ve güçlendirilmesini istedik. Ancak ne yazık ki birinci basamak sağlık kuruluşları salgına karşı yeterince desteklenmedi. 17 Kasım 2020'de Kent merkezindeki Adnan Menderes Aile Sağlığı Merkezi'nin tüm çalışanları enfekte oldu ve 7 gün süreyle karantinaya alındılar. Bursa'da aile hekimleri COVID-19 aşılmasında da

sorun yaşadılar. Elleriyle olmadığı için aşı yapamadıkları günler, hastalara sistem üzerinden randevu verilmediği için aşı randevularının boş olduğu günler yaşadılar. Randevu sırası gelmesine karşın randevu alamayan vatandaşlardan bu durumun sorumlusu olarak gördüğü aile hekimlerine sorun çıkaranlar oldu.

Mesleğimizin gereğini yerine getirdik ve çalıştığımız sağlık kuruluşlarında SARS-CoV-2 virüsüne uzun süre maruz kaldık, halen de kalıyoruz. Bundan yakınmadık. Ancak büyük ölçüde korunulabilir bir hastalık olan COVID-19'dan meslektaşlarımızı koruyamadık. Bugüne kadar 556 sağlık çalışanını kaybettik. COVID-19 aşısına kadar her 30 dakikada bir sağlık çalışanını bu enfeksiyon yüzünden kaybettik. 14 Eylül 2020 gününe kadar COVID-19 vakalarının %14'ünü sağlık emekçileri oluşturur. Bu da dünyada yaklaşık beş milyon sağlık çalışanına denk gelir. COVID-19'un sağlık çalışanları için meslek hastalığı olduğunu defalarca dile getirdik; tüm dünya biliyordu ama karar vericiler "hastalığı çalıştığınız sağlık kuruluşundan aldığınızı nereden bilelim" dediler. Tüm kanıtların gösterdiği gerçek doğrultusunda dünyada çok



sayıdaki ülkede Covid-19 meslek hastalığı kabul edilmiştir. Sağlık Bakanlığı bu gerçeği görmeli, COVID-19'u sağlık çalışanlarının meslek hastalığı olarak kabul etmelidir.

Covid-19 pandemisinden başarı öyküsü oluşturmaya çalışanlara sorulması gerekir: Neden dünya nüfusunun %1,06'sını oluşturan Türkiye'de Covid-19 vakalarının %3,2'si ve ölümlerin %4,2'si görülüyor.

2022 yılı Sağlık Bakanlığı bütçesinin %64,4'ü tedavi edici

hizmetlere, %33,5'i ise koruyucu sağlık hizmetlerine ayrılmıştır. Üstelik 2023 ve 2024 yıllarında koruyucu sağlık hizmetlerine ayrılan payın %28'lere düşürülmesi planlanmıştır. Sağlık Bakanlığı'nın temel yaklaşımının tedavi edici hizmetleri desteklemek olduğu açıktır. Bu durum toplum sağlığını olumsuz etkileyecektir.

Hastalar acil polikliniklerde derman arıyor. Bursa'da SB hastanelerinde acil muayene oranı 2019 yılında %33,8 oldu. İl

toplamında %28,8...

Bursa'da şiddet yaygınlaştı. İl Sağlık Müdürlüğü 2019 yılında toplam 220 Beyaz Kod verildiğini bildiriyor.

Ülkenin ekonomik sorunlarını biz sağlık çalışanlarının çözmesini beklenemez. Ama pandemi gibi sağlık sorunlarını çözmek bizim işimizin bir parçasıdır. Bursa Tabip Odası olarak Pandeminin ilk gününden itibaren İl Hıfzıssıhha ve İl Pandemi Kurulunda yer almak istediğimizi defalarca bildirdik. Cevap bile

verilmedi.

Kamu-özel ortaklığının yap-kirala-devret modeliyle kentlerin dışında inşa edilen şehir hastaneleri Pandemide çözüm olmadığı gibi kendisinin başlı başına sorun olduğunu göstermiştir. 1355 yataklı Bursa Şehir Hastanesi'ne ulaşmak için tasarlanan raylı sistemin ihale bedeli yaklaşık 2 milyar TL'dir. Bu bedelle ihalenin yapıldığı sırada kent merkezinde 500 yataklı üç devlet hastanesinin yaptırılması olanaklıydı. Bursa Şehir Hastanesinde polikliniklerde hemşiresiz, sekretersiz, bilgisayarı ile tek başına hasta bakmak zorunda bırakılan hekimlerin dinlenebileceği bir odaları bile bulunmamaktadır.

Toplu ulaşımın sınırlı olduğu, iki başlı yapısı ile gelecek nesillere aktarılan ve dövizle ödenen yüksek maliyeti ile şehir hastaneleri başlı başına sorundur.

Bursa Tabip Odası bu dönemde tüm açıklığı ile doğruları söylemeye, yol gösterici, birleştirici ve bütünleştirici olmaya çaba tüketti.

Bu dönemde de, bugüne kadar olduğu gibi, 6023 sayılı yasamızda tanımlanan hekimlere ve topluma yönelik

görev ve sorumluluklarımıza odaklandık. Övünerek söyleyebiliriz ki; tüm söylemlerimiz, öngörülerimiz doğrulandı ya da gerçekleşti. Bu dönem yönetimimiz, önceden beri yürütülen ve kimi gelenekselleşmiş işlerini sürdürmenin yanı sıra kimi yeniliklere ve ilklere yöneldi.

Odağımızda hekimler ve hakları vardı. Ortalama olarak ayda beş basın açıklaması yaptık. Basın açıklamalarının %49'u hekimlerin özlük hakları, %23'ü pandemi ve pandemi sürecinde hekimlerin çalışma koşulları ile ilgiliydi. Buradan basın açıklamalarımızın %72'sinin hekimler ve hekim hakları ile ilgili olduğunu söyleyebiliyoruz. Geri kalan %28 ise sağlık politikalarına yönelik görüşlerimizden, Bursa'da sağlığı ilgilendiren gündemlerden ve duyurularımızdan oluşuyordu. Her konuda meslektaşlarımızın yanında yer aldık. Meslektaşlarımız şiddet ya da baskı gördüğünde, cerrahi maskeye ulaşamadığında, vergi denetimi sorunu yaşadığında, pandemi sırasında evine gitmek istemediğinde ve hatta alış veriş yapamadığında, COVID-19 aşısına ulaşamadığında, haklarında uygun olmayan haber yapıldığında, haksız yere yargılandığında yanında biz

olduk. Bu dönemin ilklerinden birisi de, etik ilkeleri gözeterek, üyelerimizin indirimli hizmet almalarını sağlamak üzere kimi işletme ve kuruluşlarla protokol imzalamamız oldu.

COVID-19 yüz yüze yapılan etkinliklerin sınırlandırılmasını zorunlu kıldı. Çoğu etkinliği ötelemek ya da online yapmak zorunda kaldık. Olmazsa olmaz kabul ettiğimiz sürekli tıp eğitiminden vazgeçmedik. Eğitimlerimizi webinarlar ile online yürüttük, dönem sonunda hepsini kitaplaştırdık. Yönetimimizde 10 tane tıp kitabı basmanın gururunu sizlerle paylaşmak isterim.

Gelecekte meslektaş olacağımız tıp fakültesi öğrencileri ile ilişkilerimizi geliştirmeye özen gösterdik. Öğrencilerin Pandemi sürecinde toplu taşımadan ücretsiz yararlanmalarında, mezuniyetlerinde ve sosyal etkinliklerinde katkı sunduk. Her ay bir gün intern hekimleri Odamızda ağırladık, tıbbi İngilizce kursu açarak mesleki İngilizcelerini geliştirmeleri için olanak sağladık. Bu dönemde toplam 106 tıp öğrencisine karşılıksız burs verdik vermeye devam ediyoruz. İlklerimizden biri de 14 Mart Tıp Haftası etkinlikleri içine öğrencilerimizi katmak oldu. Bursa Uludağ Üniversitesi Tıp Fakültesinin

her sınıftaki öğrencilerinden oluşan "Tıbbiyeli Müzisyenler Topluluğu" ile 14 Mart Haftasında konser düzenledik. Her 14 Mart haftasında öğrenci konserlerinin sürdürülmesi ve gelenekselleşmesini diliyorum.

Pandemi süreci boyunca toplumda bilgi kirliliği olduğunu ve bu durumun toplum sağlığına büyük zarar verdiğini gözledik. Bu süreçte üyelerimizden aldığımız destek ile toplumu bilimsel gerçeklerle besledik, yol gösterdik. Odamızın izlenirliği ve güvenilirliğinin arttığını gözledik. Sürecin olumsuzluklarını toplum ile tüm iletişim kanallarını kullanarak duyurduk. Kentteki billboardlarda, led ekranlarda meslektaşlarımızın sorunlarını anlattık.

Bursa'da sağlık ile ilgili tüm akademik odalar, sendikalar, sivil toplum kuruluşları, dernek ve platformlarla iş birliği içinde çalıştık.

Tabip Odaları arasında bir ilk olarak 28 Aralık 2020 günü Podcast yayınlarımıza başladık. Bugüne kadar değişik konu ve konuşmacılarla 39 Podcast yayınladık. Tiyatro, sinema gösterileri, şiir dinletileri, öykü yarışmaları, sergiler, pandemi sürecinde e-geziler, tavla/satranç turnuvaları düzenleyerek pandemi sürecinde meslektaşlarımıza

sosyal destek vermeye çalıştık. Bursa Tabip Odası 2020-2022 dönemini sadece söyleyen değil eyleyen de olmuştur. Hekimler ve toplum sağlığı için yaşanan sorunları ve çözümlerini her ortamda söylemenin, talep etmenin yanı sıra çok sayıda eylem ile hakkımızı aradık. Beyaz önlüklerimiz ile G(ö) revlerimizi yerine getirdik. Yönetimde olduğumuz dönemin "emek bizim söz bizim", "hiçbir yere gitmiyoruz" sözleri ile akıllara kazındığını düşünüyorum.

Günümüzde hekimler zor durumdadır. Son dört yılda sadece mobbing gerekçesiyle 6 hekim arkadaşımız hayatını kaybetti. Yaptığımız her işlemde sonra malpraktis davaları ile ödememiz olanaksız tazminat riski bizi endişelendiriyor. Son 20 ayda; Sağlık Bakanlığı bünyesinde çalışmaktayken istifa eden hekim ve asistan sayısı dokuz bin kişiyi ulaştı, üç bin hekim erken emekli oldu.

Bu şartlarda çalışarak sağlıklı kalabilmenin olanaksız olduğunu görüyoruz.

Biz hekimler; Barışın, adaletin, özgürlüğün olmadığı ortamda sağlığın olmayacağı bilinciyle halkımızın sağlık hakkını savunuyoruz.

Hekim emeğini sömüren bir yapı olduğunu görüyoruz. Sömürünün olduğu yerde ayırışma için çaba tüketildiğini de görüyoruz. Biz hekimler ayırışmayacağız.

Akıldan ve bilimden yana tavrımızı sürdüreceğiz. Bu bizi siyasilerin karşısına düşürse de yüzümüz halktan yana dönüktür.

Sorunlarımızı hep birlikte çalışarak, mücadele ederek aşabiliriz.

Siyasilerin görevi tehdit etmek, hedef göstermek değil; sorun çözmek daha da iyisi sorunların oluşmasını önlemektir. Şifa dağıtmaya devam edeceğiz ve hiçbir yere gitmeye niyetimiz yok.

Sağlık hizmet sunumu gibi Oda yönetimi de ekip olmayı gerektiriyor. Bu süreci birlikte yönettiğimiz Dr. Ömer Levent Soydu, Dr. Yücel Bender, Dr. Günhur Başıbüyük, Dr. Ayşenur Aydoğan Yentürk, Dr. Abdullah Karadağ, Dr. Yalçın Balkancı ve Dr. Serap Şentürk'e teşekkür ediyorum.

Odanın çalışanları her zaman olduğu gibi bu dönemde de özveri ile çalıştılar. Başta Saliha Dülger olmak üzere Selda Tunca Keskin, Hacer Azak, Melek Aydemir, Onur Fidansoy'a teşekkür ederim.

14 Sanal Tur
Hamdi Aytekin Halk Sağlığı Sempozyumu
COVID-19 MESLEK HASTALIĞI SAYILSINI
Felsefe Konferansları
14 Mart Tıp Bayramı
510 Bin E-Posta
Tarım İşçileri Raporu
113 Basın Açıklaması
47 Podcast Yayını
Sağlık Gündemi Podcasti
COVID-19
4887 Web Haberi
680 Gazete Haberi
14 Mart Tıp Bayramı
41 Podcast Yayını
Webinar
Emek Bizim, Söz Bizim!
HAKKIMIZI İSTİYORUZ!
HIÇBİR YERE GİTMIYORUZ!
83 Yönetim Kurulu Toplantısı
10 Kitap
Sürekli Tıp Eğitimi
113 Basın Açıklaması
14 Mart Tıp Bayramı
41 Podcast Yayını
TEK SAĞLIK
Emek Bizim, Söz Bizim!
1678 Karar
1 Milyon SMS
SAĞLIKTA ŞİDDETE HAYIR!
51 Tıp Öğrencisine Burs
510 Bin E-Posta
14 Sanal Tur
HIÇBİR YERE GİTMIYORUZ!
SAĞLIKTA ŞİDDETE HAYIR!
1678 Karar
Webinar
Türk Tabipleri Birliği
Bursa Tabip Odası
4887 Web Haberi
intörn Eğitimleri
83 Yönetim Kurulu Toplantısı
57 Tıp Öğrencisine Burs
10 Kitap
Sürekli Tıp Eğitimi
113 Basın Açıklaması
14 Mart Tıp Bayramı
41 Podcast Yayını
1 Milyon SMS
Tıbbi İngilizce Kursu
Hekimce Bakış
COVID-19

2020 - 2022 DÖNEMİ



BİR RESİM BİNBİR SÖYLENCE

Dr. Yelda ERTÜRK | eyerturk@gmail.com

ANDROJENİ

PLATON'UN ŞÖLEN DİYALOĞU VE MARC CHAGAL'IN APOLLONAİRE'E SAYGI ESERLERİ ÜZERİNDEN

Mitler, insan hayatının, doğum, ölüm, cinsellik, cinsiyet gibi en temel alanları hakkında söylencelerden oluşur. Kültür tarihi boyunca yaratılmış bu söylenceler incelendiğinde, cinsellik ve cinsiyetlerin oluşumu ve ayrışması üzerine pek çok anlatı karşımıza çıkar. Özellikle cinsiyetlerin karışmış halini simgeleyen androjenlik bin yıllardır insanlığın ilgisini çekmektedir. Farklı toplumların mitolojileri incelendiğinde her şeyin başlangıçta bir arada mutlu mesut, huzur içinde yaşadığı bir dönemin varlığından bahsedilir. Bu yaratılış mitlerinde insanlar, başlangıçta, iki cinsiyete birden sahip androjen varlıklar olarak tasvir edilirler.

Androjen kelimesi andro- erkeklik ve jineko-kadınlık

kelimelerinin birleşmesinden köken alır. Androjenlik terimi mitolojide, eril-dişil karşıtlığı bağlamında, ayrıştırılan tüm nitelikleri bir araya getirerek, tüm kutuplulukları ortadan kaldırmayı ifade eder. Yani sadece kadın ve erkeğin tek vücutta bir arada oluşunu değil, aynı zamanda kadın-erkek kutupluluğu altında ayrıştırılan her şeyi bir araya getirir. Bir parantez açarak androjenlik ve hermafroditlik kelimelerinin gönderenlerinin ayrı olduğunu açıklamak isterim. Aynı özelliklere sahip olarak nitelendirilmelerine rağmen bu terimler birbirinden tamamen ayrı anlamlar taşımaktadırlar. Androjenlik, aynı bedende kadın ve erkek cinsiyetlerinin uyumlu birlikteliğine işaret ederken; hermafroditlikte böyle bir uyum

yoktur. Bunun sebebi hem biyolojik olarak hermafroditliğin yapısal problemleri, hem de toplumsal kadın-erkek olarak ayrıştırılan cinsiyet rollerinin keskinliğidir.

Oysa mitolojik bir ütopya olarak androjenlik, henüz hiçbir şeyin ayrışmadığı dünya görüşünde, hiçbir şey de bir diğerinden üstün veya aşağı değildir. Bu eşitlikçi dünya düzeninde logosentrik, ataerkil eril kültür tarafından yaratılan iyi-kötü gibi karşıtlıklar henüz oluşmamıştır. Eros/aşk-sevgi hakimiyeti söz konusudur. Mitolojide bu dönem dişil-eril dikotomilerinin henüz kodlanmadığı ve dünya bilgisinin, logosun, bilinç düzeyinde henüz ayrışmadığı kültürel bellek evresine, yani anaerkinde tekabül etmektedir. Ama



"Sempozyum", Anselm Feuerbach, 1874, Staatliche Kunsthalle Müzesi, Berlin

zamanla ataerkil mitler, anaerkil mitlerin yerini almıştır. Bununla birlikte de eşitlikçi dünya düzeninin bozulduğu ve ayrıştığı görülmektedir. Birbirinden iki zıt kutup misali kopan bu parçalara, ataerkil kültür tarafından zıt değerler atfedilmiştir. Dolayısıyla, yer-gök kutupluluğu bağlamında yer, cehennem ve ölümler diyarı ile ilintilendirilerek, karanlık ve kötücül özelliklerle anılmaya başlanırken; aydınlık ve cennetle ilintilendirilen gök ise tanrıların ikametgâhı olarak kutsanmıştır. Varlık bu dikotomi ile bölünmüş, madde ve ruh birbirinden ayrılmıştır. Dikkatli bir okuma anne/mother kelimesi ile madde/materia arasındaki bağlantıyı görebilir.

Platon'un aşkı, sevgiyi konu alan ve ona övgüler içeren Şölen/ Sempozyum diyalogu, ismini dönemin ünlü tragedya

yazarlarından Agathon'un bir yarışmada kazandığı birincilik üzerine düzenlediği şölenlerden alır.

Alman ressam Anselm Feuerbach (1829-1880) "Sempozyum"/"Das Gasmahldes Platon" isimli tablosu 1874 tarihinde yapmıştır. Sempozyum, Antik Yunanda yemek sonrası birlikte içmek anlamında kullanılan bir kelimedir. Sadece özel veya toplumsal bir olayı kutlamak amacıyla düzenlenen bu toplantılar, dönemin önemli bir sosyal etkinliği olarak belli sayıda davetlinin katılımı ile gerçekleşirdi. Andron adı verilen, evin özel bir odasında erkekler, kollarının altında bir yastıkla sedirlerde otururlar ve belli bir konuda tartışırlardı. Platon'un kitabında Agathon'un ev sahipliğinde Phaidros, Pausanias, Eryksimakhos, komedyacı

Aristophanes ve Sokrates toplanır. Phaidros konuyu "Aşk" olarak belirler ve sıra ile katılanlar gerek kavramsal olarak, gerekse mitolojik anlatılarla oldukça etkileyici bir sohbet gerçekleştirirler.

Platon'un Şölen/Sempozyum kitabından adını alan tablonun merkezinde, bir defne çelengiyle taçlandırılan ev sahibi Agathon, elinde şarap kadehi ve gösterişli kıyafeti ile bir Diyonyosos eğlencesinden dönen ve toplantıya geç katılan Alcibiades'i karşılar. Genç, yakışıklı, iyi eğitim görmüş, aristokrat Alcibiades sarhoştur ve ancak alaya katılan göksel bir takım varlıkların yardımıyla ayakta durabilmektedir. Sanat tarihinde bebek melekler olarak resmedilen Eros, aşk ve sevgi konusunun işlendiği bir toplantının resmi için

kaçınılmazdır ve kompozisyona zenginlik katmıştır. Ressam Feuerbach, Alcibiades ve etrafındakilerin belli bir ritim ile dans ederek gelişini betimlerken, Agathon'un sağındaki grubu andronda oturup düşünürken, oldukça sakin, nerede ise durağan resmetmiştir. Basık burnu ve geniş alniyla hemen tanıyacağımız Sokrates, yeni gelen konuklara arkası dönük olarak oturur. Başı hafif öne eğik, sakalını sıvazlarken düşüncelere dalmış olarak görülür. Diğer düşünürler, şairler, dönemin aristokratları da aynı şekilde elleri çenelerinde, konuşmadan kavramsal dünyalarına dalmışlardır. Ressam Feuerbach onları daha gri tonlarda ve yüzleri ışiksiz olarak hatta biraz kuytularda yerleştirerek betimlemiştir. Resim, logosentrik felsefi düşünüş ile erojenik şehvetli zevk arasında gerilimi yansıtır. Oturma grubu adeta yaşamın tatlı akışından uzaktır. Bir resim içerisinde bu iki farklı canlandırılış, akla Friedrich Nietzsche'nin Tragedyanın Doğuşu kitabını getirebilir. Tablodan iki yıl önce 1872'de basılan bu kitapta Nietzsche Yunan Sanatında Apollon ve Dionysos'a ait göndermelerin birlikte kullanımının olanağından ve bunun öneminden bahseder. Nietzsche, insan ve doğa

arasında bir gerginlik oluşunu ve kaderi ile kendi arasında kalan insanın trajik bir durumda olduğunu düşünür. Ona göre bunu en iyi yansıtan da Yunan tragedyası sanatıdır. Kardeş tanrılar olan Apollon ve Dionysos Yunan tragedyasını oluşturan temel göksel yaratıklardır. Yunan tragedyası, Nietzsche'ye göre Apollon ve Dionysos sentezi ile bir kültürün oluşturabileceği en ideal sanatı örnekler. Tragedyanın Doğuşu, düşünürün ilk eseri olarak sanatın değerini gösterdiği gibi, Apollon'un dünyasına ait olduğunu düşündüğü bilimi ve akli cüretkârca sorgular. Çünkü Antik Çağın sanat anlayışı her şeyin güzel olması için akla uygun olması gerektiğini varsayar ve onu idealleştirir. Hâlbuki tragedyada sanatsal yaratım başlangıcını kaotik bir evren ile yakalayabilir. Nietzsche'ye göre akıl ile düzenlenme tragedyayı ve genelinde sanatı öldürmüştür. Antik Yunan'da iki zıt tanrının varlığı bir rastlantı değildir. Bu birliktelik bir gerçeği belirli dönemlerde tekrarlanan bir olasılığı, Kaos'un uyumlu

güzelliği istila edebilirliğini ifade eder. Dolayısıyla Apollon ve Dionysos'un yan yanılığı, klasik geleneğin önerdiği sadelikten çok daha karmaşık ve kesinlikten uzak bir güzelliği işaret eder.

Platon'un Şölen diyalogunun konusu; insanın ve yaşamın anlamının en özel konularının başında yer alan "aşk" olmasına rağmen, ironik bir şekilde, sonunda aşk üzerinden ölümsüzlük arayışına dönüşüdür. Sokrates davette söz aldığı anda ölümsüzlüğe ulaşmak için sıra ile geçilen belli evrelere dayalı bir yoldan bahsetmektedir. Diotima isimli bilge bir kadından alıntılıdığı konuşmasında,

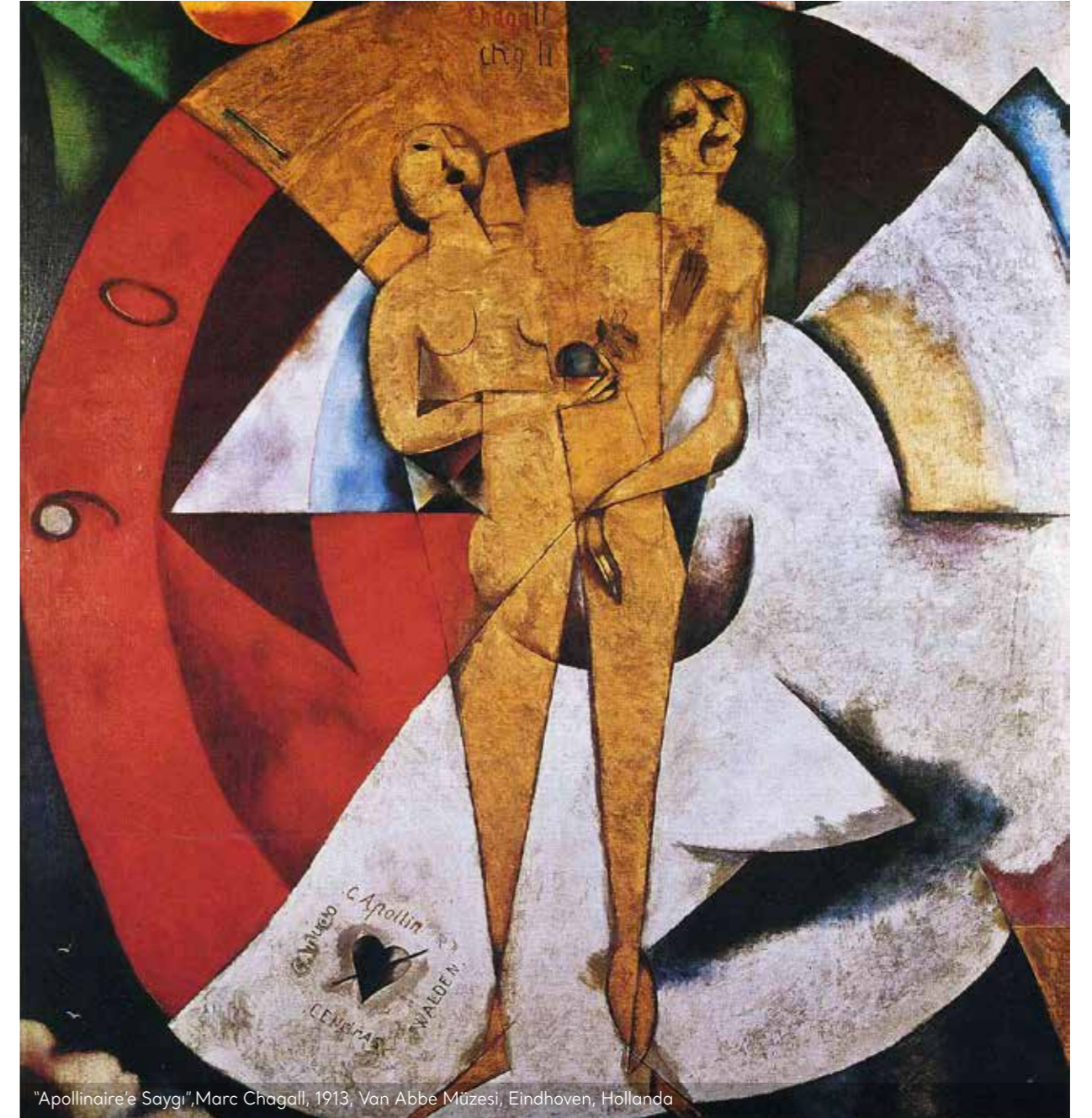


kişi ister tek başına ister bir rehberle, Eros'un gizemine doğru bir yolculuğa çıkar. Bu yolculukta, "Güzel"i aramak için aşamalı olarak yükselen, önce güzel bir bedenden geçip,

sonra güzel işlerden ders alıp, dersin en sonunda, ideal Güzel'e varmak ve onun bilgisine ulaşmaktan bahsedilir. Böylece varoluşsal bir olgu olan aşk, ideal bilgelik sevgisine ulaşmada

bir aracı olur.

Ressam Feuerbach'ın "Sempozyum" tablosunda Aşk'ın nasıl simgeleştirildiğine bakalım. Resimde Alcibiades bir Dionysos eğlencesinden çıkagelir.



"Apollinaire'e Saygı", Marc Chagall, 1913, Van Abbe Müzesi, Eindhoven, Hollanda

Sarhoşluğu, etrafındaki panter derisi ile kuşandırılmış güzel kadınlar, bin bir çeşit çiçekten oluşan gül çelenklerini taşıyan melekler Dionysos tören alayının işaretleridir. Dionysos öldükten sonra yeniden dirilme düşüncesi nedeniyle, yaşamları zorluklarla geçen ve bunu kıramayan halk arasında Antik dönemde bir kült oluşturmuş, onunla bağlantılı dinin üyeleri, gerçekleştirdikleri ayinler sırasında tanrının ruhunun ayine katılanlara girdiğine inanmışlardır. O çağda orgiastik ritüeller aracılığıyla, tanrıların zamanın başlangıcında gerçekleştirdikleri varsayılan evlilikler taklit edilir, doğada toplu halde gerçekleşen cinsel birleşme ile refah, bolluk-bereket geleceği beklenirdi. Bu yolla, tek tek ve hep birlikte tanrılaşmış oluyorlardı. Bir olan ilahî doğayı paylaşmış oluyorlardı. Yani tanrı dünyaya iniyordu. Dolayısıyla kişilerarası, kişiyle şeyler ve kişiyle doğa arasındaki sınır yok oluyordu.

Bu bağlamda Şölen diyalogunun en ünlü konuşması komedi yazarı Aristophanes'e aittir. Aristophanes konuşmasında başlamadan önce grubu, aşka yaptığı övgünün saçma bulunabileceği hakkında uyarır. Çünkü bir akıl yürütmeden değil, kadim zamanların bir mitolojik söylencesinden bahsedecektir. Bu mite göre insanlar

başlangıçta üç çeşitmiş: sadece erkek, kadın değil bir üçüncü cins daha varmış ve bu üçüncü cins her iki cinsiyete de sahipmiş. Androgen olarak isimlendirilen, kadın ve erkeğin bir aradalığı anlamına gelen bu üçüncü cinsin adı gibi kendi de hem kadın hem de erkeği barındırıyormuş. Dört elli dört kollu olarak betimlenen bu üç cins birbirine eşit, ama ters yöne bakan iki beden bir araya gelmesinden oluşuyorlarmış. Dönen küresel yaratıklar olarak, bu ilk insanlar mutlu ve çok güçlü imiş.

Yuvarlak bir bedene sahip bu üç cins zamanla göğe tırmanmaya ve tanrıları provoke etmeye başlayınca Zeus ve diğer tanrılar toplanmışlar ve bu soruna bir çare aramışlar. Bu varlıkları tamamen yok ederlerse, kendilerine sunulan kurbanlardan olacaklarmış, ancak bu şekilde güçlenmeleri ve kendi başlarına buyruk bir şekilde davranmaları da affedilemezmiş. Zeus onları yıldırımlarla patlatmayı düşünmüş, ancak kendilerini onların ibadetlerinden ve adaklarından mahrum etmek istememiştir. En nihayetinde Zeus bu varlıkları ikiye bölerek sakat bırakmayı, bu sayede hem güçten düşeceklerini hem de sayıları arttıkça tanrıların işine daha fazla yarayacaklarına karar vermiş.

Önce bu varlıkları kendisi iki eşit parça olacak şekilde ortadan ikiye ayırmış. Daha sonra Apollon'a bu varlıkların başlarını öne çevirmesini ve yaralarını iyileştirmesini söylemiş. Apollon'da söylenenleri yapmış. Ancak bu şekilde ayrılan bu varlıklar diğer yaralarını özlüyor ve birbirinden ayrı hiçbir şey yapmak istemiyor, açlıktan ölüp gidiyorlarmış. Bu durum karşısında Zeus bu varlıkların cinsel organlarını önlerine çevirerek çiftleşerek çoğalmalarını ve böylece tekrar bir bütün olarak hissetmelerini sağlamış.

Aristophanes daha sonra birbirinden ayrılan iki kişinin birbirini bulduğunda bir daha asla ayrılmak istemediğini vurgular. Aşk/Eros ona göre bir bilmece gibidir ve açıklanamaz. Aristophanes bir uyarı notu ile sözünü bitirir. Daha sonra Sokrates'i yargıya taşıyacak olan katı tavrıyla, insanların tanrılardan korkması gerektiğini ve onlara tapmayı ihmal etmemesi gerektiğini, yoksa bir daha baltayı kullanırlarsa tek ayaküstünde zıplayıp duracağımızı söyler.

Kuşkusuz bahsi geçen tanrılar tarafından bir ceza olarak ayrılma işlemi aslında cinsiyetlerin ayrışmasından ziyade bilinç düzeyinde bir

ayrışma anlamına gelir. Dinler Tarihi bağlamında değerlendirecek olursak erotik bilinçsizlikten akıl yürüten varlığa giden bu yol ile cennetten kovuluş mitleri birbirleriyle ilgilidir: Adem ile Havva'nın yasak meyveyi yiyerek cennetten kovulmaları, sonrasında ise utanarak cinsel organlarını örtmeye çabalamaları bilinçlendiklerinin göstergesidir. Buna göre cinselliğin, akıl merkezli düzene geçerken tabulaştığını söylemek yerinde olacaktır.



Rus sanatçı MarcChagall, "Apollinaire'e Saygı" isimli yağlıboya tablosunda, kareye yakın bir tuval üzerine büyük bir dairesel şekil çizmiştir. Daha küçük parçalara ayrılan daire, çapraz bir bölünme gösterir. Sol üst kısım, her şeyden önce kırmızı, altın ve yeşil gibi sıcak parlak renklerden

oluşur. Sağ alt kısım ise soğuk renkler, gümüş, lacivert ve siyahtan oluşmaktadır. Dairenin kenarında 9, 0 ve 11 sayıları görülebilir. Resmin ortasında iki figür, bir erkek ve bir kadın tasvir edilmiştir. Ancak birlikte sadece bir çift bacakları vardır ve kadın elinde bir elma tutmaktadır. Tuvalin sol alt tarafında, Chagall içinden bir ok geçen bir kalp çizmiştir. Kalbin çevresinde Canudo, G. Apollinaire, Walden ve Cendrars isimleri yazılıdır.

"Apollinaire'e Saygı", Chagall'ın Kübizmden etkilendiği Paris'teki ilk döneminde boyanmıştır. Bu etki, bu resimde Chagall'ın



figürleri ve dairesel şekli parçalara ayırmasında ve daha sonra onları yeni bir şekilde birleştirmesinde görülebilir. Bununla birlikte, Chagall'ın renk kullanımı, Kübistlerinkinden daha coşkuludur ve Fovist okula

mensup ressamlarınkine daha yakındır. Resim, önemli bir sanat eleştirmeni ve 20. yüzyılın başında Paris'te gelişen yeni sanat biçimlerinin savunucusu Apollinaire'e ithaf edilmiştir. Chagall yenilikçi sanatı takdir ettiğini Canudo, Cendrars veWalden' e atıfta bulunarak ifade eder.

Bununla birlikte, Chagall'ın resmi, onun hem Yahudi geçmişiyle hem de insanlığın daha çağdaş vizyonu ile ilgili daha derin bir anlama sahip oluşuyla açıklanabilir. Daire dünyayı simgeleyebilir, ancak sayılar nedeniyle saat yüzü yani zaman olarak da görülebilir. Bu şekilde insan, resimde zaman ve mekanın odak noktasında bulunur. Elma tutan Adem ve Havva, Düşüş anını, iyi ve kötü gibi karşıtların bilincini ve ayrıca insan ve Tanrı, insan ve evren arasındaki uyumun bozulmasını sembolize eder. Chagall'a göre insanın kişisel amacı karşıtların bir araya gelmesi ve uyumun yeniden sağlanması olmalıdır. Chagall bunu Adem ve Havva figürleriyle değil, aynı zamanda resmin köşegen bölünmesi ve iki yarımın bir daire şeklinde birleştirilmesi yoluyla da temsil eder. Sonuç olarak bilgi/bilinç ağacından elmanın henüz koparılmadığı, iyi-kötünün ayrışmadığı, androjenik yapıya özlem dile getirilir.



FROTMAN

Dr. Gönül MALAT | gonulmalat@hotmail.com

SIRADIŞI KARANTİNA

*Kurumuş yeşil otları
Toprak olmuş umutları
Gökte mavi bulutları
Bu mezarda bir garip var**

Günde otuz, otuz beş kişinin öldüğü salgın yıllarıydı. O kuduz yıllarda, şimdi olduğu gibi tek meclisle değil, çift meclisle yönetilirdi üstelik bu güzelim ülke. Senato, yönetimde oluşabilecek tüm tıkanmaları çözmek ve cumhurbaşkanına danışmanlık etmek için oluşturulmuştu. Meclisle elbirliği edip, çözümün bütün yollarına barikatlar kuruyordu oysa.

Mavi gömleklili Romantik Şövalye ile nüktedan hazır cevap Şapka bir türlü uzlaşmıyor, cumhurun başkanını seçemiyorlardı. Seçim turları başlayan çift mecliste, senato ayrı telden, meclis ayrı telden, Şövalye ve Şapka ayrı tellerden kakofoniyi, öyle güzel çaldılar ki, elbirliğiyle sonu da başlatmış oldular.

Sokakların karanlığına,

tepelerin kirli gölgesi aksetmiş, insanlar kudurmuş, en acısı da "yiğitlerin, fidanların," gencecik ölümleri kanıksanır olmuştu. Eski cumhurbaşkanı, görev süresi bitince tasını tarağını bile toplamadan, kaçarcasına ayrılıverdi Çankaya'dan.

Çift meclisteki seçim 100. turunu tamamlamaya doğru yol alırken, cumhurbaşkanlığı için, Bülent Ersoy ve Zeki Müren'e oylar çıkıyor, ciddiyetsizlik ve sorumsuzluğun haddi hesabı bilinmiyordu. Emekliliğinde yağlı boya nü resimler yapacak olan Netekim Paşa, Şövalye ve Şapka'ya göstermelik parmak sallayıp haber saldı. "Uzlaşın, uzlaşmazsanız gelir otururum tepenize haa" diye.

Sonunda Netekim Paşa, 115.turdan sonra "Artık bu

kadar ölen yeter, daha fazla ölmesinler" diyerek işe el attı. Tankla, topla, tüfekte sıkı bir karantina başlattı. Ne yazık ki, bu karantina toplumdaki kuduz salgınından daha ölümcül olacaktı. Yalnızca henüz kimsenin bundan haberi yoktu.

Karantina, salgını durdurmuş ama başka yeni bir salgına, ceza, işkence ve idam salgınına neden olmuştu.

Netekim Paşa oluşturduğu karantinayı savunmak için, güzelim Anadolu şehirlerini bir bir gezip sürekli konuşuyordu. Bir şehirde "Asmayalım da besleyelim mi?" diyor, başka bir şehirde " Biz aydınlarımıza düşünmeyin demiyoruz. Sadece düşündüklerini başkalarına söylemesinler yeter" diyerek ağzıyla kara kara mermiler



ateşliyordu.

Karantinanın başlamasıyla birlikte halk, yeni salgından etkilenmeyelim diye evlerinde ne kadar kitap varsa gizli gizli yakmaya başladı. Gazyağı karaborsa olduğundan, kitapları yakmak için misafir kolonyalarını kullandılar. Nasıl olsa, sokağa çıkma yasağı vardı. Hiç kimse "Müsaitseniz anneler size gelecek" diyemiyordu artık.

Hani bazı şeylere kıyamazsınız ya, insanlar da bazı kitaplara kıyamıyorlardı. İşte "İnce Memed" romanı onlardan biriydi. Şimdi baksanız Anadolu'nun bozkırında, ormanında, tarlasında, tapanında ve

evlerin bahçelerinde, yakmaya kıyamamış "İnce Memed" mezarlıkları doludur.

Ailede herkesin titizlikle defalarca okuduğu bizim İnce Memed romanımız ise Hıdırlık Tepesinin (Afyonkarahisar) yamacındaki bir badem ağacının altına gömülüdür. Her bahar çiçeklenir zülme inat.

Yıllar yıllar sonra karantinayı başlatan Netekim Paşa, karantina sonucunda yitirilen yiğit ve fidanlarla birlikte yüzlerce "İnce Memed" mezarını hiçbir şey olmamış gibi ardına atıp, çamların altında "nü" yağlıboya yapmaya başlar. Kadınların

ana, bacı ve eş olanların, yani nü resimleri yapılabilenlerin, gözleri yaşlı, gönülleri kırık döküktür oysa yitirdiklerinden. Netekim Paşa'nın, bu resimlere aktaramadığı, resmedemediği, hiçbir zaman da resmedemeyeceği tek bir şey vardır tablolarında.

KADIN BAKIŞLARI! Evet, KADIN BAKIŞLARI!

Evlatlarını, eşlerini ve yoldaşlarını; otların altına, selvilerin, uğultularıyla yarenlik etmeye veren KADIN BAKIŞLARI! O bakışlar daha doğrusu bakamayışlar zamanda asılı kalmıştır çünkü.

*Aşık Mahsuni ŞERİF



HER ŞEY UNUTTURUR BİR GÜN ADINI

Beyaz bir gelincik gibi bugün İstanbul
Hüzün annemin gelinlik elbisesi üstümde
Havada kömür kokusu
Teneke damlarda buzlar
Bıçak gibi nefesimi keser yokluğun
Kalemim elime her düştüğünde
Bir bakmışsın güneş doğmuş
Arabalar, umutlar, taze aşklar yollarda
Şu masadaki sevinçler bile gündelik
Su gibi akıp gider hayalin
Baharlar bile kısa bu coğrafyada
Kar yağarken güneş açar, yaz ortası kar
Her şey unutturur bir gün adını
Aynı yuvaya döner kırlangıçlar
Yalnızlık takılır ağlara karanlık sularda
Somun beyazı ellerin yıkar uykularımı
Kan ter içinde bölünür rüyalarım.

Sarı kanadın kilosu olmuş elli para
Az önce kaçtı Azapkapı tramvayı
Hiç gelmez miyim yanına cepte metelik olsa
Sigarama sarılıyorum sana sarılır gibi
Uzun uzun çekiyorum ciğerlerime
Sonra bir daha bir daha
Aşkın yanında vasati kırk çöp bedava
Kibritçi kızdan başlayacağım yoksulluğu yakmaya
Doğduğum ev, parktaki bank, yarınlarım, dünkü aklım
Sonra sıra İstanbul'a gelecek, sonra sana
Sen nisanın on dördü gibi duracaksın karşımda
İstanbul yanarken dönecek kırlangıçlar
Hepsinde bir şaşkınlık, bir üzüntü, bir acı
Ben senden önce de severdim bilirsin kırlangıçları
Laleler kuşanırdı gördüğümde Emirgan parkı
Dallarda kuşlar, pembeler allar
Aklımda kanadı kırık martılar kalmış bir de
Her şey unutturur bir gün adını
Nisanın on dördü gülüşlerin öper her gece.



UZMANLAR AŞILARLA İLGİLİ SORULARI CANLI YAYINDA YANITLADI

16 Eylül 2021



Bursa Tabip Odası, COVID-19 aşılarıyla ilgili spekülasyonlara ve aslı olmayan iddialara yanıt verecek bir etkinlik düzenledi. LineTv'den canlı yayınlanan ve sosyal medya üzerinden gelen aşı sorularının yanıtlandığı programa, Prof. Dr. Emel Yılmaz, Prof. Dr. Mustafa Hacimustafaoğlu ve Prof. Dr. Kayihan Pala katıldı. Salgının kontrol altına alınması için herkesin aşısını olması gerektiği vurgulanan programda, vatandaşların asılsız kaynaklardan gelen ve bilimsel dayanağı olmayan iddialara inanmamaları istendi. <https://www.bto.org.tr/uzmanlar-asilarla-iligili-sorulari-canli-yayinda-yanitladi>

SUÇLU KARŞINIZDAKİ HEKİM DEĞİLDİR

20 Eylül 2021



Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkan, muayene süresi ile ilgili, hekimleri sorumlu tutanlara yönelik bir açıklama yaptı. Doç. Dr. Türkkan, açıklamasında şu ifadeleri kullandı: "Çeşitli sağlık kuruluşlarında, sorumlusunun hekimler olduğunu düşünerek, sözlü ya da fiziksel şiddete başvuranlar bilmeliler ki, söz konusu sıkıntıların müsebbipleri meslektaşlarımız değildir." <https://www.bto.org.tr/suclu-karsinizdaki-hekim-degildir/>

AŞILAR SAYESİNDE BÜYÜK ZAFERLER KAZANDIK

22 Eylül 2021



Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkan, insanların yaşadığı aşı tereddüdüyle ilgili bir açıklama yaptı. Türkkan açıklamasında, "Toplumda aşı reddini ve tereddüdünü görüyoruz. Ülkemizde uygulanan COVID-19 aşılarını reddedecek bilimsel kanıt yoktur. Bilimden uzak, akla yatmayan öngörüler sosyal medya ortamında yayılmaktadır" ifadelerini kullandı. <https://www.bto.org.tr/asilar-sayesinde-buyuk-zafeler-kazandik/>

PROF. DR. BAKAR, ALZHEİMER HAKKINDAKİ SON GELİŞMELERİ PAYLAŞTI

22 Eylül 2021

Bursa Tabip Odası, 21 Eylül Dünya Alzheimer Günü'nde önemli bir etkinliğe imza attı. Bursa



Uludağ Üniversitesi Nöroloji Anabilim Dalı Öğretim Üyesi Prof. Dr. Mustafa Bakar, moderatörlüğünü Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkan'ın yaptığı etkinlikte önemli bilgiler paylaştı. Son zamanlarda hem tanı hem de tedavi ile ilgili gelişmeler yaşandığını belirten Prof. Dr. Bakar, dünya nüfusunun giderek yaşlandığı gerçeğine dikkat çekti. <https://www.bto.org.tr/prof-dr-bakar-alzheimer-hakkindaki-son-gelismeleri-paylasti/>

KAMUOYUNA DUYURULUR

23 Eylül 2021



Ege Üniversitesi Çocuk Enfeksiyon Hastalıkları Ana Bilim dalı Başkanı Prof. Dr. Zafer Kurugöl'ün COVID-19 aşılarına yönelik tereddüdü artırıcı konuşmalarına binayen Bursa Tabip Odası: "Bursa yerelinde ve ülkemiz genelinde bebeklere yanlışlıkla COVID-19 aşısı yapılmasının mümkün olmadığını, bir kere daha hatırlamakta yarar görüyor, haberin muhatabı sayın akademisyeni de, yeniden hatasını düzeltmeye davet ediyoruz" şeklinde açıklamada bulundu. <https://www.bto.org.tr/kamuoyuna-duyurulur-2/>

COVID-19 AŞILARI İLE İLGİLİ SORULARIN CEVAPLARI KISA VİDEOLARLA YOUTUBE KANALIMIZDA

24 Eylül 2021



Bursa Tabip Odası, COVID-19 aşılarıyla ilgili spekülasyonlara ve aslı olmayan iddialara yanıt verecek bir etkinlik düzenledi ve halktan büyük ilgi gördü. LineTv'den canlı yayınlanan ve sosyal medya üzerinden gelen aşı sorularının yanıtlandığı programda Prof. Dr. Emel Yılmaz, Prof. Dr. Mustafa Hacimustafaoğlu ve Prof. Dr. Kayihan Pala gelen soruları yanıtladı. <https://www.bto.org.tr/covid-19-asilari-ile-ilegili-sorularin-cevaplari-kisa-videolarla-youtube-kanalimizda/>

TÜRKİYE'DE 70 YAŞ ÜZERİ NÜFUSUN YÜZDE 11'İ ALZHEİMER HASTASI

24 Eylül 2021



Bursa Tabip Odası, 21 Eylül Dünya Alzheimer Günü nedeniyle, Bursa Uludağ Üniversitesi Nöroloji

Anabilim Dalı Öğretim Üyesi Prof. Dr. Mustafa Bakar ile moderatörlüğünü Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkân'ın üstlendiği etkinlikte Alzheimer hastalığı ile ilgili güncel bilgileri paylaştı. <https://www.bto.org.tr/turkiyede-70-yas-uzeri-nufusun-yuzde-11i-alzheimer-hastasi/>

IRKÇILIK KONUSUNA TEORİK BAKIŞ

28 Eylül 2021



Bursa Tabip Odası Felsefe Konferansları, "İrkçilik Konusuna Teorik Bakış" konusu ile başladı. Moderatörlüğünü Dr. Yelda Ertürk ve Prof. Dr. İbrahim Hızalan'ın yaptığı, konuşmacı olarak Kocaeli Üniversitesi Felsefe Bölümü Başkanı Sinan Özbek'in katıldığı etkinlik, 27 Eylül 2021 Pazartesi günü, Türkan Saylan Toplantı salonunda yapıldı. Etkinlik Bursa Tabip Odası sosyal medya hesaplarından canlı olarak yayımlandı. <https://www.bto.org.tr/irkcilik-konusuna-teorik-bakis/>

TEK SAĞLIK PLATFORMU 1 YAŞINDA

28 Eylül 2021



Bursa Tabip Odası, Bursa Veteriner Hekimler Odası, Bursa Dış Hekimleri Odası ve Bursa Eczacı Odası tarafından oluşturulan Tek Sağlık Platformu 1 yaşında. Platform tarafından yapılan basın açıklamasında Tek Sağlık kavramına dikkat çekildi. <https://www.bto.org.tr/tek-saglik-platfomu-1-yasinda-2/>

DÜNYA KUDUZ GÜNÜ

29 Eylül 2021



Bursa Tabip Odası, Bursa Dış Hekimleri Odası, Bursa Eczacı Odası ve Bursa Veteriner Hekimler Odası işbirliği ile Dünya Kuduz Günü nedeniyle 28 Eylül 2021 tarihinde bir etkinlik düzenlendi.

Bursa Uludağ Üniversitesi Veteriner Fakültesi İç Hastalıkları AD öğretim üyesi Prof. Dr. Ebru Yalçın ve Bursa Uludağ Üniversitesi Tıp Fakültesi Enfeksiyon Hastalıkları ve Klinik Mikrobiyoloji AD öğretim üyesi Doç. Dr. Esra Kazak etkinliğe katıldı. Etkinliğin moderatörlüğünü Bursa Veteriner Hekimler Odası Yönetim Kurulu üyesi Melike Baysal ve Bursa Dış Hekimleri Odası Yönetim Kurulu Genel Sekreteri Alper Altay gerçekleştirdi. <https://www.bto.org.tr/dunya-kuduz-gunu/>

ÜYEMİZ DR. MURAT KAÇAR, 1 ALTIN, 1 GÜMÜŞ MADALYA ALDI

30 Eylül 2021

Çocuk sağlığı ve hastalıkları uzmanı Bursa Tabip Odası üyesi Dr. Murat Kaçar, 17-19 Eylül tarihleri arasında, Arnavutluk'un Korçe kentinde düzenlenen 30. Balkan Masterler Şampiyonasına



katıldı. Bursa Tabip Odası olarak, Bursa hekim camiası adına, üyemizi kutluyor, başarılarının devamını diliyoruz. <https://www.bto.org.tr/uyemiz-dr-murat-kacar-1-altin-1-gumus-madalya-aldi/>

BURSA ECZACI ODASINA KUTLAMA ZİYARETİ

7 Ekim 2021



Bursa Tabip Odası Yönetim Kurulu 7 Ekim 2021 tarihinde, göreve başlayan Bursa Eczacı Odası Yönetim Kurulunu ziyaret ederek başarılar diledi. <https://www.bto.org.tr/bursa-eczaci-odasina-kutlama-ziyareti/>

ÖZEL VM MEDICALPARK BURSA HASTANESİNDEKİ MESLEKTAŞLARIMIZI ZİYARET ETTİK

7 Ekim 2021

Bursa Tabip Odası Yönetim Kurulu Genel Sekreteri Dr. Ömer Levent Soyduñç ve Yönetim Kurulu üyesi Dr. Abdullah Karadağ 7 Ekim 2021 tarihinde Özel



VM Medicalpark Bursa Hastanesinde görev yapan meslektaşlarımızı ziyaret etti. <https://www.bto.org.tr/ozel-vm-medicalpark-bursa-hastanesindeki-meslektaşlarımızı-ziyaret-ettik/>

PROF. DR. İLHAN'A, MESLEKTEN 15 GÜN MEN CEZASI

8 Ekim 2021



Prof. Dr. Mustafa Necmi İlhan, DOSAB Kömürlü Termik Santrali için hazırladığı rapor nedeniyle meslekten men cezası aldı. Bursa'da yapılacak olan termik santral ile ilgili hazırladığı raporun; bilimsel literatür bilgileri ile desteklenmediği, halk sağlığı ve çevresel etmenleri gözetenmediği, termik santrali kurması planlanan firmayı destekleyen ifadeler içerdiği, özellikle enerji politikaları açısından gerçek olmayan ifadeler bulunduğu, bilimsel ve etik kuralları ihlal ettiği gerekçesiyle, kendisine 15 gün süreyle meslekten men cezası verildi. <https://www.bto.org.tr/prof-dr-ilhana-meslekten-15-gun-men-cezası/>

5 DAKİKADA HEKİMLİK YAPILMAZ

8 Ekim 2021



Bursa Tabip Odası Yönetim Kurulu, Merkezi Hekim randevu Sistemi'nin 10 dakikada bir iki hastaya randevu verilecek şekilde düzenlemesi üzerine yaptığı açıklamada; "Hekime hastasını muayene için 5 dakika zaman tanıma, hekimlik ilkeleri ve etiği açısından kabul edilebilir bir durum değildir" ifadelerini kullanarak tepki gösterdi.

<https://www.bto.org.tr/5-dakikada-hekimlik-yapilmaz/>

YAPILMASI GEREKENLERE ODAKLANMALIYIZ

11 Ekim 2021



Bursa İl Sağlık Müdürlüğü yetkililerinin, kentteki vaka artışının nedeni olarak; tatile giden aileler, kapalı mekanlarda oturmanın artması ve aşılama yeterli ilgi olmadığını söylemesi üzerine, Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr.

Alpaslan Türkkan, söz konusu nedenleri daha önce anlattıklarını, artışın nedenine değil, pandemiyi kontrol altına alınması için yapılması gerekenlere odaklanılması gerektiğini söyledi. <https://www.bto.org.tr/yapilmasi-gerekenlere-odaklanmalimiz/>

MEVSİMLİK TARIM İŞÇİLERİNİN SORUNLARI SÜRÜYOR

13 Ekim 2021



Bursa Karacabey'de ziyaret edilen, mevsimlik tarım işçilerinin kaldığı kamplardan edinilen izlenimler, şahit olunan sorunlar ve çözüm önerileri bir kitapçıkta bir araya getirildi. Bursa-Karacabey'de Mayıs ayında meydana gelen sel baskını; mevsimlik tarım işçilerinin yaşadığı kampların yerlerinin uygun olmadığını, barınma koşullarının kötü olduğunu bir kez daha gösterdi. <https://www.bto.org.tr/mevsimlik-tarim-iscilerinin-sorunlari-suruyor/>

BURSA TABİP ODASI'NDAN TIP ÖĞRENCİLERİNE BURS DESTEĞİ

13 Ekim 2021

Bursa Tabip Odası Burs Komisyonu, yeni eğitim-öğretim yılında burs alacak tıp öğrencilerini belirlemek üzere toplandı. Her yıl onlarca tıp öğrencisine, burs vererek maddi destek sağlayan Bursa Tabip Odası, yeni dönemde burs alacak



öğrencileri, titiz bir inceleme ve bir dizi görüşmenin ardından belirledi. 2020'de 55 öğrenciye, toplam 137 bin liralık burs ödemesi yapan Tabip Odası, bu yıl içinse 51 öğrenciye, 160 bin liralık maddi destek planlaması yaptı. <https://www.bto.org.tr/bursa-tabip-odasindan-tip-ogrencilerine-burs-destegi/>

BU SENE GRİP AŞILARINA NEDEN ÜCRETSİZ ULAŞILAMIYOR

14 Ekim 2021



Bursa Tabip Odası'nın, grip aşılıyla ilgili yaptığı basın açıklamasında, şu ifadeler kullanıldı: "Dünya Sağlık Örgütü 6 aydan büyük herkesin, grip aşısı olmasını öneriyor. Covid-19 aşısı yapamadığımız çocuklarımızın, grip aşısı yaptırmaları bu sene daha da önemli. Ancak biz henüz risk grubumuzu bile aşılamiyoruz. Parayla aşıya ulaşmak isteyenler ise 85 TL ödeyerek aşılarını yaptırabiliyorlar. Aşılar

hayat kurtarır. Bulaşıcı hastalıklardan korunmada aşılarla eşit ve ücretsiz ulaşmak herkesin hakkıdır. Devlet bu hakkı korumalıdır" <https://www.bto.org.tr/bu-sene-grip-asilarina-neden-uccretsiz-ulasilamiyor/>

5 DAKİKA DAYATMASI SAĞLIKTA ŞİDDETİ KÖRÜKLÜYOR

20 Ekim 2021



Bursa Tabip Odası, Türk Tabipleri Birliği'nin etkinlik takvimi çerçevesinde, 'Sağlık 5 Dakikaya Sigmaz' başlıklı bir basın açıklaması gerçekleştirdi. Açıklamayı BTO Genel Sekreteri Dr. Ömer Levent Soydu yaparken, etkinlikte BTO Yönetim Kurulu üyeleri Dr. Ayşenur Aydoğan Yentürk, Dr. Abdullah Karadağ ile BTO önceki dönem başkanlarından Dr. Güzide Elitez ve Dr. Bülent Aslanhan da yer aldı. Oda üyelerinin de katılarak destek verdiği açıklamaya basın mensupları büyük ilgi gösterdi. <https://www.bto.org.tr/5-dakika-dayatmasi-saglikta-siddeti-korukluyor/>

BURSA TABİP ODASI VE TTB, HEKİMLERİN YANINDA

22 Ekim 2021

Bursa Tabip Odası, Türk Tabipleri Birliği Merkez Konseyi üyeleriyle beraber aile sağlığı merkezleri ve hastanelere ziyaretlerde bulundu. Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkan, Genel



Sekreter Dr. Ömer Levent Soyduç ve Yönetim Kurulu Üyesi Dr. Abdullah Karadağ ile TTB Merkez Konsey üyeleri Dr. Onur Naci Karahancı ve Dr. Kazım Doğan Eroğulları, Bursa'da aile sağlığı merkezleri ve hastanelere ziyaretler gerçekleştirdi. Ziyaretlerde TTB'nin, 'Emek Bizim, Söz Bizim' başlıklı eylemlerle harekete geçeceği belirtilirken, hekimlerin haklarının korunması konusunda atılacak adımlarla ilgili doktorlar bilgilendirildi. Ziyaretlerde ayrıca hekimlerden gelen görüş, öneri ve eleştiriler de dinlendi. <https://www.bto.org.tr/bursa-tabip-odasi-ve-ttb-hekimlerin-yaninda/>

YORGUN HEKİM, UYKUSUZ HEKİM, TÜKENMİŞ HEKİM SAĞLIĞA ZARARLIDIR

25 Ekim 2021



Bursa Tabip Odası'nın desteğiyle bir araya gelen asistan hekimler, kaybettikleri meslektaşları Dr. Rumeysa Berin Şen'i anarken, yorgun hekim, uykusuz hekim, tükenmiş hekim sağlığa zararlıdır diyerek, taleplerini dile getirdiler. <https://www.bto.org.tr/yorgun-hekim-uykusuz-hekim-tukenmis-hekim-sagliga-zararlidir/>

BÖLGE TABİP ODALARI TOPLANTILARI MARMARA'DA DEVAM ETTİ

26 Ekim 2021



Türk Tabipleri Birliği'nin (TTB) "Emek Bizim Söz Bizim" diyerek başlattığı yeni mücadele süreci kapsamındaki, bölge tabip odaları toplantıları, 24 Ekim'de Marmara'da devam etti. Ev sahipliğini İstanbul Tabip Odası'nın yaptığı toplantıya, TTB Merkez Konseyi üyeleri Dr. Çiğdem Arslan ve Dr. Onur Naci Karahancı ile bölgedeki tabip odalarının yöneticileri katıldı. Bursa Tabip Odası'nı temsilen Yönetim Kurulu Üyesi Dr. Abdullah Karadağ toplantıda hazır bulundu. <https://www.bto.org.tr/bolge-tabip-odaları-toplantıları-marmarada-devam-etti/>

COVID-19 MESLEK HASTALIĞI YASASI İSTİYORUZ

27 Ekim 2021



Bursa Tabip Odası, Türk Tabipleri Birliği'nin 'Emek Bizim, Söz Bizim' sloganıyla başlattığı eylemler çerçevesinde bir basın açıklaması gerçekleştirdi.

Açıklamada, COVID-19'un meslek hastalığı olarak tanımlandığı bir yasanın çıkarılması istendi. Bursa Akademik Odalar Birliği'nde bulunan, Türkan Saylan Toplantı Salonu'nda gerçekleştirilen basın açıklamasında, Bursa Tabip Odası Yönetim Kurulu üyeleri Dr. Ayşenur Aydoğan Yentürk, Dr. Abdullah Karadağ ile beraber Oda üyeleri Dr. Bülent Aslanhan, Dr. Ercan Ertürk ve Dr. Ersan Taşçı yer aldı. <https://www.bto.org.tr/covid-19-meslek-hastaligi-yasasi-istiyoruz/>

HEKİM MAAŞLARINDA 7200 EK GÖSTERGE VE YÜKSELTİLMİŞ ÖZEL HİZMET TAZMİNATI ORANI İSTİYORUZ

3 Kasım 2021



Bursa Tabip Odası, 'Emek bizim, söz bizim' sloganıyla başlatılan eylem sürecinde bir basın açıklaması gerçekleştirdi.

Bursa Akademik Odalar Birliği'nde bulunan, Türkan Saylan Toplantı Salonu'nda gerçekleştirilen açıklamada, Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkkan, Genel Sekreter Dr. Ömer Levent Soyduç, Yönetim Kurulu üyeleri Dr. Ayşenur Aydoğan Yentürk ve Dr. Yücel Bender hazır bulundu. BTO Başkanı Doç. Dr. Türkkkan, hekimlerin hak ettiklerini alamadığını anlatırken, Sağlık Bakanı Fahrettin Koca'nın açıklamalarından da alıntılar yaparak, olguların hekimler açısından nasıl yaşandığını anlattı. <https://www.bto.org.tr/hekim-maaslarinda-7200-ek-gosterge-ve-yukseltilmis-ozel-hizmet-tazminat-orani-istiyoruz/>

TEK SAĞLIK PLATFORMU'NDAN İKLİM KRİZİYLE MÜCADELE ÇAĞRISI

4 Kasım 2021



Bursa sağlık meslek odaları tarafından oluşturulan Tek Sağlık Platformu, Bursa Akademik Odalar Birliği binasında, 3 Kasım Dünya Tek Sağlık Günü nedeniyle basın açıklaması gerçekleştirdi. Toplantıda iklim krizine dikkat çekildi. <https://www.bto.org.tr/tek-saglik-platformundan-iklim-kriziyle-mucadele-cagrisi/>

PROF. DR. SARANDÖL, İNTİHARIN NASIL ÖNLENEBİLECEĞİNİ ANLATTI

9 Kasım 2021



Bursa Tabip Odası Sürekli Tıp Eğitimi Komisyonu yeni bir çevrimiçi etkinlikte önemli bir konuya dikkat çekti. İntihar (özkiyim) konusunda Bursa Uludağ Üniversitesi Tıp fakültesi Ruh Sağlığı ve Hastalıkları Anabilim Dalı'ndan Prof. Dr. Aslı Sarandöl, Odanın sosyal medya hesaplarından canlı yayınlanan etkinliğinde önemli açıklamalarda bulundu. Moderatörlüğünü Ruh Sağlığı ve Hastalıkları Uzmanı Dr. Cem Yalçın'ın yaptığı etkinliği odamızın Youtube kanalından izleyebilirsiniz. <https://www.bto.org.tr/prof-dr-sarandol-intihar-nasil-onlenebilecegini-anlatti/>

ÇALIŞMA KOŞULLARINA UYGUN ŞEKİLDE NASIL BESLENEBİLİRİZ?

9 Kasım 2021



Bursa Tabip Odası İşçi Sağlığı ve İşyeri Hekimliği Komisyonu'nun düzenlediği etkinlikte, Diyetisyen Gözdem Başarır İphar, 'Çalışma Koşullarına Uygun Beslenme' konusunda, önemli bilgileri, izleyiciler ile paylaştı. Moderatörlüğünü komisyon üyesi Dr. Umur Sert'in yaptığı etkinlik, Bursa Tabip Odası sosyal medya hesaplarından canlı olarak yayımlandı. <https://www.bto.org.tr/calisma-kosullarina-uygun-sekilde-nasil-beslenebiliriz/>

GÜVENLİ, SAĞLIKLI ÇALIŞMA ALANLARI İSTİYORUZ

11 Kasım 2021



Bursa Tabip Odası, BAOB Türkan Saylan Toplantı Salonu'nda düzenlediği basın açıklamasında, hekimlerin çalışma koşullarında iyileştirme ve güvenli sağlık çalışma alanları taleplerini dile getirdi. Açıklamayı Bursa Tabip Odası Genel Sekreteri Dr. Ömer Levent Soyduoğlu gerçekleştirirken, Yönetim

Kurulu üyeleri Dr. Ayşenur Aydoğan Yentürk, Dr. Yücel Bender, Dr. Abdullah Karadağ, önceki dönem başkanı Dr. Güzide Elitez ve Büyük Kongre Delegatesi Dr. Alper Akın da basın duyurusunda hazır bulundu. <https://www.bto.org.tr/guvenli-saglikli-calisma-alanlari-istiyoruz/>

TABİP ODASI'NDAN ÇEK'E TEBRİK ZİYARETİ

12 Kasım 2021



Bursa Tabip Odası, Çağdaş Eğitim Kooperatifi'nde başkanlık görevine seçilen Dr. Müfit Parlak'a tebrik ziyareti gerçekleştirdi. BTO Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkkan'la beraber, Dr. Günhur Başbüyük, Dr. Ertuğrul Aydın, Dr. Alper Tunga Türkbayrak, Dr. Yücel Bender ve Dr. Çetin Tor da ziyarette hazır bulundu. BTO heyeti, ÇEK Yönetim Kurulu Başkanı Dr. Müfit Parlak'a tebriklerini iletirken, eğitim ve sağlık alanlarındaki konularda görüş alışverişinde bulundular. Dr. Parlak ise ÇEK'in büyük emeklerle kurulduğunu ve bugünlere geldiğini belirterek, Bursa Tabip Odası heyetine, ziyaretleri için teşekkürler etti. <https://www.bto.org.tr/tabip-odasindan-ceke-tebrik-ziyareti/>

DOÇ. DR. TÜRKKAN, HEKİMLERİN TALEPLERİNİ CANLI YAYINDA ANLATTI

13 Kasım 2021

Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkkan, ASTV'de yayınlanan ve Sevda Kurul'un



sunduğu Satırbaşı programına konuk oldu. Doç. Dr. Türkkkan, Türk Tabipleri Birliği'nin 'Emek Bizim, Söz Bizim' sloganıyla başlattığı mücadele sürecinin ayrıntılarını ve Bursa ayağını canlı yayında anlattı. Sevda Kurul'un sorularını yanıtlayan BTO Başkanı Türkkkan, hekimlerin çalışma şartlarının iyileştirilmesi gerektiğini, maddi-manevi olarak meslektaşlarının talepleri olduğunu söyledi. <https://www.bto.org.tr/doc-dr-turkkan-hekimlerin-taleplerini-canli-yayinda-anlatt/>

BURSA TABİP ODASI'NDAN MESLEĞE YILLARINI VERENLERE PLAKET

16 Kasım 2021



Bursa Tabip Odası, meslekte 30, 40, 50 ve 60'ncı yıllarını dolduran hekimlere, plaketlerinin sunulduğu bir etkinlik gerçekleştirdi. Bursa Akademik Odalar Birliği Oditoryum'da gerçekleştirilen etkinlik yoğun bir katılımı gerçekleştirirken, BTO Yönetim Kurulu da, plaketini alanlarla hatıra fotoğrafı çektirmeyi ihmal etmedi. <https://www.bto.org.tr/bursa-tabip-odasindan-meslege-yillarini-verenlere-plaket/>

SAĞLIKTA ŞİDDETE KARŞI ETKİN YASA VE GÜVENLİ İŞYERLERİ İSTİYORUZ

19 Kasım 2021



Bursa Tabip Odası, sağlıkta devam eden şiddet olaylarını protesto ederek, yetkilileri önlem almaya çağırdı. Bursa Tabip Odası Genel Sekreteri Dr. Ömer Levent Soyduoğlu, Yönetim Kurulu üyeleri Dr. Ayşenur Aydoğan Yentürk, Dr. Yücel Bender ve Büyük Kongre Delegatesi Dr. Alper Akın'ın bulunduğu basın toplantısı, BAOB Türkan Saylan Toplantı Salonu'nda gerçekleştirildi. <https://www.bto.org.tr/saglikta-siddete-karsi-etkin-yasa-ve-guvenli-isyerleri-istiyoruz/>

PROF. DR. PALA'YA ÖNEMLİ ÖDÜL

19 Kasım 2021



Bursa Tabip Odası önceki başkanlarından Halk Sağlığı Uzmanı Prof. Dr. Kayıhan Pala, Türk Toraks Derneği, 2021 Yılı, Çevre ve İklim

Sorunları Araştırma Ödülü'ne layık görüldü. Odamızı gururlandıran ödülü nedeniyle Prof. Dr. Pala'ya tebriklerimizi iletiyoruz. <https://www.bto.org.tr/prof-dr-palaya-onemli-odul/>

FELSEFE NE İŞE YARAR? PROF. DR. NAMİ BAŞER ANLATTI

22 Kasım 2021



Bursa Tabip Odası Felsefe Konferansları sürüyor. Moderatörlüğünü Prof. Dr. İbrahim Hızalan'ın yaptığı etkinlikte; felsefe ne işe yarar, felsefenin yöntemleri ve antik felsefeye giriş konuları işlendi. Yoğun ilgiyle karşılanan etkinlikte konuşan Prof. Dr. Nami Başer, izleyicilere değerli bilgiler sundu. <https://www.bto.org.tr/felsefe-ne-ise-yarar-prof-dr-nami-baser-anlatt/>

TALEPLERİMİZ SİZİN İÇİN, BİZİM İÇİN, HEPİMİZ İÇİN

24 Kasım 2021



Bursa Tabip Odası, 'Emek Bizim, Söz Bizim' sloganıyla başlatılan mücadele sürecinde bir basın açıklaması gerçekleştirdi. BTO Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkan, yaptığı açıklamada verdikleri mücadelenin, tüm hekim meslektaşları için olduğu kadar, halk sağlığı için de önemli olduğunu vurguladı. COVID-19 pandemisinin, koruyucu sağlık hizmetleri olmadan, hastalık ve salgınları önlemeyeceğini gösterdiğini dile getiren Türkkan, Türkiye'de salgının bilimin gerekleri yerine, ekonominin ihtiyaçları gözetilerek yönetildiğini belirtti. <https://www.bto.org.tr/taleplerimiz-sizin-icin-bizim-icin-hepimiz-icin/>

PROF. DR. HAMDİ AYTEKİN VE HALK SAĞLIĞI SEMPOZYUMU 4 ARALIK'TA GERÇEKLEŞTİRİLECEK

29 Kasım 2021



Bursa Tabip Odası, eski başkanlarından Prof. Dr. Hamdi Aytekin'i, düzenleyeceği sempozyumla anacak. 1996-1998 yıllarında Oda başkanlığı görevini yürüten Prof. Dr. Aytekin, 12 Eylül 2021 tarihinde aramızdan ayrılmıştı. 4 Aralık Cumartesi günü, tüm gün sürecek olan sempozyumda, hem Prof. Dr. Aytekin anılacak hem de halk sağlığı alanındaki gelişmeler ile pandemi süreci değerlendirilecek. <https://www.bto.org.tr/prof-dr-hamdi-aytekin-ve-halk-sagligi-sempozyumu-4-aralikta-gerceklestirilecek/>

ÖZEL POLİTİKA GEREKTİREN GRUPLAR VE ÇALIŞMA ŞARTLARINDAKİ DÜZENLEMELER KONUSULDU

29 Kasım 2021



Dr. Gökçen Arkan Demirel, Bursa Tabip Odası İşçi Sağlığı ve İşyeri Hekimliği Komisyonu etkinliğinde, özel politika gerektiren gruplardan ve düzenlemelerden bahsetti. Moderatörlüğünü Dr. İsmail Hüseyin'in yaptığı etkinlik, BTO sosyal medya hesaplarından canlı olarak yayınlandı. <https://www.bto.org.tr/ozel-politika-gerektiren-gruplar-ve-calisma-sartlarindaki-duzenlemeler-bu-etkinlikte-konusuldu/>

SAĞLIK ÇALIŞANLARI İKİ GÜN İŞ BIRAKACAK

2 Aralık 2021



Sağlık-Sen Genel Başkanı Semih Durmuş, sosyal medya hesabından yaptığı paylaşımda; sağlık çalışanlarının haklarını savunmak için, tüm

Türkiye'de iki gün iş bırakacaklarını açıkladı. <https://www.bto.org.tr/saglik-calisanlari-iki-gun-is-birakacak/>

AİLE HEKİMLERİ İZMİR'DE BULUŞTU

6 Aralık 2021



Aile Hekimliği Sözleşme ve Ödeme Yönetmeliği'nin geri çekilmesi talebiyle 4 Aralık 2021 tarihinde, İzmir Sağlık Platformu tarafından düzenlenen "Susmuyoruz, Korkmuyoruz, Vazgeçmiyoruz" mitingi, İzmir Gündoğdu Meydanı'nda gerçekleşti. İzmir Sağlık Platformunu oluşturan İzmir Tabip Odası, Aile Hekimliği Çalışanları Sendikası (AHESEN), Birinci Basamak Sağlık Çalışanları Birlik Dayanışma Sendikası (BDS) İzmir Şube, Genel Sağlık-İş Sendikası İzmir Şube, İzmir Aile Hekimleri Derneği (İZAHED), İzmir Aile Sağlığı Çalışanları Derneği (İZASED) Sağlık ve Sosyal Hizmet Emekçileri Sendikası (SES) İzmir Şube ile Türkiye Aile Hekimliği Uzmanlık Derneği (TAHUD) tarafından düzenlenen mitinge, TTB Merkez Konsey üyeleri, Bursa Tabip Odası ve Bursa Aile Hekimliği Derneği ile ülkenin değişik şehirlerinden tabip odaları, aile hekimliği dernekleri de katıldı. <https://www.bto.org.tr/aile-hekimleri-izmirde-bulustu/>

BUGÜN 10 ARALIK DÜNYA İNSAN HAKLARI GÜNÜ

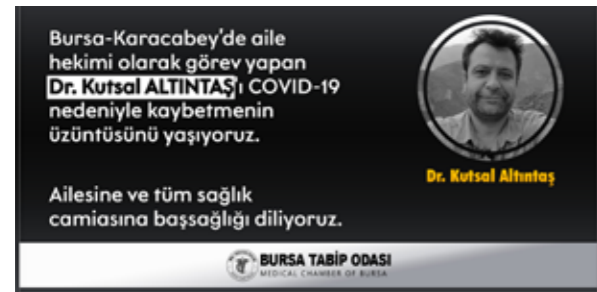
10 Aralık 2021



Bursa Tabip Odası, 10 Aralık "Dünya İnsan Hakları Günü"yle ilgili olarak bir açıklama yayınladı. Açıklamada, "Türkiye'de ve dünyada sürüp gitmekte olan insan hakkı ihlalleri moralimizi bozsa da hedefimizden şaşmamalı, insanca yaşamı savunmaya devam etmeliyiz. Bugünü daha iyi koşullarda karşılamak dileğiyle, 10 Aralık Dünya İnsan Hakları Günü kutlu olsun." ifadeleri kullanıldı. <https://www.bto.org.tr/bugun-10-aralik-dunya-insan-haklari-gunu/>

DR. ALTINTAŞ'I KAYBETMENİN ÜZÜNTÜSÜNÜ YAŞIYORUZ

14 Aralık 2021



31 Aralık 1964 yılında Balıkesir'in Sındırgı ilçesinde dünyaya gelen Dr. Kutsal Altıntaş, 1990 yılında Bursa Uludağ Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden mezun olmuştu.

Karacabey Uluabatlı Hasan Aile Sağlığı Merkezi'nde Aile Hekimi olarak gören yapan Dr. Altıntaş, 14 Aralık 2021'de COVID-19 nedeniyle aramızdan ayrıldı. Ailesine ve tüm sağlık camiasına başsağlığı diliyoruz. <https://www.bto.org.tr/dr-altintasi-kaybetmenin-uzuntusunu-yasiyoruz/>

GEÇİNEMİYORUZ İNSANCA BİR YAŞAM İSTİYORUZ

21 Aralık 2021



Bursa Emek Platformu "Geçinemiyoruz insanca bir yaşam istiyoruz" demek için Kent Meydanı'nda basın açıklaması gerçekleştirdi. Bursa Emek Platformu adına basın açıklamasını okuyan Ferudun Tetik, "İktidar emeğe, emekçilere, çiftçilere, esnafa, kadınlara, gençlere, halka karşı adeta ekonomik darbe yapıyor. Göz göre göre ve sonucunu bildikleri ekonomik politikalarla emeği ucuzlatıyor, işsizliği, güvencesizliği artırıyor, yaşam koşullarını dayanılmaz hale getiriyorlar. İktidar çevresi ve bir avuç vurguncu, fırsatçı, rantçı kapitalist dışında hepimiz kaybediyoruz. Her güne yeni zamlarla uyanıyoruz. Temel ihtiyaçlarımızı karşılayamaz olduk. Enflasyon aldı başını gidiyor" dedi. <https://www.bto.org.tr/gecineiyoruz-insanca-bir-yasam-istiyoruz/>

RİSK YÖNETİMİ DERNEĞİ'NDEN DOÇ. DR. TÜRKKAN'A ZİYARET

23 Aralık 2021

Risk Yönetimi Derneği Bursa Çalışma grubu, Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan



Türkkan'ı, Bursa Uludağ Üniversitesi Tıp Fakültesi'ndeki odasında ziyaret etti. Bursa Çalışma Grubu'ndan, Bülent Doğan, Onur Değirmenci, Hakan Çubukçu ve Kürşat Bakla ziyarette bulunurken, Halk Sağlığı Uzmanı olan Doç. Dr. Türkkan ile görüş alışverişinde bulundular. Ziyarete, Türkiye'nin ve dünyanın pandemi nedeniyle sağlık riski altında olduğu bir dönemde, iki kurumun iş birliğinin önemine vurgu yapıldı. <https://www.bto.org.tr/risk-yonetimi-derneginden-doc-dr-turkkana-ziyaret/>

TIP EĞİTİMİ KİTABININ ORTAYA ÇIKMASINDA KATKI SAĞLAYANLARA TEŞEKKÜRLER

24 Aralık 2021



Bursa Tabip Odası Sürekli Tıp Eğitimi Komisyonu'nun öncülüğünde çıkarılan Sürekli Tıp Eğitimi Kitapları'na bir yenisini daha eklendi. Klinik Pratikte Hematolojik Hastalıklara Yaklaşım kitabı geçtiğimiz günlerde yayımlandı. Kitaba www.bto.org.tr/yayinlarimiz adresinden ücretsiz olarak ulaşılabilir. Söz konusu kitabın ortaya çıkmasında katkıları olan doktor ve akademisyenlere, Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkan, teşekkürlerini özel bir belge ile sundu. <https://www.bto.org.tr/tip-egitimi-kitabinin-ortaya-cikmasinda-katki-saglayanlara-tesekkurler/>

LENFOMA TEDAVİSİNDEKİ YENİLİKLER BU ETKİNLİKTE ANLATILDI

24 Aralık 2021



Bursa Tabip Odası Sürekli tıp Eğitimi Komisyonu'nun düzenlediği çevrimiçi etkinlikte, Lenfoma tedavisindeki son gelişmeler ele alındı. Doç. Dr. Vildan Özkocaman, gerçekleştirilen etkinlikte katılımcılara, Lenfoma hastalığını ve tedavisindeki yenilikleri anlattı. <https://www.bto.org.tr/lenfoma-tedavisindeki-yenilikler-bu-etkinlikte-anlatildi/>

İNTÖRN HEKİM EĞİTİMLERİ SÜRÜYOR

28 Aralık 2021



Bursa Tabip Odası'nın organize ettiği İntörn Hekim Buluşması, bu hafta hukuki konular ve BTO'nun işlevini anlatan bir içerikle devam etti. Av. Nilgün Eser Berk ve Bursa Tabip Odası Genel Sekreteri Dr. Levent Soydu'nun gerçekleştirdikleri sunumlar, genç meslektaşlarımız tarafından ilgiyle takip edildi. <https://www.bto.org.tr/intorn-hekim-egitimleri-suruyor/>

BURSA TABİP ODASI FELSEFE KONFERANSLARI DEVAM EDİYOR

31 Aralık 2021



Bursa Tabip Odası Konferansları Prof. Dr. Şafak Ural'ın katıldığı webinar ile devam etti. 'Antikçağ felsefesi neden Batı düşüncesinin temelini oluşturuyor? Bu bugün hala geçerli midir?' sorularının cevaplarının verildiği etkinliğin moderatörlüğünü Dr. Yelda Ertürk gerçekleştirirken, Bursa Tabip Odası sosyal medya hesaplarından canlı olarak yayımlandı. <https://www.bto.org.tr/bursa-tabip-odasi-felsefe-konferanslar-devam-ediyor/>

5 DAKİKADA 1 RANDEVU UYGULAMASININ YÜRÜTMESİ DURDURULDU

4 Ocak 2022



Merkezi Hekim Randevu Sistemi'ndeki randevu aralığının beş dakikaya düşürülmesine karşı harekete geçen Türk Tabipleri Birliği ve tabip odaları, "5 dakikada hekimlik yapılmaz, sağlık

5 dakikaya sığmaz" diyerek birçok ilde basın açıklamaları düzenlemiş, ayrıca düzenlemeyi idare mahkemelerine taşımıştı. Düzenlemeye ilişkin ilk kazanım Eskişehir'den geldi. Eskişehir 1. İdare Mahkemesi, şehir hastanesinde beş dakikada bir hastaya randevu verilmesi işlemine ilişkin, Eskişehir Tabip Odası tarafından açılan davada, 9 Aralık 2021 günü yürütmenin durdurulmasına hükmetti. <https://www.bto.org.tr/5-dakikada-1-randevu-uygulamasinin-yurutmesi-durduruldu/>

2 CİLT LİK KARDİYOLOJİ SÜREKLİ TIP EĞİTİMİ KİTABI ÇIKTI

5 Ocak 2022



2 ciltten oluşan Kardiyoloji kitabı, Bursa Tabip Odası Sürekli Tıp Eğitimi Komisyonu'nun öncülüğünde biraraya gelen hekim ve akademisyenlerin çabasıyla yayınlandı. <https://www.bto.org.tr/2-ciltlik-kardiyoloji-surekli-tip-egitimi-kitabimiz-cikti/>

BTO'DAN BURSA BAROSU BAŞKANI ALTUN'A TEŞEKKÜR PLAKETİ

5 Ocak 2022

Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkan, Yönetim Kurulu Üyesi Dr. Yücel Bender ve Avukat Nilgün Berk, Bursa Barosu'nun



Bursa Adliyesi'nde bulunan bürosunda Başkan Gürkan Altun'u ziyaret ettiler. Geçtiğimiz ay Ankara'da gerçekleştirilen Türkiye Barolar Birliği Başkanlığı seçimlerinde ipi göğüsleyen Erinç Sağan'ın listesinde bulunan Avukat Gürkan Altun, önümüzdeki günlerde Bursa Barosu'ndaki görevinden istifa edecek olup, bu istifa öncesinde kendisini ziyaret eden Bursa Tabip Odası heyeti, Başkan Altun'a odamıza sağladığı destek ve katkılar nedeniyle bir plaket takdim ederken yeni görevinde başarılar diledi. <https://www.bto.org.tr/btodan-bursa-barosu-baskanina-ziyaret/>

OYALAMA DEĞİL HAKKIMIZI İSTİYORUZ

7 Ocak 2022



Bursa Tabip Odası, hekimlerin haklarını savunduklarını ifade ettikleri bir basın açıklaması düzenledi. BTO Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkan, açıklamada şu ifadeleri kullandı: "Ekonomik ve özlük haklarımızla ilgili yeni yasa tasarısının en kısa zamanda meclise sunulmasını

istiyoruz. Ücretlerimize gerçek enflasyon ve yapılan zamların üzerinde zam istiyoruz. Döner sermaye veya performans değil; emekliliğimize yansıyan, insanca yaşayacağımız tek ücret istiyoruz. 7200 ek gösterge ve yılda 120 gün yıpranma payı istiyoruz. COVID-19'un meslek hastalığı sayılmasını istiyoruz. Sağlıkta yeni bir şiddet yasası istiyoruz." <https://www.bto.org.tr/vazgecmiyoruz-oyalama-degil-hakkimizi-istiyoruz/>

AİLE HEKİMLİĞİ CEZA YÖNETMELİĞİ İPTAL EDİLSİN

11 Ocak 2022



Bursa Tabip Odası (BTO), Bursa Aile Hekimliği Derneği (BURSAHED), Sağlık ve Sosyal Hizmet Emekçileri Sendikası Bursa Şubesi (SES) ve Birinci Basamak Sağlık Çalışanları Birlik ve Dayanışma Sendikası Bursa Şubesi, ortak bir basın açıklamasıyla Aile Hekimliği Ceza Yönetmeliği'ni protesto ettiklerini belirtti. Basın açıklamasında BTO Yönetim Kurulu üyeleri Dr. Abdullah Karadağ, Dr. Ayşenur Aydoğan Yentürk, BURSAHED Başkanı Dr. Zeynep Özsevimli, SES Bursa Şube Başkanı İrfan Açık ile Dr. Eran Taşçı, Dr. Alper Tunga Türkbayrak ve Dr. Demet Başak Özal hazır bulundu. <https://www.bto.org.tr/aile-hekimligi-ceza-yonetmeli-iptal-edilsin/>

YERLİ AŞIYA KARŞI DEĞİLİZ, BİLİMSEL OLMAYANA KARŞIYIZ

14 Ocak 2022



Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkkan, gazeteci Namık Göz'ün hazırlayıp sunduğu ve AS TV'de yayınlanan Gözlem Kulesi programına konuk oldu. COVID-19 pandemisinin seyrini değerlendiren Türkkkan, salgının tüm hızıyla devam ettiğini belirterek, Omicron varyantının bulaşıcılığının çok yüksek olduğunu, buna karşılık ölüm oranının düştüğünü belirtirken, yüksek vaka sayısının hastanelerde doluluk oranıyla ilgili risk yarattığını söyledi. <https://www.bto.org.tr/yerli-asiya-karsi-degiliz-bilimsel-olmayana-karsiyiz/>

AVUKAT GÜLER, COVID-19 DÖNEMİNDE İŞÇİ SAĞLIĞI HUKUKUNU ANLATTI

14 Ocak 2022



Avukat Mustafa Güler, COVID-19 döneminde işçi sağlığı hukuku konusunda bir sunum gerçekleştirdi. Bursa Tabip Odası'nın organize

ettiği etkinlik BAOB Türkan Saylan Salonu'nda az sayıda katılımcıyla gerçekleştirilirken, sunum BTO sosyal medya hesapları aracılığıyla çok sayıda kişiye ulaştı. Etkinlikte ayrıca BTO Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkkan tarafından, Güler'e sağladığı katkılar nedeniyle teşekkür plaketi takdim edildi. <https://www.bto.org.tr/avukat-guler-covid-19-doneminde-isci-sagligi-hukukunu-anlatti/>

BTO'DAN AV. ZIYNET ÖZÇELİK'E TEŞEKKÜR PLAKETİ

21 Ocak 2022



Bursa Tabip Odası, odaya olan katkı ve desteklerinden ötürü Avukat Ziynet Özçelik'e teşekkür etti. BTO Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkkan, 1992 yılından beri sağlık alanında danışmanlık ve avukatlık faaliyetinde bulunan Av. Ziynet Özçelik'i, BAOB'da bulunan Bursa Tabip Odası'nda ağırladı. Kendilerine olan destek ve katkıları nedeniyle Türkkkan, Teşekkür Plaketi'ni de Özçelik'e takdim etti. <https://www.bto.org.tr/btodan-av-ziynet-ozcelike-tesekkur-plaketi/>

ULUDAĞ PEDIATRİ 48 YAŞINDA

21 Ocak 2022

Bursa Uludağ Üniversitesi Tıp Fakültesi Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları Anabilim Dalı, kuruluşunun 48'inci yılını kutladı. Bölüm çalışanları, akademisyenler ve hekimlerin katıldığı



kutlama etkinliğinde çocuk sağlığının önemine değinilirken, geleceğimiz olan nesillerin daha sağlıklı olması için çalışmalarını sürdüreceklerini belirttiler. <https://www.bto.org.tr/uludag-pediatri-48-yasinda/>

HEP BİRLİKTE CUMHURİYET DEĞERLERİNİN ARKASINDAYIZ

24 Ocak 2022



Ankara Melike Hatun Camii İmamı olarak bilinen Halil Konakçı, Bursa Mihraplı Camii'ndeki vaazında, hilafet makamını geri istediklerini ve hilafetin geri getirilmesi için çalışacaklarını söylemiştir. Cumhuriyetin değerleri ve kazanımlarına karşı olan ve halkı açıkça kin ve düşmanlığa teşvik eden bu söylem üzerine, Bursa Baro Başkanı Av. Metin Öztosun tarafından, ilgili hakkında Bursa Cumhuriyet Başsavcılığı'na suç duyurusunda bulunulmuştur. Suç duyurusu sonrası Bursa Baro Başkanı Av. Metin Öztosun tehdit mesajları almıştır. Cumhuriyetin değerlerine hep birlikte sahip çıktığımız ve daima bu değerleri savunmaktan vazgeçmeyeceğimizden, Bursa Baro Başkanı ve Yönetim Kurulu'nun yanında olduğumuzu kamuoyuna duyururuz. <https://www.bto.org.tr/hep-birlikte-cumhuriyet-degerlerinin-arkasindayiz/>

FELSEFE KONFERANSLARI'NIN DÖRDÜNCÜSÜ GERÇEKLEŞTİRİLDİ

25 Ocak 2022



Bursa Tabip Odası ve Bursa Felsefe Kulübü'nün ortaklaşa icra ettiği Felsefe Konferansları Serisi'nin dördüncü etkinliği gerçekleştirildi. Moderatörlüklerini Prof. Dr. İbrahim Hızalan ve Dr. Yelda Ertürk'ün gerçekleştirdiği çevrimiçi etkinliğin konusu Prof. Dr. Ali Osman Gündoğan oldu. "Demokritos'un Atomculuğundan Epiküros'un Etiğine" konusunda değerlendirmelerde bulunan Prof. Dr. Gündoğan, felsefeye dair bilgilendirici açıklamalarda bulundu. <https://www.bto.org.tr/felsefe-konferanslarinin-dorduncusu-gerceklestirildi/>

BEŞ DAKİKADA BİR VERİLEN RANDEVULARLA SAĞLIK SORUNLARI ÇÖZÜLEMEZ

27 Ocak 2022



Türk Tabipleri Birliği Merkez Konseyi Başkanı Prof. Dr. Şebnem Korur Fincancı, Artı TV yayınında hekimler olarak taleplerini ve neden eylemde olduklarını anlattı. <https://www.bto.org.tr/bes-dakikada-bir-verilen-randevularla-saglik-sorunlari-cozulemez/>

ODALARDAN VE SENDİKALARDAN HEKİMLERE DESTEK ZİYARETİ

28 Ocak 2022



Bursa'nın meslek örgütleri ve sendikaları, son günlerde yaşanan şiddet olayları, hak mağduriyetleri ve verilen sözleri yerine getirilmeyen hekimlerin yanında olduklarını göstermek için Bursa Tabip Odası'nı ziyaret etti. Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkan ve Genel Sekreter Dr. Ömer Levent Soydu'nun ağırladığı ziyarette, Bursa Barosu Başkanı Metin Öztosun, Bursa Eczacı Odası Başkanı Okan Şahin, Tarım Orkam-Sen Bursa Şube Başkanı Fikret Gizir ve şube yönetim kurulu üyesi Kasım Hanik, Yapıyol-SEN Bursa Şube Başkanı ve KESK dönem sözcüsü Okan Okumuş, Enerji, Sanayi ve Maden Kamu Emekçileri (ESM) Bursa Şube Başkanı Uğur Üçöz, Makine Mühendisleri Odası Bursa Şubesi Genel Sekreteri ve TMMOB İKK Sekreteri Ferudun Tetik, Büro Emekçileri Sendikası (BES) Bursa Şube Başkanı Nuriye Aydemir, Eğitim-SEN Bursa Şube Başkanı Yüksel Bayraktar, Peyzaj Mimarları Odası Bursa Şube Başkanı Necla Yörüklü ve Tümtis Bursa Şube Başkanı Özdemir Aslan bulundu. <https://www.bto.org.tr/odalardan-hekimlere-destek-ziyareti/>

HEKİMLER NE İSTİYOR

31 Ocak 2022

Bursa Tabip Odası, Türk Tabipleri Birliği öncülüğünde başlatılan "Emek Bizim, Söz Bizim" başlıklı eylemler kapsamında bir açıklama



yayınladı. Açıklamada eylemin amacı ve talepler sıralandı. Açıklamada, "Her geçen gün daha yoksullaşılıyor, daha çok borçlanıyor, yaşamakta zorlanıyoruz" ifadeleri kullanıldı. <https://www.bto.org.tr/hekimler-ne-istiyor-2/>

CAN ERTAN VEFAT ETTİ

2 Şubat 2022

BAŞSAĞLIĞI...

Bursa'nın tanınmış gazetecilerden **Can Ertan**'ın vefatını büyük bir üzüntüyle öğrenmiş bulunuyoruz.

Sevenlerine ve ailesine başsağlığı dileriz.



Bursa Tabip Odası vefat eden Bursalı gazeteci Can Ertan için bir taziye mesajı yayınladı. Mesajda, "Bursa'nın tanınmış gazetecilerden Can Ertan'ın vefatını büyük bir üzüntüyle öğrenmiş bulunuyoruz. Sevenlerine ve ailesine başsağlığı dileriz" ifadeleri kullanıldı. <https://www.bto.org.tr/cok-uzgunuz-3/>

BUGÜN DÜNYA SİGARAYI BIRAKMA GÜNÜ

9 Şubat 2022

Bursa Tabip Odası, Sigara ve Sağlık Ulusal Komitesi'nin yayınladığı 9 Şubat Sigarayı Bırakma



Günü Basın Bildirisi'ni paylaştı. Sigaranın yanında tüm nikotin ürünlerini kapsamı gerektiği vurgulandı. <https://www.bto.org.tr/bugun-dunya-sigarayi-birakma-gunu/>

14 MART TIP BAYRAMI ÖYKÜ YARIŞMASI'NA BAŞVURULAR BAŞLADI

14 Şubat 2022

Bursa Tabip Odası'nın her yıl 14 Mart Tıp Bayramı etkinlikleri kapsamında geleneksel olarak düzenlediği Öykü Yarışması'na başvurular



başladı. 2022 yılında da büyük bir katılıma sahne olması beklenen öykü yarışmasının kazananları 10 Mart 2022 tarihinde duyurulacak. <https://www.bto.org.tr/14-mart-tip-bayrami-oyku-yarismasina-basvurular-basladi/>

AKADEMİK ODALARDAN ZAM TEPKİSİ

15 Şubat 2022

Bursa Akademik Odalar Birliği, doğalgaz, elektrik ve tüketim maddelerine gelen zamlara

bir açıklamayla tepki gösterdi. Açıklamada, "Yapılan zamlar toplumsal yaşamın her alanını etkileyerek, mal ve hizmet üreten tüm sektörlerde yansıtacaktır. Elektrik enerjisinin temel girdi olduğu tüm alanlarda kaçınılmaz fiyat artışları gündeme gelecek ve enflasyon daha da yükselecektir." uyarısında bulunuldu.

<https://www.bto.org.tr/akademik-odalardan-zam-tepkisi/>

AİLE HEKİMLERİ GREVE ÇIKTI

17 Şubat 2022



Türkiye'de hekimlerin yaşadığı sorunlar kamuoyunun gündemine sık sık geliyor. Sağlık çalışanları özellikle sağlıkta şiddetten şikayet ediyor. Bursa Aile Hekimliği Derneği, iş bırakma eyleminin nedenlerini ve taleplerini paylaşmak için Karaman Dernekler Yerleşkesi 36 Nolu toplantı salonunda bir basın açıklaması gerçekleştirdi.

BURSA TABİP ODASI, ECZACILAR KOOPERATİFİ İLE TIP ÖĞRENCİLERİNİ BİRARAYA GETİRDİ

23 Şubat 2022

Bursa Tabip Odası, Bursa Uludağ Üniversitesi Tıp Fakültesi öğrencileri ile Bursa Eczacılar



Kooperatifi'ni (BEK) biraraya getirdi. Bursa Akademik Odalar Birliği Yerleşkesi'nde bulunan Bursa Tabip Odası'nda, Tıp Fakültesi 3'üncü ve 6'ncı sınıf öğrencileri, BEK Pazarlama Direktörü Metin Çıral, İş ve Hizmet Geliştirme Müdürü Murat Biliz, Kurumsal İletişim ve Marka Yönetimi Müdürü Fatma Korkmaz Filiz ve Müşteri Deneyimi Uzmanı Esra Atmaca Aslan'la biraraya geldi.

BURSA ÇEVRE PLATFORMU, ÇEVRE FELAKETİNE NEDEN OLACAK PROJEYE TEPKİ GÖSTERİYOR

28 Şubat 2022



Bursa Çevre Platformu, Emet Çayı su toplama havzasında yapılması planlanan altın madeni projesi için bilirkişi keşfi gerçekleştirdi. Yapıldığı takdirde, tarım arazileri ve su varlıklarını tehdit edecek projeye karşı mücadele eden Bursa

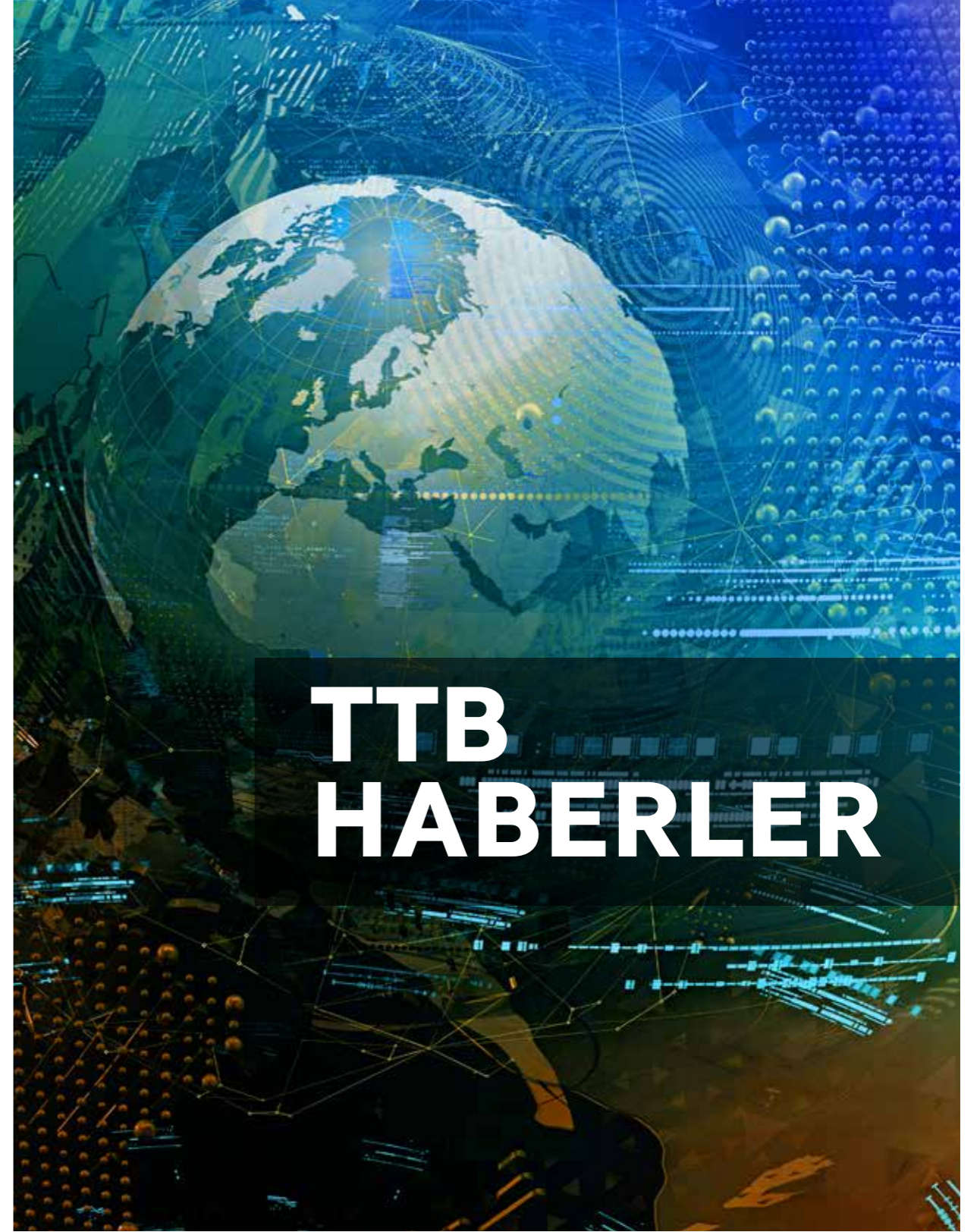
Çevre Platformu, Bursalılar olarak projeye karşı olduklarını dile getirerek, çevre felaketine neden olabilecek projeye tepki gösterdiler. Bursa Çevre Platformu'nun Twitter hesabından paylaşılan mesajda şu ifadeler kullanıldı: "ÇED süreci yürütülen, Emet Çayı su toplama havzasında bulunan altın madeni projesinin bilirkişi keşfindeydik. Verimli tarım arazilerini ve su varlıklarını tehdit eden projeye Bursa'lılar olarak biz de karşıyız."

SÜREKLİ TIP EĞİTİMİ YAYINLARIMIZA DESTEK VERENLERE TEŞEKKÜR PLAKETİ

8 Mart 2022



Bursa Tabip Odası, Sürekli tıp Eğitimi kitaplarına sağladıkları katkılar nedeniyle akademisyenlere teşekkür plaketi takdim etti. Bursa Uludağ Üniversitesi Rektörlük Jandarma Uzm. Onb. Sinan Yaylı Salonu'nda gerçekleştirilen törene, akademisyenlerin yanı sıra öğrenciler de katıldı. Bir sunum gerçekleştiren Alpaslan Türkkkan, Bursa Tabip Odası olarak faaliyetlerinden bahsederken, Sürekli Tıp Eğitimi Komisyonu'nu da çalışmalarından dolayı tebrik etti. Son çıkan 'Advers İlaç Reaksiyonları: Önemi, Risk Faktörleri ve Önleme Stratejileri' kitabı ile Sürekli Tıp Eğitimi Kitabı sayısını 7'ye çıkardıklarını sözlerine ekleyen Türkkkan, katkı sağlayan akademisyenlere teşekkür plakelerini takdim etti



TTB PANDEMİ BÜLTENİ 14 - AŞI REDDİ VE TEREDDÜDÜ

15 Eylül 2021



Türk Tabipleri Birliği'nin (TTB) iki haftada bir olmak üzere çarşamba günleri düzenlediği Pandemi Bültenlerinin 14'üncüsü "Aşı Reddi ve Tereddüdü: Gönüllülük mü, Zorunluluk mu?" başlığıyla 15 Eylül 2021 günü çevrimiçi olarak gerçekleşti. Bültenin sunumunu TTB II. Başkanı Doç. Dr. Ali İhsan Ökten yaptı. <https://www.ttb.org.tr/155yiqc>

MECBURİ HİZMET ATAMALARINDA YAPILAN UYGULAMALAR ÇALIŞMA HAKKINA VE KAMU YARARINA AYKIRIDIR

16 Eylül 2021



Türk Tabipleri Birliği Merkez Konseyi, yaptığı açıklamada mecburi hizmet atamalarındaki

uygulamaların çalışma hakkına ve kamu yararına aykırı olduğunu belirtti. Açıklamada, "Kanunda herhangi bir düzenleme bulunmadığı halde Anayasa Mahkemesi tarafından iptal edilen, geçmiş yıllarda yapılanlara benzer antidemokratik, haksız-hukuksuz, meslektaşlarımızı mağdur eden "güvenlik soruşturması" işlemi hukuka aykırı olup gerekçe bu ise derhal vazgeçilmeli, ataması yapılmayan meslektaşlarımızın atamaları yapılmalı, açıkta geçen sürenin mecburi hizmet süresinden düşülmesi, gerekirse yasal düzenleme yapılması ve açıkta geçen süreler için mali hakların karşılanması sağlanarak mağduriyetlerine son verilmelidir" ifadeleri kullanıldı.

<https://www.ttb.org.tr/905yiqc>

ÇOCUKLARDA COVID-19 VE AŞILAMA

21 Eylül 2021



Türk Tabipleri Birliği Aşı Çalışma Grubu, yaptığı araştırmanın sonuçlarını paylaştı. Araştırmada, "COVID-19 aşıları ile ilgili klinik araştırmalar ve son verilere göre 12 yaş üzeri çocukların aşılanmasının virüsün yayılımını, ağır hastalık gelişme riskini ve MİS-C gibi postenfeksiyöz durumları azaltacağı düşünülmektedir" ifadelerine yer verildi.

<https://www.ttb.org.tr/435yiqf>

YEMEKSEPETİ İŞVERENİNİN İŞÇİ VE SENDİKA DÜŞMANLIĞINA ORTAK OLMAYALIM

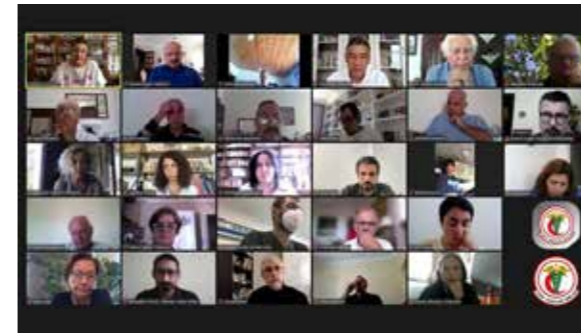
23 Eylül 2021



TTB'den yapılan açıklamada, "Halkımızı Yemeksepeti işçileri ve DİSK/Nakliyat-İş'le dayanışmaya çağırıyoruz: Yemeksepeti işverenin işçi ve sendika düşmanlığına ortak olmayalım!" denildi. Açıklamada şu ifadeler yer aldı: "Yemeksepeti işverenin işçi ve sendika düşmanlığını protesto etmek, işçilerin insanca yaşayabilecek bir ücret ve insan onuruna yaraşır çalışma koşulları için mücadelesi ile dayanışmada bulunmak amacıyla Yemeksepeti'nden yemek ve market siparişi vermeyelim, BOYKOT edelim." <https://www.ttb.org.tr/885yiqo>

TTB GENEL YÖNETİM KURULU TOPLANTISI YAPILDI

27 Eylül 2021



Türk Tabipleri Birliği (TTB) Genel Yönetim Kurulu (GYK) toplantısı 26 Eylül 2021 Pazar günü 13.00-17.00 saatleri arasında çevrimiçi yapıldı. Toplantıya TTB Merkez Konsey üyeleri, TTB'nin kurul, kol, çalışma grupları ve yayın organlarının temsilcileri ile tabip odalarının yöneticileri katıldı. <https://www.ttb.org.tr/625yiqr>

ÜNİVERSİTELER PANDEMİ TEDBİRLERİ ALINMADAN AÇILDI, AÇILMAYA DEVAM EDİYOR

27 Eylül 2021



Türk Tabipleri Birliği Merkez Konseyi, üniversitelerin açılmasına yönelik bir açıklama yaptı. Açıklamada öneriler 14 başlıkta sıralanırken, "Salgın genelgeler veya Twitter açıklamaları ile yönetilemez. Ancak bilimsel veriler eşliğinde, gerekli tedbirleri alarak ve uygulayarak yönetilebilir" ifadeleri kullanıldı. <https://www.ttb.org.tr/535yiqs>

TTB MERKEZ KONSEYİ BAŞKANI PROF. DR. FİNCANCI'DAN HEKİMLERE MEKTUP VE ÇAĞRI

29 Eylül 2021

Türk Tabipleri Birliği Merkez Konseyi Başkanı Prof. Dr. Şebnem Korur Fincancı, hekimlere mektup yazarak çağrıda bulundu: "Derhal çalışma



koşullarımızda ve gelirlerimizde iyileştirmeye gidilecek adımlar atılmaz, mesleğimize yönelik saldırılara son verilmezse tüm hekimler, kendi çalışma sağlığı ve hakları için adım adım yükseltilecek bir eylem sürecinde mücadeleye hazır! Umudun yan yana olduğumuzda vardır. Karanlığa karşı önlüğümüzün beyazına, mesleğimize sahip çıkalım." <https://www.ttb.org.tr/585yiqu>

TEMİZ HAVA HAKKI PLATFORMU'NUN HAZIRLADIĞI "KARA RAPOR 2021" YAYIMLANDI

1 Ekim 2021



Temiz Hava Hakkı Platformu'nun (THHP) hava kirliliğinin azaltılması, halk sağlığının korunması ve temiz hava hakkının savunulması amacıyla hazırladığı "Kara Rapor 2021: Hava Kirliliği ve

Sağlık Etkileri" 30 Eylül 2021 günü çevrimiçi bir basın toplantısı ile yayımlandı. Türk Tabipleri Birliği'nin (TTB) de dâhil olduğu 16 sivil toplum kuruluşu tarafından hazırlanan ve bu yıl dördüncüsü yayımlanan rapor, "Türkiye'nin 2020 Yılı Hava Kirliliği Karnesi", "2020 Yılı Kirletici Bazında Hava Kirliliği", "İklim Değişikliği ve Hava Kirliliği", "Hava Kirliliğinin Sağlık Etkileri", "Türkiye'de ve Dünyada Hava Kirliliği Mevzuatı" isimli beş başlıktan oluşuyor.

<https://www.ttb.org.tr/405yir2>

TTB, SAĞLIK ÇALIŞANLARININ FİİLİ HİZMET ZAMMININ ARTIRILMASI İÇİN HAZIRLADIĞI KANUN TEKLİFİNİ TBMM'YE İLETTİ

7 Kasım 2021



Türk Tabipleri Birliği (TTB), COVID-19 pandemi döneminde sağlık çalışanlarının fiili hizmet zammı süresinin artırılmasına dair bir kanun teklifi hazırladı. TBMM Başkanı Mustafa Şentop, Sağlık Bakanı Dr. Fahrettin Koca, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Vedat Bilgin ile TBMM'de grubu bulanan partilerin grup başkanlıklarına, 7 Ekim 2021 günü kanun teklifi ile birlikte bir yazı da gönderildi. <https://www.ttb.org.tr/655yir9>

BÖLGE TABİP ODALARI TOPLANTILARI BAŞLADI

9 Ekim 2021



Türk Tabipleri Birliği (TTB), 1 Ekim 2021'de yaptığı basın açıklaması ile karanlığa karşı önlüğümüzün beyazına, özlük haklarımıza, halkın sağlık hakkına sahip çıkmak için deklare ettiği Yeni Bir Mücadele Süreci kapsamında bölge tabip odalarıyla toplantılarına Van ve Mersin'de başladı. TTB Merkez Konseyi üyeleri, toplantılarda tabip odaları yöneticileri ve hekimlerle buluştu. <https://www.ttb.org.tr/395yird>

TTB EYLEM TAKVİMİNİ AÇIKLADI: BU SAĞLIK SİSTEMİ İFLAS ETMİŞTİR, ARTIK SÖZ BİZDEDİR

11 Ekim 2021



Türk Tabipleri Birliği (TTB), sağlık çalışanlarının özlük ve ekonomik sorunlarının çözümü ile halkın sağlık hakkı için taleplerini yükseltmek amacıyla 11 Ekim 2021 günü çevrimiçi bir basın toplantısı ile eylem takvimini açıkladı. Basın toplantısının açılışını yapan TTB Merkez Konseyi Başkanı Prof. Dr. Şebnem Korur Fincancı, 1 Ekim günü yaptıkları basın toplantısının ardından Sağlık Bakanı Dr. Fahrettin Koca'dan istedikleri randevuya yanıt gelmediğini ama sağlık emekçilerinin sabırlarının tükendiğini belirtti. <https://www.ttb.org.tr/505yirf>

TTB, HPV AŞILARININ ULUSAL AŞI TAKVİMİNE EKLENMESİNİ İSTEDİ

19 Ekim 2021



Türk Tabipleri Birliği (TTB), 19 Ekim 2021 tarihinde Sağlık Bakanlığı'na yazdığı yazı ile Human PapillomaVirus (HPV) aşılarının ulusal aşı takvimine eklenmesini istedi. Rahim ağzı kanserinin önlenilebilir ve erken tanı konduğunda tedavi edilebilir olduğunun belirtildiği yazıda, kanser etkenlerinden olan HPV ile her yıl yaklaşık 14 milyon kişinin enfekte olduğuna dikkat çekti. Yazıda önlenilebilir hastalıkların ve ölümlerin önüne geçilmesi için ulusal taramanın yanında HPV aşılarının da ücretsiz olarak ulusal aşı programına eklenmesi talep edildi.

<https://www.ttb.org.tr/635yis1>

TTB HEKİM BULUŞMALARI TEKİRDAĞ VE BURSA'DA DEVAM ETTİ

22 Ekim 2021



Türk Tabipleri Birliği'nin (TTB) "Emek Bizim Söz Bizim" diyerek başlattığı yeni mücadele süreci kapsamındaki hekim buluşmaları 21 Ekim 2021 günü devam etti. TTB Merkez Konseyi Başkanı Prof. Dr. Şebnem Korur Fincancı, Merkez Konseyi üyesi Dr. Çiğdem Arslan ve Tekirdağ Tabip Odası yöneticileri, Tekirdağ Şehir Hastanesi'ndeki hekimlerle bir araya geldi. TTB Merkez Konseyi üyeleri Dr. Kazım Doğan Eroğulları ve Dr. Onur Naci Karahancı ile Bursa Tabip Odası yöneticileri de Ali Osman Sönmez Onkoloji Hastanesi ve Gemlik Devlet Hastanesi'nde hekimlerle bir araya geldi. Daha sonra ise Yunuseli ve Şevki Ağırğiden aile sağlığı merkezlerindeki sağlık çalışanları ziyaret edildi. <https://www.ttb.org.tr/225yisc>

ASİSTAN HEKİMLERİN EYLEMLERİ SÜRÜYOR

26 Ekim 2021



Türk Tabipleri Birliği (TTB) Asistan ve Genç Uzman Hekimler Kolu'nun çağrısıyla sağlık çalışanlarının, Ankara Şehir Hastanesi Kadın Doğum Kliniği'nde görev yapan asistan hekim Dr. Rümeyza Berin Şen'in nöbet ertesi geçirdiği trafik kazasında yaşamını yitirmesi üzerine başlattığı eylemler 26 Ekim 2021 günü de devam etti. <https://www.ttb.org.tr/655yis1>

HER YILA 120 GÜN YIPRANMA PAYI VE COVID-19 MESLEK HASTALIĞI YASASI İSTİYORUZ

27 Ekim 2021



Türk Tabipleri Birliği (TTB) ve tabip odaları, "Emek bizim, söz bizim" başlıklı eylem sürecinin ikinci haftası kapsamında, pandemi dönemlerinde tüm sağlık çalışanlarına her yıl için 120 gün fiili hizmet süresi zammı ve COVID-19 Meslek Hastalığı Yasası için 27 Ekim 2021 günü birçok ilde işyerlerinde ve tabip odalarında basın açıklamaları düzenledi. <https://www.ttb.org.tr/765yisr>

TTB HEKİM BULUŞMALARI ANTALYA'DA DEVAM ETTİ

4 Kasım 2021

Türk Tabipleri Birliği'nin (TTB) "Emek Bizim Söz Bizim" diyerek başlattığı yeni mücadele süreci kapsamındaki hekim buluşmaları 3 Kasım 2021



günü devam etti. TTB Merkez Konseyi II. Başkanı Doç. Dr. Ali İhsan Ökten ve Merkez Konseyi üyesi Dr. Çiğdem Arslan ile Antalya Tabip Odası yöneticileri, Antalya Eğitim ve Araştırma Hastanesi ve Atatürk Devlet Hastanesi'ndeki sağlık çalışanlarıyla bir araya geldi. <https://www.ttb.org.tr/375yit3>

PROF. DR. NUSRET FİŞEK, "COVID-19 AŞILAMASI VE EŞİTSİZLİKLER" ETKİNLİĞİ İLE ANILDI

5 Kasım 2021



Türk Tabipleri Birliği (TTB) önceki dönem başkanlarından Prof. Dr. Nusret Fişek, doğumunun 107'nci, ölümünün 31'inci yılında TTB, Halk Sağlığı Uzmanları Derneği (HASUDER), Hacettepe Üniversitesi Tıp Fakültesi Halk Sağlığı Anabilim Dalı ve Fişek Enstitüsü Çalışan Çocuklar Bilim ve Eylem

Merkezi Vakfı tarafından çevrimiçi düzenlenen bir etkinlik ile anıldı. <https://www.ttb.org.tr/225yit4>

2022 BÜTÇESİNDE KADINLAR YOK

10 Kasım 2021



TTB, Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı'nın bütçesi ile ilgili olarak yaptığı açıklamada şu ifadelere yer verdi: "Pandemi ile birlikte kadına yönelik şiddetin arttığı, kadın yoksulluğunun derinleştiği bir süreçte toplumsal cinsiyet eşitliğini hedeflemeyen bu bütçe kabul edilemez. Bütçe derhal geri çekilmeli ve eşitlikçi bir bütçe hazırlanmalıdır." <https://www.ttb.org.tr/625yitb>

ÇALIŞMA KOŞULLARIMIZDA İYİLEŞTİRME VE GÜVENLİ, SAĞLIKLI ÇALIŞMA ALANLARI İSTİYORUZ

11 Kasım 2021

Türk Tabipleri Birliği (TTB) ve tabip odaları, "Emek bizim, söz bizim" başlıklı eylem sürecinin



dördüncü haftası kapsamında, çalışma koşullarında iyileştirme ve güvenli, sağlıklı çalışma alanları talebiyle 11 Kasım 2021 günü birçok ilde işyerlerinde ve tabip odalarında basın açıklamaları düzenledi. <https://www.ttb.org.tr/935yith>

TTB'DEN ASİSTAN HEKİMLERİN SORUNLARINA DAİR DEĞERLENDİRME

17 Kasım 2021



Türk Tabipleri Birliği (TTB) Merkez Konseyi ile Asistan ve Genç Uzman Hekimler Kolu, asistan hekimlerin sorunlarına ilişkin 17 Kasım 2021 günü çevrimiçi bir basın toplantısı düzenledi. Basın toplantısında söz alan TTB Merkez Konseyi İl Başkanı Doç. Dr. Ali İhsan Ökten, eğitim-araştırma ve üniversite hastanelerinde işgücünün tamamen asistan hekimler üzerinden yürütüldüğüne dikkat çekti. <https://www.ttb.org.tr/265yits>

TTB, BEYAZ YÜRÜYÜŞÜNÜ BAŞLATTI: "BİZ BİRLİKTEYSEK UMUT VAR!"

23 Kasım 2021

Türk Tabipleri Birliği (TTB), "Emek Bizim, Söz Bizim" başlıklı mücadele programı kapsamındaki "Beyaz Yürüyüş"üne 23 Kasım 2021 günü



İstanbul Kadıköy'de başladı. Kadıköy İskelesi'ndeki buluşmaya TTB Merkez Konseyi üyeleri ile tabip odalarının, sağlık emek-meslek örgütlerinin, demokratik kitle örgütlerinin, siyasi partilerin temsilcileri ve üyeleri katıldı. "Karanlığa karşı önlüğümüzün beyazına, özlük haklarımıza, halkın sağlık hakkına sahip çıkıyoruz" ve "Emek Bizim, Söz Bizim - Beyaz Yürüyüş" yazılı pankartlar taşınırken; "Emek bizim söz bizim, bekle bizi Ankara", "Çok ses tek yürek, bu bilek bükülmeyecek", "Herkes eşit, ücretsiz sağlık", "Sağlık haktır satılamaz", "Sağlıkta ticaret ölüm demektir", "Sağlıkta şiddet sona ersin", "Karanlığa karşı omuz omuza" ve "Bu daha başlangıç mücadeleye devam" sloganları atıldı. <https://www.ttb.org.tr/765yiu1>

TTB VE TABİP ODALARININ EYLEMLERİNDE ALTINCI HAFTA

24 Kasım 2021



Türk Tabipleri Birliği (TTB) ve tabip odaları, "Emek bizim, söz bizim" başlıklı eylem sürecinin altıncı haftası kapsamında, sağlık hizmetlerinin toplumsal bir anlayışla yeniden inşası için 24 Kasım 2021 günü birçok ilde işyerlerinde ve tabip odalarında basın açıklamaları düzenledi. <https://www.ttb.org.tr/235yiu4>

"BEYAZ YÜRÜYÜŞ" ÜÇÜNCÜ GÜNÜNDE BURSA'DAYDI: "YAŞAMAK YAŞATMAK İSTİYORUZ!"

25 Kasım 2021



Türk Tabipleri Birliği (TTB), "Emek Bizim, Söz Bizim" başlıklı mücadele programı kapsamındaki "Beyaz Yürüyüş"ünün üçüncü gününde 25 Kasım 2021 günü Bursa'daydı. Kadına Yönelik Şiddete Karşı Uluslararası Dayanışma ve Mücadele Günü'nde kadın hekimlerin en ön safta olduğu yürüyüş kolu, "İstanbul Sözleşmesi yaşatır", "Kadın cinayetleri politiktir", "Yaşamak yaşatmak istiyoruz" sloganlarıyla il sağlık müdürlüğüne yürüdü. Beyaz Yürüyüş kapsamında akşam saatlerinde Bursa Akademik Odalar Birliği'nde "Emek Bizim Söz Bizim" başlıklı söyleşi-forum gerçekleştirildi. Etkinlikte tabip odaları başkanları, farklı başlıklar altında konuşmalar yaparak ne için yürüdüklerini ve ne talep ettiklerini ifade etti. <https://www.ttb.org.tr/375yiu8>

TÜRK TABİPLERİ BİRLİĞİ OLARAK BAŞLATILAN MÜCADELE SONUÇ VERİYOR

2 Aralık 2021



TTB, sürdürülen eylemlerin ses getirdiğini belirten açıklamasında şu ifadeler kullanıldı: "Türk Tabipleri Birliği (TTB) olarak "Emek Bizim, Söz Bizim" diyerek başlattığımız mücadele programında çöken sağlık sisteminin sonuçlarını tüm çıplaklığı ile görünür kıldık. Kamudan istifaları, yurtdışına göçleri, şiddet sayılarını, "geçinemiyoruz" çılgınlıklarını ülke sağlık gündeminde ana gündem haline getirmemiz sonrası bakanlık sessiz kalamadı." <https://www.ttb.org.tr/875yiu4>

SAĞLIK BAKANI'NI YAPILMAYAN ZAM HAKKINDA AÇIKLAMAYA DAVET EDİYORUZ

5 Aralık 2021



Türk Tabipleri Birliği Sağlık Bakanlığı'na çağrıda bulunduğu açıklaması şu şekilde: "Hekim ve dış hekimlerinin emeklilik ve maaşlarında iyileştirme yapılmasını öngören düzenleme, 1 Aralık 2021'de ülke gündemine getirilmiş ancak aynı düzenleme 3 Aralık 2021 tarihi itibarı ile geri çekilmiştir. Görüşmelerin 21-23 Aralık 2021 tarihine ertelendiği belirtilmiştir. Emeğimizin değersizleştirilmesine karşı bir arada mücadeleye devam edeceğimizi, emeğimizden gelen itiraz gücümüzü çalışma alanlarımıza yansıtmaktan çekinmeyeceğimizi bir kez daha hatırlatıyoruz." <https://www.ttb.org.tr/315yiuu>

HALKIMIZA VE TÜM SAĞLIK MESLEKLERİ ÇALIŞANLARINA ÇAĞRIMIZDIR

7 Aralık 2021



'Sağlık ekip işidir' ifadelerinin kullanıldığı Türk Tabipleri Birliği açıklamasında şunlar denildi: "Bugün gelinen aşamada tüm sağlık çalışanları ağır çalışma koşulları, uzun nöbetler, eksik istihdam, sağlıkta şiddet, özlük haklarının aşındırılması ve yoksulluk sınırının da altında kalan düşük aylık gelir nedeniyle zor durumdadır. Hepsi birden "Geçinemiyoruz" demektedir." <https://www.ttb.org.tr/605yiun>

SAĞLIK BAKANLIĞI'NIN 6 MADDELIK GENELGESINE TTB'DEN 6 MADDELIK CEVAP

9 Aralık 2021



TTB'nin Sağlık Bakanlığı'nın MHRS'de yaşanan sorunlara yönelik genelgesine 6 maddelik bir cevap yayınladı. Açıklamada şu ifadeler kullanıldı: "Sağlık Bakanlığı'nın "Emek Bizim, Söz Bizim" diyerek başlattığımız eylem sürecinde gündeme getirdiğimiz sorunlara yönelik adımlar atmak zorunda kaldığımızı görüyoruz. Ancak ne yazık ki Sağlık Bakanlığı'nın pandemi sürecinin başından beri daha da artan savruk hali bu genelgede de kendini göstermektedir. Genelgenin sağlık hizmetlerine bütüncül bakmadığı, acil sağlık hizmetlerinde yaşanan ciddi sorunları görmediği açıktır." <https://www.ttb.org.tr/985yiuu>

SDD İNSAN HAKLARI ÖDÜLÜ DÜNYA İNSAN HAKLARI GÜNÜ'NDE TTB'YE VERİLDİ

11 Aralık 2021

Sosyal Demokrasi Derneği'nin (SDD) her yıl insan hakları alanındaki çalışmaları ve mücadeleleri ile öne çıkan kişi ve kurumlara verdiği İnsan Hakları Ödülü'ne, pandemi sürecinde sağlık emekçilerinin özverili çalışması ve TTB'nin yaşam hakkı için verdiği mücadele nedeniyle 2021 yılında Türk



Tabipleri Birliği (TTB) layık görüldü. <https://www.ttb.org.tr/265yiuu>

ŞİMDİ G(Ö)REV ZAMANI! 15 ARALIK ÇARŞAMBA GÜNÜ G(Ö) REV'DEYİZ!

13 Aralık 2021



Türk Tabipleri Birliği (TTB), Sağlık ve Sosyal Hizmet Emekçileri Sendikası (SES), Genel Sağlık ve Sosyal Hizmet Kolu Kamu Çalışanları Sendikası (Genel Sağlık-İş) ile Birinci Basamak Sağlık Çalışanları Birlik ve Dayanışma Sendikası; hekimlerin ve dış hekimlerinin gelirleri ve özlük hakları ile ilgili düzenleme içeren ve TBMM'deki tüm partilerin oybirliğiyle getirilen yasa tasarısının Meclis içtüzüğüne aykırı biçimde geri çekilmesi üzerine 15 Aralık 2021 günü "G(ö)rev" kararı aldı. Karar ile

ilgili 13 Aralık 2021 günü TTB'de bir basın toplantısı düzenlendi. <https://www.ttb.org.tr/865yiuu>

FİNCANCI'DAN HEKİMLERE 15 ARALIK G(Ö)REV MEKTUBU

14 Aralık 2021

"Sevgili yol arkadaşım, meslektaşım..." ifadeleriyle başlayan bir mektup kaleme alan TTB Merkez Konseyi Başkanı Şebnem Korur Fincancı, "Unutulmamalıdır ki, başlattığımız bu mücadele sadece hekimler için değil; tüm toplum için, sizin, bizim, hepimiz içindir. Bizi yalnızlaştırmalarına, dayanışmamızı kırma çabalarına izin vermeyeceğiz. Biz "Emek Bizim, Söz Bizim" dedik, demeye de devam edeceğiz" sözleriyle taleplerini tekrarladı. <https://www.ttb.org.tr/605yiv6>

SON KULLANMA TARİHİ GEÇTİĞİ İDDİA EDİLEN COVID-19 AŞILARI HAKKINDA BİLGİ NOTU

19 Aralık 2021



TTB'den yapılan açıklama şöyle: "BioNTech/Pfizer firmalarının "Comirnaty" aşılarının bazılarının üzerindeki son kullanma tarihinin geçmiş olduğu şeklinde medya ve sosyal medyada haberler çıkmakta ve tarafımıza da birçok başvuru olmaktadır. Konu hakkında Paul Erlich Enstitüsü

tarafından; "10 Eylül 2021 tarihinden önce üretilip etiketlenen BiontechmRNA aşıları da dahil olacak şekilde, söz konusu tüm aşıların raf ömrü, üretim tarihinden itibaren 9 aya çıkarılmıştır" açıklaması yapılmıştır. Bu durum Sağlık Bakanlığı tarafından da açıklanmıştır. Halkımızın aşı yaptırma konusunda herhangi bir endişe veya tedirginlik duymasına gerek yoktur."

<https://www.ttb.org.tr/925yivh>

TTB II. BAŞKANI DOÇ. DR. ALİ İHSAN ÖKTEN'İN EĞİTİM SORUMLULUĞU GÖREVİNE İADESİNE KARAR VERİLDİ

24 Aralık 2021



Türk Tabipleri Birliği (TTB) II. Başkanı Doç. Dr. Ali İhsan Ökten, 8 yıldır eğitim sorumlusu olarak çalıştığı Adana Şehir Eğitim ve Araştırma Hastanesi Beyin Cerrahi Kliniği'ndeki görevinden 23 Ocak 2021 günü herhangi bir gerekçe gösterilmeden alınmış, yerine ise geçici görevde atanan bir kişi getirilmişti. TTB Hukuk Bürosu'nun iki ayrı idari işlemin iptali için açtığı davayı 25 Kasım 2021'de gören Adana 1. İdare Mahkemesi her iki işlemin de iptaline hükmetti.

<https://www.ttb.org.tr/955yivw>

YAŞAMSAL ÖNEMDEKİ İLAÇ VE TIBBİ MALZEMELERİN TEMİNİ İÇİN GEREKLİ ÖNLEMLER BİR AN ÖNCE ALINMALIDIR

3 Ocak 2022



Türk Tabipleri Birliği, yükselen döviz fiyatları nedeniyle alınamayan tıbbi malzemeler ile ilgili bir açıklama yaptı. TTB açıklamasında şu ifadeler yer verildi: "Ekonomik krizin faturasının hastalarımıza ödetilmesini kabul etmiyoruz. Kamu otoritesi; Türk Tabipleri Birliği ve ilgili diğer meslek örgütleri/derneklerle işbirliği yaparak, giderek büyüyen tıbbi cihaz ve ilaç temini sorununa çözüm bulmak zorundadır. Krizin sağlık alanındaki boyutunun hafifletilmesi, kamucu bir sağlık anlayışının benimsenmesiyle mümkündür."

<https://www.ttb.org.tr/345yiwz>

TTB VE TABİP ODALARI, HEKİM MİLLETVEKİLLERİ İLE BULUŞTU

4 Ocak 2022

Türk Tabipleri Birliği (TTB), hekimlerin gelirleri ve özlük haklarında düzenleme öngören yasa teklifinin Meclis içtüzüğü yok sayılarak geri çekilmesi ve iktidar tarafından belirsiz bir tarihe ötelenmesi üzerine tabip odalarının yöneticileri ve hekim



milletvekillerinin katılımıyla 3 Ocak 2022 günü çevrimiçi bir toplantı düzenledi.

<https://www.ttb.org.tr/775yiwv>

ÇALIŞMA ŞARTLARINI İYİLEŞTİRECEK BİR DÜZENLEME DERHAL MECLİS GÜNDEMİNE ALINMALI

5 Ocak 2022



Türk Tabipleri Birliği (TTB) ve tabip odaları, hekimlerin gelirleri ve özlük haklarında düzenleme öngören yasa teklifinin Meclis içtüzüğü yok sayılarak geri çekilmesi ve iktidar tarafından belirsiz bir tarihe ötelenmesi üzerine, 4 Ocak 2021 günü bordrolarını faks çekme eylemi düzenledi. Bordrolar TBMM Başkanlığı'na, TBMM başkanvekillerine, Sağlık Komisyonu Başkanlığı'na ve TBMM'de grubu bulunan siyasi partilere faks çekilirken, birçok ilde postane önlerinde basın açıklamaları da yapıldı.

<https://www.ttb.org.tr/325yiwv>

AİLE HEKİMLİĞİ CEZA YÖNETMELİĞİ İPTAL EDİLSİN

5 Ocak 2022



Türk Tabipleri Birliği (TTB) Aile Hekimliği Kolu, Sağlık Bakanlığı'nın il sağlık müdürlükleri bünyesinde kurduğu komisyonlar aracılığıyla aile sağlığı merkezi çalışanlarının işlerine son vermeye başlaması üzerine 5 Ocak 2022 günü çevrimiçi bir basın toplantısı düzenledi.

<https://www.ttb.org.tr/325yiwv>

TTB VE TABİP ODALARINDAN ALKIŞLI PROTESTO

7 Ocak 2022



Türk Tabipleri Birliği (TTB) ve tabip odaları, hekimlerin gelirleri ve özlük haklarında düzenleme öngören yasa teklifinin Meclis içtüzüğü yok sayılarak geri çekilmesi ve iktidar tarafından belirsiz bir tarihe ötelenmesi üzerine 7 Ocak 2021 günü, illerde bir hastane önünde alkışlı protesto ve basın açıklaması düzenledi.

<https://www.ttb.org.tr/215yiwv>

BİLİMİN GEREKLERİNİ İFADE ETMEYE, GERÇEKLERİ SÖYLEMEYE DEVAM EDECEĞİZ

9 Ocak 2022



Türk Tabipleri Birliği, Türkiye'de yürütülen aşı çalışmaları ile ilgili bir açıklama yaptı. Açıklamada, "TTB, aşı çalışmalarına ve buna emek veren tüm bilim insanlarına minnettardır. Ancak iktidarın bu süreçteki tutumu ne yazık ki pandemideki tutumundan farksız ve şeffaflıktan uzaktır. İktidarın aşı konusunda da şeffaflıktan uzak bu tutumu, ne yazık ki insanlarda "aşı tereddüdü" oluşturmaktadır" ifadeleri kullanıldı. <https://www.ttb.org.tr/865yiwn>

TEMMUZ-AĞUSTOS 2021 ORMAN YANGINLARI DEĞERLENDİRME RAPORU

10 Ocak 2022

TTB, 2021 yılı yaz aylarında yaşanan orman yangınları ile ilgili bir değerlendirme raporu yayınladı. Raporda, "Olağandışı durumlara müdahale ve iyileştirme süreçlerinde; merkezi yönetim ile başta yerel yönetimler olmak üzere meslek örgütleri, sivil toplum örgütleriyle iş birliğinin zorunlu olduğu bilimsel bir gerçektir ve hayata geçirilmelidir. Teknolojide kolaylaştırıcı



gelişmeler yüzümüzü güldürse de merkezi otorite koordinasyonunda yürütülen çalışmalarda iş birliği anlayışının her yıl irtifa kaybetmesi ve teknolojik gelişmelerin çok gerisinde kalınması ya da kullanılamaması üzüntü vericidir" ifadeleri kullanıldı. <https://www.ttb.org.tr/165yiwq>

STED'İN KASIM-ARALIK 2021 SAYISI YAYIMLANDI

15 Ocak 2022



Türk Tabipleri Birliği'nin süreli yayınlarından Sürekli Tıp Eğitimi Dergisi'nin (STED) Kasım-Aralık 2021 sayısı yayımlandı. STED'in bu sayısında dokuz araştırma makalesi ve bir de derleme yer alıyor. Birinci basamak sağlık hizmeti veren hekimlerin ve sağlık çalışanlarının; bilgi/becerilerinin yenilenmesi ve geliştirilmesi amacıyla, iki ayda bir yayımlanan STED'in son sayısında, toplumsal cinsiyet rolleri ve

homofobi, akran zorbalığı, cinsel sağlık dersinin sağlık eğitim müfredatındaki gerekliliği üzerine yapılan araştırmalar bulunuyor. <https://www.ttb.org.tr/825yiwz>

TTB GENEL YÖNETİM KURULU TOPLANTISI YAPILDI

17 Ocak 2022



Türk Tabipleri Birliği (TTB) Genel Yönetim Kurulu (GYK) toplantısı 15 Ocak 2022 Cumartesi günü Omicron varyantının yaygınlığı ve hava şartlarının açık alanda toplantı yapmaya el vermemesi nedeniyle çevrimiçi yapıldı. Toplantıya TTB Merkez Konsey üyeleri, TTB'nin kurul, kol, çalışma grupları ve yayın organlarının temsilcileri ile tabip odalarının yöneticileri katıldı. <https://www.ttb.org.tr/305yiwz>

HAKLARIMIZ İÇİN 26 OCAK-4 ŞUBAT ARASINDA NÖBETTE, 8 ŞUBAT'TA G(Ö)REV'DEYİZ

20 Ocak 2022



Türk Tabipleri Birliği (TTB), Türk Dişhekimleri Birliği (TDB), Sağlık ve Sosyal Hizmet Emekçileri Sendikası (SES), Devrimci Sağlık İşçileri Sendikası (Dev Sağlık-İş) ile Tüm Radyoloji Teknisyenleri ve Teknikerleri Derneği (TÜM-RAD-DER), sağlık çalışanlarının gelirlerinin ve özlük haklarının iyileştirilmesi amacıyla düzenlenecek yeni eylem programını 20 Ocak 2022 tarihinde bir basın toplantısı ile duyurdu. <https://www.ttb.org.tr/835yix5>

"BEYAZ NÖBET" BAŞLADI

26 Ocak 2022



Hekimlerin ekonomik ve özlük haklarında düzenleme içeren yasa tasarısının geri çekilmesine ve ocak ayında görüşüleceği söylenmesine karşı hâlâ görüşülmemesine karşı 4 Şubat'a kadar devam edecek "Beyaz Nöbet", 26 Ocak 2022 günü Türk Tabipleri Birliği (TTB) önünde ve eş zamanlı olarak illerde düzenlenen basın açıklamasıyla başladı. <https://www.ttb.org.tr/125yixd>

EMEKLİLİK GELİRLERİMİZLE GEÇİNEMİYORUZ

1 Şubat 2022

Türk Tabipleri Birliği ve diğer 8 sendika ve dernek, sağlık çalışanlarının emeklilik haklarıyla ilgili bir



açıklama yaptı. Açıklamada, "Sağlık emek-meslek örgütleri olarak buradan tekrar belirtiyoruz, 14 Mart Tıp Bayramı'nda verilen vaatlerden bıktık. Yıllarca en zor koşullarda görevini yapan sağlık emekçilerini emeklilikte yoksulluk hatta açlık sınırının altında geçirmeye mecbur edenler gelecekte sağlıklarını tehlikeye atmaktadır" ifadeleri dikkat çekti.

<https://www.ttb.org.tr/135yixl>

8 ŞUBAT'TA G(Ö)REV ZAMANI

4 Şubat 2022



Hekimlerin ekonomik ve özlük haklarında düzenleme içeren yasa tasarısının geri çekilmesine ve ocak ayında görüşüleceği söylenmesine karşın hâlâ görüşülmemesine karşı, 26 Ocak'ta başlayan "Beyaz Nöbet", 4 Şubat günü TBMM önünde yapılan basın açıklaması ile sonlandı. Beyaz Nöbet'in son günü sabah saatlerinde TTB'de buluşulmasıyla başladı. Tabip odalarının yöneticileri, sağlık emek-meslek örgütlerinin

ve emek-demokrasi güçlerinin temsilcileri ile milletvekilleri TBMM'ye hareket etti.
<https://www.ttb.org.tr/115yixu>

8 ŞUBAT G(Ö)REV EYLEMİMİZ SONA ERDİ

8 Şubat 2022



Türk Tabipleri Birliği (TTB) ile sağlık emek-meslek örgütlerinin çağrısıyla sağlık emekçileri, özlük hakları ile ilgili düzenleme içeren yasa tasarısının iktidar tarafından Meclis içtüzüğüne aykırı biçimde geri çekilmesi ve taleplerinin karşılanmaması üzerine 8 Şubat 2022 günü G(ö)REV eylemine gitti. G(ö)REV eylemi kapsamında hastanelerin ve işyerlerinin önlerinde basın açıklamaları düzenlendi. Basın açıklamalarında 8 Şubat'ta son defa tek günlük G(ö)REV'e gidildiği ve haklar alınana kadar mücadelenin büyütülerek devam ettirileceği vurgulandı. TTB Merkez Konseyi üyeleri de buldukları illerde basın açıklamalarına katılım sağladı. Hastaların ve hasta yakınlarının da büyük destek verdiği G(ö)REV eylemi, kamuoyunda ve basında da oldukça geniş ses getirdi.

<https://www.ttb.org.tr/575yiy1>

TÜM HAK ARAMA EYLEMLERİNİN YANINDAYIZ

12 Şubat 2022

TTB, ekonomik ve özlük hakları için yoğun bir mücadele yürüttüklerini belirterek, mücadelede

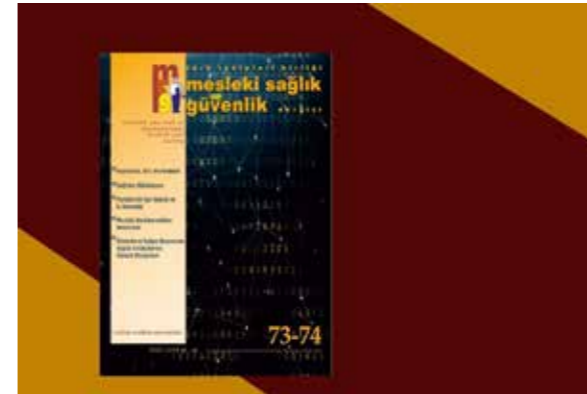


birlikte ve süreklilik vurgusu yaptı. Açıklamada şu ifadeler kullanıldı: "Hekimliğin farklı alanlarında biriken birçok soruna karşı hak arama mücadelesinin, yalnızca grevlerden ibaret olmadığı bilinciyle, mücadelede birlik ve sürekliliğin önemli vurgulamak istiyoruz. Tüm meslektaşlarımızın karanlığa karşı önlüğümüzün beyazına, özlük haklarımıza, emeğimize ve geleceğimize sahip çıkacağına inanıyoruz."

<https://www.ttb.org.tr/385yiyb>

MESLEKİ SAĞLIK VE GÜVENLİK DERGİSİ'NİN TEMMUZ-ARALIK 2021 SAYISI YAYIMLANDI

14 Şubat 2022



Türk Tabipleri Birliği'nin süreli yayınlarından olan Mesleki Sağlık ve Güvenlik Dergisi'nin (MSG) Temmuz-Aralık 2021 tarihlerini kapsayan 73-74. sayısı yayımlandı. Çalışanların sağlığı ve güvenliği

ile ilgili denemeleri, makaleleri, araştırmaları, bilimsel yazıları, klinik ve paramedikal haberleri, çevirileri, duyuruları ve ilginç araştırma özetlerini yayımlayan MSG, üç ayda bir; yılda dört sayı çıkıyor. Sekiz makaleden oluşan derginin bu sayısında pandemi ve kapitalizmin krizi, pandemide işçi sağlığı ve iş güvenliği, sağlıkta dijitalleşme, mesleki kardiyovasküler hastalıklar konu ediliyor.

<https://www.ttb.org.tr/955yiyf>

SAĞLIK UYGULAMA TEBLİĞİNDE YAPILAN DEĞİŞİKLİKLER HAKKINDA TTB GÖRÜŞÜ

19 Şubat 2022



Türk Tabipleri Birliği, Sağlık Uygulama Tebliği (SUT) hakkında yayınladığı açıklamayla eleştirilerde bulundu. Açıklamada şu ifadeler kullanıldı: "Tüm çağrılarımıza ve randevularımıza yanıt vermeyen, yaptığımız eylemleri görmezden gelen Sağlık Bakanlığı; özel hastane ve tıbbi malzeme firmalarının haklı gerekçelerle kısa sürede yaptığı eyleme karşılık vermiştir. TTB olarak hekim emeğinin öncelendiği, vatandaşın cebinden doğrudan veya dolaylı ödemelerin çıkmayacağı bir sağlık sistemi istiyoruz."

<https://www.ttb.org.tr/815yiyj>

BURSA TABİP ODASI, 14 MART TIP BAYRAMI'NDA DA BOŞ DURMADI

Bursa Tabip Odası, 14 Mart Tıp Bayramı'nda gerçekleştirdiği etkinliklerle hekimleri bir araya getirdi. 5 Mart'ta Online Tavla Turnuvası ile başlayan olan etkinlikler, 16 Mart'taki Bursa Tabip Odası Parantez Sahnesi'nin sergisiyle sona erdi.

7 Mart'ta Sürekli Tıp Eğitimi kitaplarının tanıtılacağı bir etkinlik gerçekleştirilecek. Bursa Uludağ Üniversitesi Tıp Fakültesi'nde yapılan törenle kitaplara katkı sunan akademisyen ve hekimlere teşekkür plaketi takdim edildi.

8 Mart'ta saat 19.30'da BAOB Türkan Saylan Toplantı Salonu'nda, kolaylaştırıcı olarak Dr. Ömer Levent Soyduç'in yer aldığı etkinlikte, Doç. Dr. Mustafa Berkay Aydın, 'Değişen Ülke ve Dünya Koşullarında Hekim ve Toplum İlişkisi' konulu konferansta değerlendirmelerde bulundu.

9 Mart'ta ise BAOB Fuaye alanında sanatçı hekimler bir araya geldi. Sanatçı Hekimler Sergisi'nde, üyelerimizde gelen fotoğraf, resim, heykel gibi eserler sanatseverlerin ilgisine sunuldu. Saat 17'de başlayan etkinlikte ayrıca kokteyl de gerçekleştirildi.

10 Mart Perşembe Almanya, Avusturya ve Fransa'dan hekimlerin katılımıyla gerçekleştirilecek olan çevrimiçi etkinlikte Yurtdışında Hekimlik konusu masaya yatırıldı. BTO Genel Sekreteri Dr. Ömer Levent Soyduç'in kolaylaştırıcı görevini üstlendiği panel 20.00'de başladı. Etkinlikte, Dr. Serdar Dalkılıç, Dr. Serkan Çelik, Doç. Dr. Burak Erdoğan ve Dt. Serdar Beklen konuşmacı olarak yer aldı.

11 Mart Cuma günü saat 19.30'da ise çevrimiçi olarak gerçekleştirilen etkinlikte, '2. Yılında COVID-19 Pandemisi' konulu bir panel



14 Mart Tıp Bayramı
Etkinlik Takvimi

5 MART 2022 CUMARTESİ
► Online Tavla Turnuvası
YER: BUJ Rektörlük A Salonu (Jandarma Üzm. Önb. Sinan Yaylı Salonu)

7 MART 2022 PAZARTESİ
11.30 ► BTO Yayınları Tanıtım Kokteyli
YER: BAOB Türkan Saylan Toplantı Salonu

8 MART 2022 SALI
19.30 ► **Konferans: Değişen Ülke ve Dünya Koşullarında Hekim ve Toplum İlişkisi**
Kolaylaştırıcı: Dr. Ömer Levent Soyduç
Konuşmacılar: Doç. Dr. M. Berkay Aydın
YER: BAOB Türkan Saylan Toplantı Salonu

9 MART 2022 ÇARŞAMBA
17.00 ► Sanatçı Hekimler Sergisi Açılış Kokteyli
YER: BAOB Fuaye Alanı

10 MART 2022 PERŞEMBE
20.00 ► **Panel: Yurtdışında Hekimlik (Online)**
Kolaylaştırıcı: Dr. Levent Soyduç
Konuşmacılar: Dr. Serdar Kılıç, Dr. Burak Erdoğan, Dr. Serdar Beklen, Dr. Serkan Çelik

11 MART 2022 CUMA
19.30 ► **Panel: 2. Yılında COVID-19 Pandemisi (Online)**
Kolaylaştırıcı: Prof. Dr. Kayıhan Pala
Konuşmacılar: Prof. Dr. Özlem Kurt Azap, Doç. Dr. Cavit Işık Yavuz, Doç. Dr. Osman Elbek

13 MART 2022 PAZAR
20.30 ► **Konser: Tıp Öğrencileri**
YER: BAOB Oditoryum

14 MART 2022 PAZARTESİ
13.00 ► Çelenk Töreni
YER: Heykel-Atatürk Anıtı
14.00 ► Kutlama Toplantısı
YER: BAOB Oditoryum

16 MART 2022 ÇARŞAMBA
18.30 ► **10. Yılında Parantez Sahnesi Sergisi Açılış Kokteyli**
YER: BAOB Fuaye Alanı

www.bto.org.tr
ste.bto.org.tr

BURSA TABİP ODASI
/BursaTabip

gerçekleştirildi. Kolaylaştırıcı görevini önceki dönem BTO başkanlarından Prof. Dr. Kayıhan Pala'nın üstlendiği panele konuşmacı olarak ise Prof. Dr. Özlem Kurt Azap, Doç. Dr. Cavit Işık Yavuz ve Doç. Dr. Osman Elbek katıldı.

13 Mart saat 20.30'da ise tıp öğrencileri sahneye çıktı. Bursa Akademik Odalar Birliği Yerleşkesi Oditoryumu'nda sahne alan geleceğin hekimleri,

müzikseverlere keyifli bir gece yaşattı.

14 Mart Tıp Bayramı'nda saat 13'te Heykel-Atatürk Anıtı'nda Çelenk Töreni ile başlayan etkinlikler, Kutlama Toplantısı ile BAOB Oditoryumu'nda devam etti.

Son olarak 16 Mart'ta ise Bursa Tabip Odası

bünyesinde faaliyet gösteren Parantez Sahnesi Sergisi gerçekleştirildi. Parantez Sahnesi'nin bugüne kadar oynadığı oyunlarda kullanılan kostümlerin ve çeşitli eşyaların sergilendiği etkinlikte, sahne emekçilerine teşekkür plaketi takdim edildi.



14 Mart Tıp Bayramı
SERGI
10. Yılında Parantez Sahnesi
16 Mart 2022 Saat 18.30
BAOB Fuaye Alanı

14 Mart Tıp Bayramı
2. yılında COVID-19 pandemisi
11 Mart 2022 Saat 19.30
Bursa Tabip Odası sosyal medya hesaplarından **CANLI YAYIN!**
Moderatör: Prof. Dr. Kayıhan Pala
Prof. Dr. Özlem Kurt Azap
Doç. Dr. Cavit Işık Yavuz
Doç. Dr. Osman Elbek

14 Mart Tıp Bayramı
Değişen Ülke ve Dünya Koşullarında Hekim ve Toplum İlişkisi
8 Mart 2022 Saat 19.30
Bursa Akademik Odalar Birliği Türkan Saylan Toplantı Salonu
Moderatör: Dr. Ömer Levent Soyduç
Doç. Dr. M. Berkay Aydın

14 Mart Tıp Bayramı
Yurtdışında Hekim Olmak
10 Mart 2022 Saat 20.00
Bursa Tabip Odası sosyal medya hesaplarından **CANLI YAYIN!**
Moderatör: Dr. Ömer Levent Soyduç
Dr. Serdar Dalkılıç
Doç. Dr. Burak Erdoğan
Dr. Serkan Çelik
Diş Hekimi Serdar Beklen

14 Mart Tıp Bayramı
KONSERİ
Tıp Öğrencileri
12 Mart 2022 Saat 20.30
YER: BAOB Oditoryum

14 Mart Tıp Bayramı
Bursa Tabip Odası Yayınları
TANITIM KOKTEYLİ
7 Mart 2022 Saat 11.30
BUJ Rektörlük A Salonu (Jandarma Üzm. Önb. Sinan Yaylı Salonu)

14 Mart Tıp Bayramı
Sanatçı Hekimler Fotoğraf Sergisi
9-15 Mart 2022 tarihleri arasında
BAOB 1.Kat Fuaye alanında
SON BAŞVURU TARİHİ 4 MART 2022

14 Mart Tıp Bayramı
Sanatçı Hekimler Sergisi
9-16 Mart 2022 tarihlerinde
BAOB Fuaye alanında

14 Mart Tıp Bayramı
Tavla Turnuvası
5 Mart 2022'de başlıyor!
<https://bto.taviaturnuva.com>
SON BAŞVURU TARİHİ 3 MART



14 MART TIP BAYRAMI'NDA HAKLARIMIZ İÇİN EYLEMDEYDİK!

Bursa Tabip Odası, Aile Sağlığı Çalışanları Ebe ve Hemşire Dernekleri Federasyonu, Bursa Aile Hekimleri Derneği, Birlik ve Dayanışma Sendikası, Genel Sağlık İş Sendikası ve Sağlık ve Sosyal Hizmet Emekçileri Sendikası Bursa Şubesi'nin katılımıyla Bursa'da basın açıklaması, yürüyüş ve çelenk bırakma töreni gerçekleştirdi.

Saat 12.30'da Setbaşı'nda toplanan hekimler adına açıklamayı Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkan gerçekleştirdi. Açıklamanın ardından Heykel Atatürk Anıtı'na yürüyüş gerçekleştiren hekimlere destek büyüktü. Yüksek katılımlı bir eyleme imza atan hekimler, Saygı Duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunmasının ardından

Atatürk Anıtı'na çelenk bıraktılar. Mudanya Belediyesi Bando'su'nun da bulunduğu etkinlik, kırmızı-beyaz balonların gökyüzüne bırakılmasıyla sona erdi.

Etkinlikler sırasında polislin müdahaleleri de gözden kaçmadı.



Doç. Dr. Türkkan'ın okuduğu açıklamanın tam metni ise şöyle:

"Değerli Meslektaşlarım,

Değerli Sağlık Platformu Paydaşları ve

Değerli Basın Emekçileri

Bugün 14 Mart Tıp Bayramı. Bugün ülkemizde 1827'de çağdaş tıp eğitimine geçişin yanı sıra, 1919'da İstanbul'un İngiliz birlikleri tarafından işgaline karşı Tıbbiyenin direnişinin yıldönümüdür!

Bugünü bayram tadında geçirmemiz gerekirken, son yıllarda hekimlik uygulamalarının önündeki engeller nedeniyle ne yazık ki 14 Mart'ın bir bayram olarak kutlanması söz konusu olamamıştır; bu yıl 14 Mart'ta tüm yurttta G(ö)REV'deyiz!

Can güvencemiz, iş güvencemiz, gelir güvencemiz ve mesleki bağımsızlığımız için G(ö)REVDEYİZ!

Emeğimiz, Haklarımız, Sağlığımız ve Geleceğimiz İçin 14-15-16 Mart'ta G(ö)REV'deyiz.

Sağlıkta Dönüşüm Programı toplum sağlığını koruyamadığı gibi bizim emeğimizi de yok saymaktadır! Mevcut sağlık sistemi kamu sağlık kurumlarını umursamazken, özel sağlık sektörünü desteklemek için kaynaklarını seferber etmektedir. Salgın döneminde bile bu anlayışın izlerine tanık olduk. İki yüz binin üzerinde yurttaşımız ve e n az 553 sağlık çalışanı yaşamını yitirirken sağlık yöneticileri özel sağlık sektörüne ve şehir hastanelerine kaynak aktarmanın peşine düştüler. Bu yıl yalnızca 13 şehir hastanesi için Sağlık Bakanlığı bütçesinin beşte birinden fazlasını ayırdılar. Ancak yaklaşık 900 devlet hastanesi, 750 bin sağlık çalışanı, bine yakın toplum sağlığı merkezi, 8 binin üzerinde aile sağlığı merkezi ve 3 binin üzerinde 112 acil yardım



istasyonuna yeterli kaynak ayırmayı umursamadılar! Sağlık çalışanlarının özlük haklarında iyileştirme olmadığı gibi, 112 ambulanslarının kasko sigortaları için bile kaynak bırakmadılar!

Pandemide özveriyle çalışan sağlık emekçilerini değersizleştirmeye çalıştılar. Büyük bir emek ve fedakarlıkla çalışan hekimlere gidiyorlarsa gitsinler dediler... Öncelikle ve bir kez daha vurgulamak isteriz: Salgının en zor günlerinde, bilimsel olmayan salgın yönetiminize rağmen biz tüm fedakarlığımızla buradaydık; önceden olduğu gibi yarın da burada olacağız. Hiçbir yere gitmiyoruz! Emperyalizme karşı direnen hekimler kötü yönetimlere karşı da direnmeyi sürdürecektir, hiç kimsenin kuşkusu olmasın. 1980'lerin sonundan itibaren Beyaz yürüyüş, Beyaz Forum, Beyaz Nöbetlerle taleplerimizin karşılanmasını, sesimize kulak verilmesini defalarca istedik. Bilmenizi isteriz ki siz emeğimizi-bizleri görmezden gelmeye devam ettikçe; bizler de tüm haklılığımızla sizin karşınızda durmaya, emeğimize geleceğimize sahip çıkmaya devam edeceğiz.

"Emek Bizim, Söz Bizim". Bizi duymazdan, görmezden gelip yok sayanlara; sesimize kulaklarını tıkayanlara; "Varsın gidiyorlarsa gitsinler, bizler de üniversiteleri yeni bitiren doktorlarımızı istihdam ederiz. Gerekirse yurtdışından ülkemize dönmek isteyenleri davet eder, istihdam ederiz" diyerek bizi değersizleştirmeye çalışanlara karşı emeğimize, mesleğimize, geleceğimize hep birlikte bir kez daha sahip çıkmak için artık G(ö)REV zamanıdır.

"Gitmedik, Gitmiyoruz, Gitmeyeceğiz"

"Gidecek Olan Biz Değiliz"

başlıkları ile yürüttüğümüz kampanyaya on binlerce hekim ve sağlık emekçisinden destek gelmiştir.



Biliyoruz: Sorunlarımızın çözümü ancak kendi mücadelemizle olacaktır. İşte bu nedenle emeğimiz için, haklarımız için, sağlığımız için, acil taleplerimizin karşılanması için 14-15-16 Mart 2022 Pazartesi ve Salı, Çarşamba günleri bütün Türkiye’de, bütün sağlık kurumlarında G(ö)REV’deyiz!

Aile hekimliği 'ceza yönetmeliğinin' geri çekilmesi için, Tüm Aile Sağlığı Merkez Binalarının kamu tarafından inşa edilmesi, aynı standartlarda donanımının kamu tarafından sağlanması için G(ö)REV’deyiz!

Meslektaşlarımız saldırıya veya hakarete uğramadan, 5 dakikada hastasını nasıl muayene edebileceğini düşünmeden, her hangi bir yönetsel baskı altında kalmadan, atama, yer değiştirme ve görevde yükselmelerde haksızlığa uğramadan ve ayın sonunu nasıl getireceğini düşünmeden, gelecek kaygısı yaşamadan mesleğini uygulayabilsin istiyoruz; bunun için G(ö)REVDEYİZ!

Bizleri mutsuz, hastaları mağdur eden; sağlığı ticarete, hastaları müşteriye, hastaneleri ticarethanelere dönüştüren sağlık anlayışı, Sağlıkta Dönüşüm Programı iflas etmiştir. Bizleri artık sağlık hizmeti veremez hale getiren bu çalışma koşullarının sürdürülemez olduğunu bir kez daha ifade ediyoruz. Emeğimizin karşılığını alamadan her geçen gün umutsuzluğa sürüklenirken, tüm bu yaşadıklarımızın sorumlusunun yıllardır uygulanan yanlış sağlık politikaları olduğunu biliyoruz. Emeğimizin karşılığını alamadığımız bu çalışma koşullarına, sağlık alanında yaşanan şiddete artık tek bir gün bile tahammülümüz kalmadı. Oyalama istemiyoruz, daha fazlasını değil, yalnızca hakkımız olanı istiyoruz.

Şiddetin olmadığı, malpraktis baskısı altında ezilmediğimiz, insanca çalışma koşulları, emekliliğimize



yansıyacak insanca ücret istiyoruz.

Halkın sağlığı için en az 20 dakika muayene süresi ayırabildiğimiz, hastaların aylarca randevu sırası beklemediği nitelikli sağlık hizmeti sunmak istiyoruz.

İnsanların uzun ve sağlıklı bir ömür yaşaması için uğraşmaya adanmış bir mesleğin onurlu üyeleri olarak hakkımızın gasp edilmesine, kötü çalışma koşullarına, sefalet ücretlerine karşı "Sağlıklı Bir Gelecek Ellerimizde, Emek Bizim Söz Bizim" diyerek mücadele etmeye devam edeceğiz.

Bu haklı ve onurlu mücadelemizde; bütün yurttaşlarımızın desteğini bekliyoruz; sağlığımıza birlikte sahip çıkmaya davet ediyoruz.

Emperyalizme karşı direnişin simgesi olan 14 Martların bayram olarak kutlanabileceği günlerin özlemiyle, mücadelemize destek veren herkese teşekkür ediyoruz.

İyi hekimlik ve sağlık hakkı mücadelemizi ısrarla sürdüreceğiz.

Saygılarımızla."

Bursa Sağlık Platformu:

Aile Sağlığı Çalışanları Ebe ve Hemşire Dernekleri Federasyonu

Bursa Tabip Odası Bursa Aile Hekimleri Derneği

Birlik ve Dayanışma Sendikası

Genel Sağlık İş Sendikası

**Sağlık ve Sosyal Hizmet Emekçileri Sendikası
Bursa Şubesi**

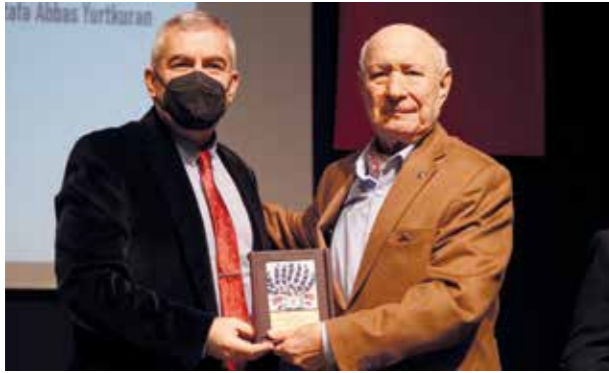


MESLEKTE 30, 40, 50, 60 VE 70. YILLARINI DOLDURAN HEKİMLERE PLAKET TAKDİM EDİLDİ

Bursa Tabip Odası 14 Mart Tıp Bayramı'nda geleneksel olarak gerçekleştirdiği kutlama toplantısı, bu yılda geniş bir katılımı Bursa Akademik Odalar Birliği Oditoryumu'nda yapıldı. Toplantıya, BTO Yönetim Kurulu'nun yanı sıra CHP Bursa Milletvekili Yüksel Özkan, Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, CHP Bursa İl Başkan Yardımcısı Cevdet Asa, İYİ Parti Bursa İl Başkanı Selçuk Türkoğlu ile Oda ve sendika temsilcileri katıldı.

Saat 14'te başlayan etkinlikte konuşmaların ardından tıp öğrencilerinin klasik müzik dinletisi gerçekleştirildi. Öykü Yarışması'nın kazananlarının da ödülleri kavuştuğu etkinlik meslekte 30'uncu, 40'inci, 50'inci, 60'inci ve 70. yıllarını dolduran hekimlere plaket takdim edildi. Toplu fotoğraf çekimiyle sona eren etkinlik Odanın sosyal medya hesaplarında da canlı olarak yayınlandı.





SÜREKLİ TIP EĞİTİMİ YAYINLARIMIZA DESTEK VERENLERE TEŞEKKÜR PLAKETİ

Bursa Tabip Odası, Sürekli tıp Eğitimi kitaplarına sağladıkları katkılar nedeniyle akademisyenlere teşekkür plaketi takdim etti.

Bursa Uludağ Üniversitesi Rektörlük Jandarma Uzm. Onb. Sinan Yaylı Salonu'nda gerçekleştirilen törene, akademisyenlerin yanı sıra öğrenciler de katıldı. Bursa Tabip Odası Başkanı Halk Sağlığı Uzmanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkan'ın ev sahibi olduğu etkinlik, BTO Sürekli Tıp Eğitimi Komisyonu Başkanı Dr. Cem Heper'in konuşmasıyla başladı. Komisyon olarak yaptıkları işin önemini bildiklerini dile getiren Heper, tıp alanında elde edilen bilgilerin gelecek nesillere taşınması için çalıştıklarını söyledi. Bu süreçte Bursa Tabip ODası'na da destekleri nedeniyle

teşekkürlerini sunan Dr. Cem Heper, önümüzdeki Sürekli Tıp Eğitimi internet sitesiyle yayınlanan kitaplara daha kolay ulaşım sağlanacağını belirtti.

Dr. Heper'in ardında sözü Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Türkkan aldı. Bir sunum gerçekleştiren Alpaslan Türkkan, Bursa Tabip Odası olarak faaliyetlerinden bahsederken, Sürekli Tıp Eğitimi Komisyonu'nu da çalışmalarından dolayı tebrik etti.

Son çıkan 'Advers İlaç Reaksiyonları: Önemi, Risk Faktörleri ve Önleme Stratejileri' kitabı ile Sürekli Tıp Eğitimi Kitabı sayısını 7'ye çıkardıklarını sözlerine ekleyen Türkkan, katkı sağlayan akademisyenlere teşekkür plakelerini takdim etti.



TIP ÖĞRENCİLERİ SAHNEDE HÜNERLERİNİ SERGİLEDİ

Bursa Tabip Odası 14 Mart Tıp Bayramı Etkinlikleri kapsamında düzenlenen konserde sahneye çıkan tıp öğrencileri katılanlara eşsiz bir gece yaşattı. Tıbbiyeli Müzisyenler Topluluğu üyelerinin oluşturduğu gruplar sahnede enstrümanları konuştururken keyifli anlar yaşattı.

Tıbbiyeli Müzisyenler Topluluğu Başkanı Berkan Kara, henüz kısa bir süre önce kurulmasına rağmen çok hızlı şekilde ilerlediklerini söylediği konuşmasında, topluluk olarak büyüyerek yollarına

devam edeceklerini belirtti.

Berkan Kara, Eralp Hacızade, Naki Kondakçı, İsmet Oğuz Akdoğan, Elif Sena Güvenç, Hasan Sorbil, Melih Ak, Yüksel Ayberk Minaz, Berkay Baygöl, Samet Vinç, Yiğit Berk Sezdi, Zülal Bayraktar, Zeliha Halıcı'dan oluşan topluluğun konserinin ardından Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkkan, öğrencilere teşekkür belgelerini takdim etti.





DOÇ. DR. AYDIN, HEKİM VE TOPLUM İLİŞKİSİNİ DEĞERLENDİRDİ

Bursa Tabip Odası ,14 Mart Tıp Bayramı etkinlikleri kapsamında 'Değişen Ülke ve Dünya Koşullarında Hekim ve Toplum İlişkisi' başlıklı bir konferans düzenledi. BTO Genel Sekreteri Dr. Ömer Levent Soydu'nun kolaylaştırıcı görevini üstlendiği etkinlikte Doç. Dr. Mustafa Berkay Aydın konuya ilişkin değerlendirmelerde bulundu.

Bursa Akademik Odalar Birliği'nde bulunan Türkan Saylan Toplantı Salonu'nda gerçekleştirilen konferans Tabip Odası'nın sosyal medya hesaplarından da canlı olarak yayınlandı.



SAĞLIK SUNUMUNDA YAŞANAN SORUNLARI MERKEZ KONSEYİ İLE DEĞERLENDİRDİK



Bursa Tabip Odası 14 Mart Tıp Bayramı Etkinlikleri devam ediyor. 9 Mart saat 19'da başlayan forumda 'Sağlık Sunumunda Yaşanan Sorunlar ve Hak Mücadelesi' konuşuldu.

BTO Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkân'ın yönettiği foruma, Türk Tabipleri Birliği Merkez Konseyi üyeleri Dr. Kazım Doğan Eroğulları ve

Dr. Onur Naci Karahancı katıldı. 14-15 Mart'ta gerçekleştirilecek 'Büyük Beyaz G(ö)rev' öncesinde hekimlerden gelen soruları yanıtlayan Eroğulları ve Karahancı, TTB'nin eylem politikasını anlattı. Hekimlerin birlik olması gerektiğini belirten Doç. Dr. Alpaslan Türkkân da, hakları için mücadele etmekten geri durmayacaklarını söyledi.

YURTDIŞINDA HEKİMLİK KONUSUNU YURTDIŞINDA YAŞAYAN HEKİMLER DEĞERLENDİRDİ

Bursa Tabip Odası'nın, 14 Mart Tıp Bayramı Etkinlikleri kapsamında düzenlediği çevrimiçi panelde yurtdışında hekimlik konusu masaya yatırıldı. BTO Genel Sekreteri Dr. Ömer Levent Soydu'nun yönettiği panelde Dr. Serdar Dalkılıç, Dr. Serkan Çelik, Doç. Dr. Burak Erdoğan ve Diş Hekimi Serdar Beklen konuşmacı olarak yer aldı. Geçtiğimiz günlerde Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın yurtdışına giden hekimler hakkında ettiği sözler de yine panelde konu edildi. Bursa Tabip



Odası'nın sosyal medya hesaplarından canlı olarak yayınlanan panel yoğun bir ilgiye sahne oldu.

EYLEMİMİZ MANŞETLERDE!

Bursa Tabip Odası'nın öncülüğünde, 14 Mart'ta Bursa'da düzenlenen yürüyüş ve basın açıklamamız yerel ve ulusal medyanın manşetine taşındı. Bursa Tabip Odası, Aile Sağlığı Çalışanları Ebe ve Hemşire Dernekleri Federasyonu, Bursa Aile Hekimleri Derneği, Birlik ve Dayanışma Sendikası, Genel Sağlık İş Sendikası ve Sağlık ve Sosyal

Hizmet Emekçileri Sendikası Bursa Şubesi'nin katılımıyla Bursa'da basın açıklaması, yürüyüş ve çelenk bırakma töreni gerçekleştirdi. Bursa basını tarafından yakından takip edilen eylemimiz, gazetelerin birinci sayfalarında haber olurken, internet portallarında da en çok tıklanan haberler arasında yer aldı.





PARANTEZ SAHNESİ'NİN 10. YILI SERGİYLE KUTLANDI

Bursa Tabip Odası'nın bünyesinde faaliyet gösteren Parantez Sahnesi, 10 yılını düzenlenen sergiyle kutladı. Yaşar Berat Can Bağatırlar, Yelda Ertürk, Hakan Orhan, Hale Bayraktar, Ersan Taşcı, Canan Kahraman, Enis Egel, Ferdad Bahrami, Elif Kuruefe, Elif Öye, Ebru Yaşar, M. Davut Okumuş, Mehmet Karabulut, Sevtap Şimşek, Ümmiye Leloğlu, Nesrin Tümer, Yıldız Özdemir, Zülfiye Günöven, Şule Yüksel Aydın, Kenan Ergus, Berrin Böke, İkbal Topaloğlu, Özlem Taşkapılıoğlu, Güzide Elitez, Gökan Aktaş, Kemal

Kayserili, İlker Kat, Selçuk Çoltu, Bahar Çelen, Fatih Saraçoğlu ve İlknur Gürel'in oluşturduğu Parantez Sahnesi emekçilerine teşekkür ödülü ve belgesi BTO Başkanı Doç. Dr. Alapslan Türkkan ve Parantez Sahnesi yönetmeni Yaşar Can Bağatırlar tarafından sunuldu.

Oyunlarda kullanılan kıyafetlerini giyerek sergiye katılan oyuncular, toplu fotoğraf çektirirken keyifli anlar geçirdiler. Sergide, oyunlardan fotoğraflar, aksesuarlar, afişler ve kıyafetler de sergilendi.





SANATÇI HEKİMLER SERGİSİ BAOB'DA ZİYARETE AÇILDI

Bursa Tabip Odası'nın 14 Mart tıp Bayramı etkinlikleri kapsamında düzenlediği, Sanatçı Hekimler Sergisi Bursa Akademik Odalar Birliği'nde gerçekleştirilen açılış kokteyli ile ziyarete açıldı.

Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkan, sergide eseri sergilenen hekimlere teşekkür belgesi ile teşekkür ederken, eserler ziyaretçilerden büyük ilgi gördü.



TAVLA TURNUVASI'NIN KAZANANLARI ÖDÜLLERİNİ ALDI

Bursa Tabip Odası'nın 14 Mart Tıp Bayramı Etkinlikleri kapsamında düzenlediği Tavla Turnuvası Sonuçlandı.

1 hafta süren ve 51 kişinin mücadele ettiği karşılaşmalar sonucunda Dr. Erdinç Sürücü birinci

oldu. Geçtiğimiz yılın birincisi Dr. Yücel Bender ikinci, Dr. Abdurrahman Gölbaşı ise üçüncü oldu. Dr. Sürücü ve Dr. Gölbaşı plaketlerini ve ödülleri Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkan'ın elinden aldı.





ÖYKÜ YARIŞMASININ KAZANLARI ÖDÜLLERİNİ ALDI

Bursa Tabip Odası'nın her 14 Mart Tıp Bayramı'nda geleneksel olarak düzenlediği Öykü Yarışması bu yıl da sonuçlandı.

18 öykünün jüri karşısına çıktığı yarışmada kazananlar belli oldu. 7 jüri üyesinin oylarıyla belirlenen yarışmanın kazananlarına ödülleri 14

Mart'ta gerçekleştirilecek Kutlama Toplantısı'nda takdim edildi.

İŞTE KAZANANLAR

1. Seval Özdemir (Gregor Samsa'nın Mezarı)
2. Onur Akbaba (Taş Avlu)
3. Hakan Cucunel (Filiz Çayocağı - Naneci Dayı)



PANDEMİDE
HAYATINI KAYBEDEN
HEKİM VE SAĞLIK
ÇALIŞANLARINI

SAYGIYLA
Anıyoruz



Dr. Seval ÖZDEMİR

ÖYKÜ YARIŞMASI 1.si

GREGOR SAMSA'NIN MEZARI



*"Gregor Samsa bir sabah bunaltıcı düşlerden uyandığında, kendini yatağında dev bir böceğe dönüşmüş olarak buldu" ...

Peki ya ben?

Ben ne zaman insanlıktan çıktım?

Kaç gündür üstümde aynı pijama... Gri... Lastiği gevşemiş... Önünde sevimli bir ayıcık resmi olan... Resmin altında bir yazı: "I am a cute sleepy teddy!" ...

"Ben sevimli, uykucu bir ayıcığım" ...

"Uykucu"?...

Beş gündür yatıp uyumadım ben... Gözüm açık, ayakta belki... Atlar gibi...

Ayıcık?

Pehhh!...

Sahi ben neyim ki gerçekten?

Salyangoz belki... Kabuğunun içinde saklanan... Saklandıkça göze batan... Nereye gitsem arkamda bir iz... Parlak, yapışık... Hüznün izi...

Gözyaşından... Salyangozum ben evet, en kırılgan yerim dışımda...

"Ayrıalım, olmuyor!" demiştin...

Çıtttt!...

Üstüme bastın, kabuğumu kırdın, beni şekilsiz bir bok yığını olarak yere yapıştırdın...

Son bir gayretle omuzlarımı dikleştirip derin bir nefes aldım. Ağzımı bağıracak gibi kocaman açtım; oysa küçük bir fısıltı çıktı ancak dudaklarımdan:

"Sen bilirsin!"

Hep "sen bildin" zaten... Acıktığımıza, neye acıktığımıza, sıkıldığımıza, kızdığımıza hep sen karar verdin... Bana sessizce gölgende beklemek düştü hep...

"Sükût ikrardan gelir" ...

Sükût ikrardan geldi...

Sükût ikrardan gitti...

(Sahi sadece "sessizlik" sanır sükûtun anlamını herkes... Oysa aynı zamanda "düş kırıklığı" da demektir.)

Sandım ki sukut edersem... Beni bırakmazsın... Göz kenarların öfkeyle kırıştığında gözün bana değer, varlığımdan huzur bulursun... Sandım ki... Sana liman olurum...

Hayatta öyle roller yokmuş meğer; uçmak isteyene yuva, gitmek isteyene durak olunmazmış... Liman değil fırtınaymış seni cezbeden... Yazık, geç öğrendim...

Ağzımdan sadece cılız bir ses çıktı: "Sen bilirsin" ...

Acıtacak kadar ilgisiz silkeledin sigaranın külünü yere; sonra bitirmeyi bile beklemeden tablaya basıp söndürdün... Ellerini paltonun cebine sokup döndün arkana...

Kapıdan çıkmadan durakladın sanki; kalbim umutla çarptı... "Ne büyük bir delik olmuş duvarda" dedin... Sonra "Bana ne!" deyip omuz silktin...

Yürüdü gittin...

Sesimin yankısı kaldı geriye:

"Sen bilirsin" ...

Sen bildin...

Sen gittin...

Ben kaldım...

Evde bir başıma...

Üstümde eski bir pijama... Gri... Lastiği gevşek... Ben de zayıflamışım galiba, belimden düşüp bileğime yığılıyor sık sık... Toplayıp belime bir düğüm atıyorum...

Duvardaki o delik çarpıyor benim de gözüme... Çivi deliği bu, şimdi artık orada olmayan bir çerçevenin kirli kalıntılarının ortasında... Gözlerim doluyor... Senin hatırlamaman yakıyor en çok canımı... İkimizin bir fotoğrafı asılıydı eskiden burada...

Mutlu zamanlara dair... Deniz kıyısında çekilmiş... Havada hafif bir rüzgâr... Saçlarımız yüzümüzü okşuyor... Gülümsüyoruz... Öyle gamsız, öyle aşık... Kulağımızda denizin hışırtısı... Deniz kabuğuna hapisli anılarımız... Ve martılar arkada... Martılar... Dünyanın en gürültücü kuşları olmalılar... Bir şarkı çığlıklarında... Eski bir İlhan İrem şarkısı... Sen ve ben ve martılar... "İşte hayat akıp gidiyor" ...

Dalgın dalgın tırnağımla kazıp büyütüyorum o çukuru... Mezar bu, Gregor Samsa'nın mezarı... Ben de mezar kazıcıyım, mesaim zamansız...

(Sahi mezar kazıcılarla gassalların mesaisi de sekiz- beş midir? Mesai bitimine yakın gelen cenazelere sinir oluyor mudur mezarlık erbapları? Birbirlerine bakıp gözlerini deviriyorlar mıdır sessizce; "Nereden çıktı bu saatte cenaze?" diyorlar mıdır?

Öyle ya adamlar da haklı; daha akşam trafiğinde yola revan olunacak... Evin yakınındaki markete uğranıp hanımın siparişleri

alınacak: yufka, yumurta, yoğurt... Yarın ispanaklı börek var yemekte mutlaka, ne de güzel yapar hanım! Mezar kazıcının karnı guruldayacak, ağzı sulanacak düşününce...

Sonra çukura inecek adam telaşla, hırsla kazacak, kazacak...)

Kazıyorum, kazıyorum... Tırnaklarım kanıyor duvardaki çukur derinleştikçe... Kanım kazdığım çukura bulaşıyor... Dalgın dalgın eserime bakıyorum... Kürek kemiklerim kaşındığını hissediyorum şaşkınlıkla... Sonra vücudum küçülüyor, iki görkemli kanat çıkıyor sırtımdan... Korkuyorum... Nefesim hızlanıyor, çırpınıyorum... Çırpındıkça sağa sola savruluyorum... Duvarlara çarpıyorum, kanatlarımdan acıyorum... Sonra duvarda açtığım çukuru görüyorum; hayret ne de büyümüş aslında... Acemice kanat çırpıp içine giriyorum çukurun... Büzüşüp yatıyorum; kanatlarımı üstüme kapatıyorum... Gözlerim ağırlaşıyor; yanımda bir kıpırtı hissediyorum; kocaman bir böcek yatak arkadaşım... Gülümsüyorum; en iyi dostum o benim: Gregor Samsa... Aynı "bunaltıcı düşler" den uyandı ikimiz de... Aynı "bunaltıcı düşler" e uyuduk belki...

Aşağıda kanepede büzüşmüş yatan bir kadın görüyorum bir de... Tırnakları kanlı... Kucağında bir kitap...

Üstünde eski bir pijama...

Gri...

Önünde sevimli bir ayıcık pijamasının...

Ayıcığın altında bir yazı:

"I am a cute sleepy teddy" ...

ÖYKÜ YARIŞMASI 2.si

Dr. Onur AKBABA

TAŞ AVLU



Yağmur şiddetini arttırdıkça diğer bütün sesler yerle gök arasında sıkışıp küçüldü sanki. Evin alt tarafındaki dere günler sonra sularını taşlarda döven coşkusunu tekrar duyurdu. Saçaklardan dökülen yağmur damlaları taş avluya vurdukça ayak seslerine benzer sesler çıkardı. Tıp, tıp, tıp, tıp.. Sanırsın, bütün gece evin

etrafında birileri dolaştı durdu da, her kimse içeri girme cesaretini bulamadı bir türlü.

O tıptırlardan bilmem kaçınıcısına uyandı Döne. Uyku dediğin nedir ki zaten, geceleri ağaç dallarına konan kuşlara benzer. Bir bakmışın ufak bir çitirtiyi bahane etmiş kendine, pırrr diye uçup gidivermiş. Ardından

bekle dur ki sabah olsun. Gözünü tavandan ayırmadan, yattığı yerde bir süre derenin çoğalan sesini dinledi. Duyardım dedi kendi kendine, yağmur bu kadar kuvvetli yağmasaydı, bu dere böyle çağlamasaydı, o postalların sesini mutlaka duyardım. O zaman da duyardım şimdi olsa şimdi de duyarım.

Güneş, karşı tepenin sırtlarında görünür olmaya başlar başlamaz, Döne de evin önündeki taş avluda belirirdi sabahları, öncesinde sözleşmiş iki aşık gibi buluşurdular bu avluda. Koca dünyayı bir avluya sığdıralı, elli iki seneden fazla. Avludan yarım basamakla ayrılan eşikten içeri günde elli bilemedin yüz sefer girip çıkmış, girip çıkmış da yine de varamamış hiçbir yere. Daha en başından içlerine doğmuş gibi Döne koymuşlar ya adını. Döne aşağı, Döne yukarı. Evlenince bir de Durdu eklenmiş sonuna. Olmuş mu sana Döne Durdu. Sanırsın bu dünya üzerinde dönüp duracağı daha en başından belliymiş de, akıllardan hiç çıkmasını diye fazladan bir de kimliğine yazdıralım demişler.

Bu sabah, karşı tepelerin sırtlarından görünmesini umut ettiği güneşin yerini kara bulutlar alınca, anladı Döne havanın patlayacağını. Her ne gelecekse önce Allahtan sonra da göğün bu tarafındandı. Eşikte bir süre dikilip, boş yağ tenekelerini nereye kaldırdığını hatırlamaya çalıştı. Vakti zamanında ne heveslerle yaptırdığı taş avluya bakıp iç geçirdi. Taa uzaklardan, Kartal Kayası'nın eteklerinden kestirmişti taşlarını, Yeşilköy'ün sayılı ustalarından Hapik Ahmet'e döşetmişti. İstemişti ki evin önünü köyün çamurundan ayrı tutabilsin. Zamanla adı gibi varlığının da içinde taşlaşıp katılacağına nerden bilebilirdi. Daha dün gibi hatırında, oğlunun davullu zurnalı

asker uğurlamasını yapmışlardı bu avluda, kısmet olsaydı düğününü de yapacaklardı ya. Cevriye'nin ortanca kızı için haber salmış, iş hele bir askerliğini yapsın dönsün nasipse olura kadar gelmişti. Konu bir daha hiç açılmamak üzere kendiliğinden kapanıp gitti sonrasında. Kendiliğinden olana elden ne gelir, çaresiz boyun eğdi. Hem, eğmeyecekti de ne yapacaktı.

Gökyüzünde arka arkaya oluşan birkaç çizikten sonra, camları titreten bir gürültü duyuldu. Çok geçmeden şiddetli bir yağmur başladı. Duyardım dedi Döne, bu yağmur böyle yağmasaydı.. Devamını getiremeden sustu, otlaktaki kocasına gitti akli. Elindeki asayla sağlıklı sollu daireler çizip, koyunlarını iki azman köpeğiyle birlikte Kartal Kayası'nın oyuğuna sürmüştür çoktan. Böyle havalarda ağaç altlarında durulmayacağını bilir. Karşı duvarda dans eden bir ateşin önünde ellerini ovup ayaklarını ısıtıyordu şimdi. Sırtının açıkta oluşunu evelden göttüğü koyunlardan birinin postuna, gecenin tekinsiz oluşunu da girişteki çoban köpeklerinin huzursuzluğuna emanet etmiştir. Bir kusuru yoksulluğudur ya, ona da elden bir şey gelmez bakma.

Durduğu yerde ıslandığını fark edince, çobanın sığındığı oyuktan hızla kendini çekip, yarım eşikle ayrılan basamaktan içeri girdi Döne. Sırtını kapının pervazına dayayıp bir süre, akıtan damın evin içinde gezinişini seyretti.

Sayıdı, fazladan iki kap daha gerekti bu sefer. Boş yağ tenekelerini aramaya koyuldu, bir yandan da kendi kendine söylenip durdu. Mutfaktaki ılistiri al koy çatı yerine, yeminle bundan daha fazla tutar yağmuru. Bu bahar da elden geçmezse durulacak tarafı kalmamış. Damlayan yerlerin sayısı günden güne arttıkça, şu günahsız da demin durduğu yerden alıp başka başka yerlere taşımak zorunda kalıyorum. Toz almak için yerinden oynattığım eşyalardan hiçbir farkı kalmadı garibimin. Bir aksak çatı, bir eski döşeme, bir eksik evlat evin odaları arasında köşe kapmaca oynayıp duruyoruz nicedir.

Bir umut, ıslak çobanın otlaktan eve dönüşünü bekledi. Nicedir ağzının içinde ıslattığı sözcükleri bir bir dökecek ortaya, kararlı bu sefer, dayanılır tarafı kalmamış. Ateşin közünü harladıkça, oda iyiden iyiye ısınmaya başladı. Dışarının soğuğuyla içerinin sıcaklığı kısa süre sonra yer değiştirdi. Sobanın karşısında dalıp giden oğulcuğunu seyretti bir süre. Şu eşikten dışarı adımını atmamalı aylar var. Günlerdir pencerenin önünde, durdukça uzayıp incelen bir boşluğa bakıyor. Yönünün dönük olduğuna gözünün de mecbur kalışı bu bir yerde, anlıyor Döne. Geçip de karşısına iki çift laf edecek olsa, karşı dağlara sor ona sorma. En azından dağlar sana kulak verir de senin sesini alır tekrar geri sana getirir. Azıcık üzerine gidecek olsa, daha oracıkta dönüp sırtını uzaklaşıyor.

Uzaklaşıyor dediyse, öyle ağır ağır çeviriyor sandalyesinin tekerleklerini. Ayaklarına değil de kollarının gücüne yaslıyor bedeninin ağırlığını. Gıcırdayan döşemelerin sesi, her ikisi için de sestten daha fazlası oluyor böyle zamanlarda. Kaç kez söyledi çobana, değiştirelim şu döşemeleri, böyle kuyruğuna teneke bağlanmış kediler gibi evin içinde oradan oraya gezinmesin yavrum diye. Belki de sırf bu yüzden, durduğu yeri böyle sahiplenmişti.

Çok değil iki yıl önce, davul zurna eşliğinde bu avludan oynayarak uğurlamıştı askere kınalı kuzusunu, sessiz sedasız bir sandalyenin üzerinde döndüğünden beri yüzü yerden kalkmadı yavrusunun. Onu o gün otobüse binerken havalara atanlar, geri döndüğünde el uzatıp da tutmadığından beri böyle oğulcuğu. Doğup büyüdüğü bu yerlerin, yedi kat yabancı şimdilerde. Şu dere boyundaki ceviz ağacının kökleri ne ki onun yanında, sessizliği ne ki. Ceviz ağacı bile küçücük bir esintiyi bahane eder de kendine, hışırdatır yapraklarını, koca dünyaya duyurur sesini. Ya onun Rüzgâr'ı. Yeşilköy'ün ustaları sanırsın Kartal Kayası'nın taşlarını üst üste koymuşlar da oğul diye bırakmışlar ona. Şu kurbağalı dere kadar bile söyleyeceği olmaz mı insanın. Yok. Allah'ın işine karışılmaz ama esmeyecek rüzgârın bu topraklarda işi ne?

Yıl on iki ay sırtından indirmediği postuyla, akşama doğru karşı tepenin sırtlarında görünür oldu çoban. Sabahları nasıl ki güneş uzatır kafasını bu tepeden varır gelir bu avluya, akşamları da otuz koyunuyla birlikte çobanıdır beklediği. Önce ufuk çizgisi gibi belirsizdir varlığı, yaklaştıkça ete kemiğe bürünür. O gün onu öyle, başı önüne düşmüş görünce anladı bir aksilik olduğunu Döne. Koca adam sırtındaki postun içinde büzüldükçe büzülmüş, sanırsın sürüsünün içindeki maraz koyunlardan biri olmuş. Kendi diyeceklerini unutup çare yok bir kez daha onun anlatacaklarına kulak verdi. Koyunlardan biri, iki dirhem çınar yaprağına tamah edip de uçurumun kenarına kadar gitmeseymiş eğer, tüm bunlar da yaşanmazmış. Bu hayvanlarda akıl olsa koyun gibi güdülürler miymiş hiç? Köpekler havlayıp da ortalığı ayağa kaldırmasaymış yine de haberi olmazmış ya. Akşam ağıla sokarken ancak fark edebilirmiş yokluğunu. Koşup yetişebilseymiş bıçağı çalacakmış boynuna ama nerdee. Kolay mıymış öyle dik kayalıklardan aşağı bir can çıkımı sürede inmesi. Koyunun uçurumdan yuvarlanması değilmiş asıl canını sıkın, o Allah'tanmış hâşâ karşı çıkacak hali yokmuş da, Azrail'den önce yetişebilseymiş canını teslim ettiği yere, ahh öfkesi kendineymiş. Çare yok, domuzlara kurtlara bırakıp gelmiş hayvanın körpecik etini. Akşama lop lop koyun

eti yemenin hayalini kuran sesi yıkıntıdan beter çıkınca adamcağızın, döşmeden çatıdan bahsedip de hepten canını sıkmaya gönlü el vermedi Döne'nin. O da bir garip çoban nihayetinde, elinden daha fazlası gelmez dedi de, vazgeçti söyleyeceklerinden. Yoksulluk, insana atalarından kalan tek gerçek miras, bilmez mi Döne, istesen de reddedemezsin.

Döşemenin gıcirtısını, damın şırırtısını bir kenara bırakıp, akşam yemeğini hazırlamaya koyuldu Döne. Hep birlikte toplandılar bir masanın etrafında. Şehirli gibi sandalyelere oturup, kendi önlerindeki tabaklara kaşık salladılar. Konuşacak neleri kalmışsa bir sofranın başında, onu arayıp bulmaya çalıştılar. Bazen fazladan bir kelime Dumanlı Dağı'nın ardı kadar uzak oldu. Yemek boyunca, kaşığın bakır çanağa sürtünen sesinin tınısında, kendi iç seslerini arayıp durdular. Çoban, uçurumdan aşağı yuvarlanan koyunu can vermeden yetişip çaldı bıçağı boğazına, bir çırpıda ayırdı etini kemiğinden. Oğlan, asker dönüşü kendi düğününde kollarını kartal gibi iki yana açıp, ayaklarını davulun ritmine vura vura oynadı taş avluda. Ya Döne, ya onun içinde dura dura katran karasına dönmüş o sessizlik ne söyledi. Sobanın üzerinde kaynayan süt kazanına düşmüş karasineğe takıldı gözü, çabaladıkça ne

çok güvendiği kanatlarının her seferinde nasıl da boşa çıktığını seyretti dalgın dalgın. O da eninde sonunda anlayacak çırpınmanın faydasız olduğunu, her neyin içine düşmüşse kabullenecek yazgısını. Asıl mesele yakalanmamakta, yakalandıktan sonra kanat çırpırsa ne dönüp dursun ne.

Köy yerinde akşamlar, gündüzle geceyi birbirine bağlayan birer ilmek gibidir. Sen çözmeye çalıştıkça o daha da sıkılaşıyor. Düğüm olur el değdikçe, eninde sonunda kaldırıp koyarsın bir köşeye, daha fazla uğraşmazsın çözülsün diye. Köpek havlamaları, çakal ulumaları, baykuş uğultuları arasında uykunun gelip seni almasını, alıp da sabaha çıkarmasını beklersin. İşte o akşam da öyle oldu. Bir düğümü daha alıp, el birliğiyle kaldırıp koydular bir köşeye. Yatıp uyudular.

Gecenin kör bir vakti, dışarılardan gelen bir ses, uykusundan kaldırdı Döne'yi. Saçaklardan damlayan tıptırlara kulak verecek oldu. Yok. Derenin çağlayan sesini dinleştirecek oldu. O da yok. Postal sesi mi diye geçirdi içinden. Değil. Öyle olsa tanırdı, o gece de tanırdı şimdi olsa şimdi de tanır. Ya neydi onu uykusundan eden, gecenin bir vakti ayağa diken bu ses. Pencereden kafasını uzatıp, uyku dolu karanlık gözlerinin, bir süre yarı aydınlık dünyaya alışmasını bekledi. Ne yağmur ne de postal sesiydi duyduğu,

yanlışı yoktu bu bir nal sesiydi tastamam. Önce yattığı odanın, ardından da holün ışığını yakıp, dış kapının kilidine uzandı. Uykulu hali, dokunduğu her şeye bir acemilik kattı, diğerlerini de kaldırdı uykularından. Hemen sonra bütün aile, avludan yarım basamakla ayrılan eşğin üzerinde, uykudan şişmiş gözler ve esnemekten yorulmuş ağızlarla, taş avluda toplandı.

Karşılarında bulut rengi bir yıldı atı buldular. Ay ışığının, yanı başına düşürdüğü gölgesi onu olduğundan daha koyu, rüzgârla birlikte hafif hafif kıvıldaayan beyaz tüyleriye daha açık gösterdi. Durup durup göğü kaldırdığı başı, tam olarak bir itiraz mı yoksa kabul mü ayırt edemediler. Sağ ön ayağıyla yeri eşeledikçe, taş avluya çarpan toynaklarından çıkan sesler göğü deldi sanki. En çok da hayvanın yıkık bakışları ele verdi yıldılığını. Suratına büyük gelen gözleri, gözlerinin içinde kaybolup giden bakışları vardı. Uzak bozkırların ayazı inmemişti daha sırtından. Tanrı misafiridir deyip, ardına kadar açtılar ağılin kapısını, koyun kokusuna bir de at kokusu eklendi o gece. Sabah ola hayır ola deyip, yarım bıraktıkları uykularına geri döndüler.

Döne her gün olduğu gibi, sabah güneşini taş avluda karşılamaya hazırlanıyordu ki, ağıldan gelen seslerle irkildi. Baba oğul el ele vermiş, yıldı atını tımar etmeye uğraşıyordu. Aylar sonra ilk kez, eşğin dışına

adımını attığını gördü oğlunun, babasına hevesle bir şeyler anlatıp duruyordu üstelik. Adı Bulut olsun dediğini duydu Döne. Ona kalsa Duman koyardı ya. Duman, ateşin söneceğine işaret etti. Konuşmalarına kulak vermeye devam etti, oğlunun Bulut'a binmek istediğini duyduğu an, koşup itiraz edecek oldu. Vazgeçti sonra. Bunca zaman sonra bir şeye olsun heveslendiğini görmüştü ya oğlunun, aylar sonra ilk kez şu kurbağalı dereyi bile bastırmıştı ya sesi.

Zaman eskisi bir eyer bulup attılar hayvanın sırtına, çenesinden boynuna uzanan bir yular geçirdiler, toynaklarına gümüşi rengi bir nal çaktılar. Babasının kendisine verdiği destekle yukarı doğru uzandı Rüzgâr, yerleştirdi kendini Bulut'un sırtına. İki yana sarkıttığı bacaklarıyla bir kuklayı andırdı varlığı. Yol boyunca, gövdesinden bihaber bacakları sallanıp durdu hayvanın sağrısında. Rüzgâr'ın sürdüğü yerlere gitti Bulut. Kâh ovanın düzüne, kâh dağların eteklerine. Arkalarında bir toz bulutu bırakarak uzaklaştılar köyden. Ardi sıra onları seyretti Döne, ana yüreği bu, her seferinde koşup yetişti peşlerinden. Kul sıkışmadan Hızır yetişir mi deyip şükretti yaratana. Ne damlayan çatıyı dert etti artık eskisi kadar ne de gıcırdayan döşemeyi, Rüzgâr'ı esiyordu ya yine eskisi gibi, daha ne isterdi..

Dr. Hakan CUCUNEL

ÖYKÜ YARIŞMASI 3.sü

FİLİZ ÇAY OCAĞI NANECİ DAYI



O gün mutlu değildim. O gün, zaman yavaşlığını yitirmişti. İçimde bir his vardı. Olacağına inandığım bazı şeylerin yıllar geçse de olmayacağını seziyordum sanki. Olacağına inatla inanmayı bir tür iç-din gibi yaşadığım inançlarım vardı. Belki herkesin vardır. Olanlara ve olmayanlara bu inanç sayesinde dayanabiliriz. Nasıl olsa

"şu" veya "bu", bir gün olacak. Şimdiye kadar yaşadıklarına bu kadar fazla üzülmeye gerek yok, dememi sağlayan o şeyler işte.

Sezmiyordum, görüyor ve biliyordum sanki. Bunun bir açıklamasını yapamıyordum. Evrende, benim doğduğum o haziran gecesi bir şey olmuş ve olan bu şey, beni hemen

kederleniveren ahmak bir şair gibi bir şey yapmıştı belki. Hanın sesini dinledim. Karşıda Sadık Ustayaya baktım. Onun yanındaki nakışçılara, onun da yanındaki klimacıya. Her mekânın kendi sesini kattığı bu anlaşılmas müziği biraz dinledim. Bugün müzik değildi bu. Kafamı şişirecek karmaşaydı. Radyoya kulak

verdim. Yanımda duran üstten kapaklı, içi su dolu buzdolabı rölantiye geçti. Yani yeterince soğuttuğunu düşünüp durdu. Kapağı açtım. Suyunu gözden geçirdim. O arada çay istendi.

Matbaacı Kamil'e çayını götürdüm. Makineyi doyasıya izledim. Bir kolun, toptaki bir kâğıdı emip her seferinde aynı doğru yerden alıp tam olarak merdanenin altına yerleştirmesini, kâğıdın merdanenin altından geçerken yazıların mükemmel bir düzgünlükle belirmesine doyasıya baktım. Bütün bunlar olurken değişmeden ve hep aynı düzenle oluşan sesleri dinledim. Bu sesler kesinlikle bir gürültü değildi benim için. Matbaadan çıkınca İzmir güneşi gözlerime battı. Dönüp iş hanına yöneldim. Ocağa girdim. Dayı masaya geçmez kolay kolay. Kendisiyle yüz göz olunmasından hoşlanmaz. Demli bir çay istedi. İstedi ama söylemedi. Sadece bir baş hareketi yaptı ve sağ işaret parmağı ile hayali bir daire çizdi boşluğa. Eğer baş ve işaret parmağı birleşseydi bu Türk kahvesi olurdu. Telvesi bol, şekersiz.

İnsanların yüzlerine bakarım sıkça. Güzel kadınların yüzlerine. Fırsat bulursam tabi. Onların haberleri yokken bakmanın, o yüzlere bir öykü kurgulamanın tadına doyum olmaz. Eski bir oyun. Nazan'la oynardık. Nazan. Bu adla tanıdığım ilk kişi oydu. Ona da söylemiştim bu durumu. "İyi ya işte unutmazsın beni, ne güzel" demişti. Onu unutmamak

güzel miydi? Unutamamak. Bunu düşünmek gerekli. O, çoktan unutmuştur ruhunun o denli inceldiği anları. O ince ruh sayesinde görebildiği ayrıntılı acıları. Gençlikle beraber başlayan ve ardından aynı hızla yiten bir beceri.

Güzel kadınların yüzleri, güzel olmayan kadınların yüzleri. Yakışıklı adamlar, çirkin adamlar. Çirkin sözü erkekler içindir. Kadınlar için kullanılmaz. Büyük burunlar, sarkık dudaklar, iri gözler, çipil gözler, kavruk veya soluk tenler...

Yakışıklı bir çay yaptım. Dayı, metal çay tabaklarından hoşlanır. Islak olmayacak tabak. Kuru bezle iyice silinecek parıl parıl. Tek

çevirdi parmak ucuyla, yapılan işi muayene etti. Memnun oldu. Ocağın kapisına dayandım.

Sadık, yeni modellere başlıyor bu hafta. Dün tabakalar halinde deriler geldi. Üzerinde kalın bir cam olan masasına yerleşti. Sağ yanında kasetçalar. Afili bir cihaz. Kıydı paraya aldı geçen sene. Üzerinde düğmeler, ışıklar var. En çok ses onun dükkânından çıkışın istiyor. Sürekli "Kilim" türküsü. O sene modaydı. Her zaman askılı atlet vardır üzerinde. Yazın şort da olur. Ayaklarda terlik. Topuklar sarı-kara, çatlak. Şort ve atleti Bally ya da Derby adındaki yapıştırıcı lekeleriyle doludur. İster inanın ister inanamayın iyi ayakkabıcılar, yapıştırıcıyı



şeker kıtlama içilir. Şeker kupkuru olmadı mı burnundan bir nefes verir ki belalidir. Başını da ağır ağır sağa doğru yatırdı mı bitti gitti. Ağzını da büzer. Suratsız olur temelli. Masaya götürüp yavaşça bıraktım. Dayı, tabağı şöyle bir

orta parmaklarıyla sürerler deriye. Bu nedenle bu iş için kullanılan parmak, sürme yönüne göre çarpılmış ve parmak ucu yassılaştırmıştır. Sadık, yanındaki sehpaye yerleştirdiği deri topunun

ipini kesti. Özenle işlenmiş ve rulo olmuş deriler açıldı. Deriye özel o güzel koku serbest kaldı. Harika bir görünümü vardı. Sadık, çarpılmış parmaklı elini, en üstteki derinin üzerinde mesleğine âşik bir adam gibi gezdirdi. Bir kız çocuğunun saçlarını okşar gibi... Hayatın güzel, insanın azametli ve değerli ve de zamanın insafı olduğu anlardan biriydi. Deri kesenlere özel tuhaf falçatasını bilebili. Masadan bir gazete alıp keskinliğini denedi. Mukavva kalıp parçalarını, deriyi en verimli kullanabileceği biçimde yerleştirdi. Sabun benzeri bir malzeme ile etraflarını çizdi. Falçatanın ağzına başparmağı ile dokundu yine de. Yeterince keskin olduğuna ikna oldu. Ocağa baktı. Birkaç gün sonra evlenecek tıfıl bir delikanlının bakışı vardı yüzünde. Sesi genç, parlak ve akışkan.

-Hoca, bir çay kapsana. Ama Dayı'nın çayından olsun.

-Hemen ustam, dedim. Çay ayarlandı. Onunkini de metal tabağa koydum.

-Vaaaaay, çekti. Uzunca. Hafif hırıltılı ama tok bir ses. Her akşam içtiği buz gibi biraların işi, bu ses. Kız gibi çay ha, hoca, dedi. Tabağı yakaladı, burnuna yaklaştırdı. Ustaca kokladı. Çay da çaydı ama. Geriye yaslandı. Metal tabak, özel bir şeydir. Çayın, kanı andıran rengini belli eder. Kırmızının korkutan gizemini. Özel de hissettirir.

Dayı, çayını karmaşık ve tarihi bir ibadet yapar gibi içerdi.

Yalaktan su gibi içer gibi çay içenlerden hoşlanmazdı. Her işin bir yapıma hızı olmalıydı. Dayı böyle derdi. Ekmeği bölmenin, yağı sürmenin, fötürü kafaya yerleştirmenin kendi özel hızları ya da yavaşlığı olmalıydı. Bardağı, en üstten, baş ve işaret parmağıyla yakaladı. Belli belirsiz tutulacak bardak. Tırpan sapı kavrar gibi değil. Bardağın tutulduğu yer, sıcaklığının tayini için en uygun yerdir. Ayrıca, ocakçı olan kişi -yani o çay için ben- bardağa çayı doldurmadan önce yedekteki kaynar suyla şöyle bir haşlamadıysa, ağız kısmı buhar yapar. Dayı, keyif çayını içmeden önce bu ayrıntıya da bakar. Bardak yakalandıktan sonra göz hizasına kaldırılır, demin rengi, çayın tazeliği tayin edilir. Bu sınavdan da geçen çay, yavaşça Dayının uzun burnuna yaklaştırılır. Çayın, herkesin bilmediği anlam dolu ve yorgunluk atan bir kokusu vardır. Bu kokuyu da aldı. Fazla sesli değil hafif höpürdetti. Bu, oranlı höpürdetme de çay içmekte yalnızca mahir olanların bildiği ve becerdiği bir ayrıntıdır Dayıya göre. Bana döndü,

-Bu sarı paketler daha iyi çıktı, dedi. Sarı paket dediği, Rize Turist Çayı, yazan paket. İtiraz, tartışma, ikilem ve fikir ayrılığı sevmediği için ossaat onayladım. Onay verilecek. Verilmedi mi iletişimi keser. Ondan iyi bilinmemeli mesleki meseleler. Yukarıdan bakırcıların çekiş sesleri geliyor. Hanın başından matbaanın, sol yandan da nakışçıların sesi. Kapıya

doğru baktım ki Naneci Dayı göründü. O, hep Cuma günleri bu saatlerde gelir. Adını bilmiyorum. Bilen de yoktur bence. Adı, Naneci Dayıdır. Aslında Nane şekeridir. Bunları kendi imal eder ve satar. Bu işten ekmek parası kazanan biri vardır deseler inanmazdım.

Haftanın diğer günleri nerelerde gezer bilen yoktur. Ama Cuma günleri işlerin yavaşladığı öğleden sonra iki üç arasında gelir. Eskiden uzun boyluymuş belli. Yaşını da askerlik yaptığı yıla göre en az seksen beş olarak bulduk. Atatürk'ü görmüş olmakla hatta sesini duymuş olmakla övünür. "Bana baktı Paşa, gözleri bir mavi yangın. Adamı olduğu yere çakar. Anadın mı?" Böyle konuşur.

İzmir'in gerçek yerlisi. Asansör taraflarında oturuyormuş. (bu adla bir semt var İzmir'de) O yaşında birkaç tane dışında dişleri tamamdır. Her gün tıraş olan nesilden. Bizim Dayı gibi. Bu nesli kirlili sakalla görene Sadık Usta deri ayakkabı yapacağını söyler. Kolunda nane şekerlerini koyduğu iki bölmeli camlı bir sandığı vardır. Bu sandık bir tür mücevher ya da az bulunur cinsten kıymetli bir şeydir. Parıl parıl yanar. Kolda takılı durur. Satış yapacağı zaman çapraz bir taburesi vardır, onu açar. Bu, değerli ve başkasının dokunamadığı sandığı, tabureye yerleştirir. Beyaz önlüğünden kağıttan bir külâh çıkarıp, meşhur şekerlerini bu külâha koyarak müşteriye teslim eder. "Sağlıkla yiyin efendim" der. Yalnızca bu, az görülür işleyiş için ben de zaman

zaman alırım şekerlerinden. Jilet gibi ütülü pantolon, kolalı yakalı beyaz gömlek ve boyalı kundura ile esnaflık yapan bir adamdır kendisi.

Geldiğinde bizim masaya oturur. Bir çay söyler. Benim Dayının gözünde "itibarlı adam" nişanı ile taltif edilmiştir. Naneci Dayı, yaşının belirlediği yavaşlıkla geldi, etrafa bir göz gezdirip bir "Hayırlı işler" indirdi. Ses, oturaklı ve ama



artık yaşlıdır. Yine de "Tertip düzen alın" havası yayar ortaya. Esnaf milleti, en fırlamasından en efendisine; işinde sebat edene sağlam saygı duyar. Esnaf milleti çalışan yaşlılara da saygı duyar. Naneci Dayı bu saygıdan üst düzey nasiplenmiştir. Ona makara yapmazlar. Herkes merak eder sorar. Esnaf arasında yaşının değilse adama ailesi, özel hayatı sorulmaz.

Dayı, ayağa kalktı. Herkes için ayağa kalkmaz. Hatta daha da doğrusu, geldiğinde ayağa kalktığı tek kişi Naneci Dayıdır. Bizim iş hanının sahipleri de yaşlıdır. Ancak

onlar Dayının dingilinde olmaz. Bu laf da Fikri Ustaya aittir. "Buyur, gel" dedi. Misafir oturana kadar ayakta bekledi. Misafirden sonra o da oturdu. Naneci Dayı, tek servetini, iki camlı bölmesi olan ve parıldayan sandığını, bir çocuğu oturtur gibi dizlerinin üzerine oturttu. Asla yere koymaz. Ekmek teknesi kutsallığından haberdar olan nesilden ne de olsa. Yaşlı ellerini bu sandığın üzerine koydu.

Bizim Dayı, bana döndü. Gözleriyle, Naneci Dayının oturduğu sandalyeyi işaret etti. Dayı, gözleriyle, o, soğuk bakan mavi gözleriyle karmaşık eylemler içeren emirleri verebilme yeteneğine sahiptir. Hemen ocağa yöneldim. Bir bardak, Sadık Ustanın deyişiyle "kız gibi" bir bardak çay doldurdum. Masaya bıraktım ve az önceki konumuma geçtim. İki yaşlı adam bakıştılar. Dayı, gülümsedi. Naneci Dayı, şekersiz içer çayı. Fikri Usta, yuvalandığı ve sıkıldığı dükkânından çıktı. Gelen bir başkası olsaydı makara yapacak bir ayrıntı bulur onun üzerinde çalırdı.

"Hani, geç kaldın sen bu hafta" dedi. Saygıyı elden bırakmamış bir sesle. Hiç yemediği halde hemen siparişini verdi. "Ver bakalım bir külâh" dedi esnafça. Naneci Dayı, çayı kenara çekti. Belinde takılı ve her nasılsa hep bembeyaz kumaş önlüğünün dar gözünden küçük bir kâğıt külâh çekti. İçine dört tane nane şekerini koydu. Külâhın geniş ağzını kendine özel bir biçim vererek büktü ve

Fikri Ustaya takdim etti. Fikri Usta, "Böbreklerime iyi geliyor" dedi. Külâhının içinden bir tane alıp çayını istedi. Fikri Ustanın böbreklerindeki bitmek bilmeyen ve onu sıkça iki büklüm eden kumlarla şekerlerin bir bağlantısı yoktu aslında. Dayı, yani benim Dayı, Fikri Ustanın bu inceliğini seviyordu. "İnsan evladı" rütbesini vermesinin nedeni buydu. Ben öylece onlara bakarken Fikri, "Çayımı ver, hoca, sen benim iki gözüksün" dedi. Ona da aynı şekilde bir çay götürdüm. "Sağol benim gözüm" dedi. Canının fırlamalı yapmak istediği çok açtı ama bizim Dayıdan it gibi çekindiğinden, efendi modunda kaldı.

Esnaf kısmının oynadığı bu oyunlar beni çok mutlu ediyor, diye düşündüm. Herkes de ayak uyduruyor. Kimse bozmuyor akışı.

Üçünün de yüzlerine bakıyordum. Naneci Dayının yüzü bir nedenle başkaydı. Başkalığını büyük romancılar, eğer onu görselerdi anlatırlardı. Ancak ne Naneci Dayının nane şekeri sattığı Kestelli caddesinde, Üçüncü Beyler sokağında, Şan Pasajında, çantacılar hanında, Havra sokağında; ne de bizim Filiz Çay ocağında büyük romancılar olmadığından bu başkalığın bir tanımını yapamıyoruz.

Kendisinin anlattığına göre, Eski İzmir taraflarında, dağların diyelim ki batı taraflarından nane topluyormuş uygun mevsimde. Bunları usulünce işleyip, kaynatıp

sularını süzüyormuş. Kendi tabiri "Miktar-ı kafi şeker, şu bu" ekleyip -mesleğinin sırları istenmez erbabından, o da doğal olarak öyle anlatmıştı- güneşte bekletip macun kıvamına getirip özel şekil veren bir makas-pense benzeri aletle kesiyormuş. Böyle anlatmıştı bir defasında. Ama onun nane şekerleri ünlüydü. Bir tane ağzına attın mı ciğerleri körük gibi genişletirdi.

Naneci Dayı, tuhaf bir biçimde bizim Dayı ile anlaşmış konuşmuş gibi çayını muayene etti. Sonra kokladı. Hafif höpürdetti ve çayı ona veren bizim Dayı imiş gibi onun yüzüne baktı. Çayı beğendiğini bakışlarıyla anlattı. Bizim Dayı başını hafif sağa büktü. Böylece anlaşılabilir. Onlara baktım. Bakmak, insanı yavaşlatan, aklını dinlendiren bir iş. Naneci Dayının ütülü pantolonu, eski ama boyalı kunduraları, bembeyaz önlüğü, derisi buruşmuş ve eskimış elleri, eskimış yüzü ve artık küçülmüş gözleri.

Kendime döndüm. Dönmüşüm aslında. Fark etmedim. Düşünüyordum. En iyi yaptığımı zannettiğim işi yapıyordum. Aklim çalışmaya başlayınca seslerin köşeleri siliniyordu. Bir uğultu dolduruyordu evrenimi. Sadık Usta çayını bitirmişti. Deriyi kesmeden önceki son denetlemeyi yapıyordu. Yukarıdan bakırcıların sesi geliyordu. Fikri Usta, kekeme İlhan'la makara yapıyordu. Onu güldürüyordu. En baştaki

matbaanın beni bir uyumun güzelliğine inandıran mekanik sesleri geliyordu. Yaşamak ne tuhaf bir oyun diye düşünüyordum. Buradayım. İş hanında herkes çalışıyor işte. Saat dört oldu mu Sadık Usta, biralarını çıkaracak dolaptan, masanın kenarına dayayıp açacak kapaklarını. Kapakları iki parmağının arasında ezecek sonra da Fikri Ustayı atacak "Al ulan elektrikçi kolye yap boynuna" diyecek. "Sen bükemezsin" demek için. Kamil Usta, kâğıt toplarının üzerinde biraz kestirecek sonra sabaha kadar düşünceyi basmaya devam edecekti. Çay ocağının içindeki kısık sesli radyoyu kapatacağı Dayı, toplanmaya başlayacak ve sara krizleri geçirip duran yengenin hazırladığı sofraya çökecek ve askerdeki oğlunun kaç gününün kaldığını, kim bilir bugün kaçınıcı defa bir daha hesaplayacaktı. Meydancı Memet, yalandan hanı süpürecek, iki çeşmelikteki küçücük ve çok eski evine dönecekti. Aynı dut ağacının altında oturacak ve erkenden uyuyacaktı.

Baktım ki Naneci Dayının dizinde duran camları pırıl pırıl sandık ağzının üstüne yere kapaklandı. Baktım ki o meşhur şekerler betona dağıldı. Neden oldu ki bütün bunlar diye anlamsızca duruyordum. O sandık, her zaman altın gibi parlar ve yanında duran ve içindeki şekerleri gösteren küçük camlar

hep lekесizdir. Baktım ki Dayı, bana bağıyor, bağırmazdı hiç, neden bağıyordu acaba? Baktım ki Sadık falçatasını atmış, bally bulaşığı elleriyle Naneci Dayıyı kaldırmaya çalışıyor. Baktım ki Naneci Dayı geriye doğru düşmüş, kafasını Sadık'ın dükkânın eşiğine vurmuş, baktım ki doğru düzgün kan bile akıyor yarasından. Öyle cansız, ipince koyu renkli bir sızıntı. Baktım ki Fikri Usta sandalyeleri yan yana koyup basit bir sedye yapıyor. Baktım ki bu karmaşada şekerler ayakkabıların telaşlı geliş gidişlerinde dağılmış, ezilmiş, tozlanmış. Kırık camlı sandığın üstteki kapağı yamulmuş. Naneci Dayının ütülü pantolonu tozlanmış, bir paçası yan dönmüş, ayakkabısının biri masanın altında yan duruyor, içindeki erimiş astar dışarı çıkmış.

Kim aradıysa cankurtaran gelmiş iş hanının önüne, baktım ki üç beyaz önlüklü sağlıkçı Naneci Dayıyı sedyeye almışlar, gözlerini kapatıyorlar. Sonra bir rapor yazıp verdiler Fikri Ustanın eline. "Allah Rahmet Eylesin" dediler. Kalp kriziymiş. Bir kerede götürmüş.

Bütün sesler durmuştu iş hanında. Sirt üstü yatan yaşlı adamın başında dikeldiler bir süre. Alıp gittiler yılların Naneci Dayısını. Sesler... Onlar duramaz yerlerinde. Durmadılar. Hakkında konuşuldu biraz. Sonra insanlar, sonra makineler, sonra her şey.

TIP FAKÜLTESİNDE OKUYAN ÖĞRENCİYE DESTEK, HEM ÖĞRENCİLERİN HEM DE SAĞLIKLI YARINLARIN

UMUDU OLSUN!



Burs bağışlarınızı Bursa Tabip Odası banka hesaplarına yatırmak isterseniz:

İş Bankası:
Nilüfer Şubesi (2251)
TR66 0006 4000 0012 2510 2412 08

Burs bağışlarınız için kredi kartınızı kullanmak isterseniz Odamızdan temin edebileceğiniz KREDİ KARTI İLE ÖĞRENCİ BURS PROGRAMINA KATILIM FORMU'nu doldurmanız yeterlidir.



PROF. DR. HAMDİ AYTEKİN VE HALK SAĞLIĞI SEMPOZYUMU GERÇEKLEŞTİRİLDİ

Bursa Tabip Odası, eski başkanlarından Prof. Dr. Hamdi Aytekin'i düzenleyeceği sempozyumla anacak. 1996-1998 yıllarında Oda başkanlığı görevini yürüten Prof. Dr. Aytekin, 12 Eylül 2021 tarihinde aramızdan ayrılmıştı.

4 Aralık Cumartesi günü tüm gün süren sempozyumda hem Prof. Dr. Aytekin anıldı hem de halk sağlığı alanındaki gelişmeler ile pandemi süreci değerlendirildi.

Bursa Uludağ Üniversitesi Tıp Fakültesi Halk Sağlığı Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Kayıhan Pala, Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkân, Prof. Dr. Necati Dedeoğlu, Prof. Dr. Onur Hamzaoğlu, Prof. Dr. Feride Aksu Tanık, Prof. Dr. Çağatay Güler ve Dr. Eriş Bilaloğlu'nun sunum yaptığı sempozyum Bursa Akademik Odalar Birliği Yerleşkesi'nde gerçekleştirildi. Bursa Tabip Odası'nın ev sahipliğini yaptığı etkinlikte, Prof. Dr. Hamdi Aytekin'in eşi, çocukları ve arkadaşları da yer aldı. Prof. Dr. Aytekin hakkında, onun anısına yapılan kısa konuşmalarla başlayan etkinlik, BTO'nun sosyal medya hesaplarından da canlı olarak yayınlandı.

PROF. DR. HAMDİ AYTEKİN VE HALK SAĞLIĞI SEMPOZYUMU

4 Aralık 2021 Cumartesi - Bursa Akademik Odalar Birliği Yerleşkesi Oditoryumu

10.00 Açılış

- Prof. Dr. Kayıhan Pala (BUÜ Tıp Fakültesi Halk Sağlığı Anabilim Dalı Başkanı)
- Doç. Dr. Alpaslan Türkkân (Bursa Tabip Odası Başkanı)

10.30 Prof. Dr. Hamdi Aytekin'in yaşam öyküsü

10.45 Ailenin ve konukların anma konuşmaları

12.00 Yemek

13.30 Halk Sağlığında Güncel Konular

- Türkiye'de sağlık hizmetlerinin örgütlenmesi ve yönetimi - Prof. Dr. Necati Dedeoğlu
- Sağlıkta Dönüşüm Programı ve sağlık hizmetlerinin finansmanı - Prof. Dr. Onur Hamzaoğlu
- Sermayenin küreselleşmesi sürecinde aşı araştırmaları - Prof. Dr. Feride Aksu Tanık

Ara

- Türkiye'de sağlıkta eşitsizlikler - Doç. Dr. Alpaslan Türkkân
- Pandemide hekim meslek örgütleri - Dr. Eriş Bilaloğlu

Ara

- Türkiye'de COVID-19 pandemisinin yönetimi - Prof. Dr. Kayıhan Pala
- Sıra kökü yönetime gelecek mi? - Prof. Dr. Çağatay Güler

Kapanış

Sempozyumun tüm videoları ve ses kayıtları, etkinlik fotoğrafları, programı Bursa Tabip Odası'nın sosyal medya hesaplarından takip edebilirsiniz.

Facebook: /BursaTabip
Twitter: /BursaTabip
Instagram: /BursaTabip





>>> HEKİMLER HAKLARI İÇİN, HALK İÇİN EYLEMDE

Bursa Tabip Odası, Türk Tabipleri Birliği öncülüğünde başlatılan 'Emek Bizim, Söz Bizim!' başlıklı eylemlere güçlü destek verdi. Bursa'da hekimlerin sesi olan Bursa Tabip Odası, 2021 yılı kasım ayında başlayan eylemlerle taleplerini kamuoyuna ve yöneticilere duyurdu.



BEYAZ YÜRÜYÜŞ İSTANBUL'DAN BAŞLADI

Eylemlerin ilk bölümünde 23 Kasım'da İstanbul'dan başlayıp 27 Kasım'da Ankara'da sona erecek olan Beyaz Yürüyüş gerçekleştirildi. 23 Kasım'da İstanbul Kadıköy'deki buluşmaya TTB Merkez Konseyi üyeleri ile tabip odalarının, sağlık emek-meslek örgütlerinin, demokratik kitle örgütlerinin, siyasi partilerin temsilcileri ve üyeleri katıldı. Karanlığa karşı önlüğümüzün beyazına, özlük haklarımıza, halkın sağlık hakkına sahip çıkıyoruz" ve "Emek Bizim, Söz Bizim – Beyaz Yürüyüş" yazılı pankartlar taşınırken; "Emek bizim söz bizim, bekle bizi Ankara", "Çok ses tek yürek, bu bilek bükülmeyecek", "Herkese eşit, ücretsiz sağlık", "Sağlık haktır satılamaz", "Sağlıkta ticaret



ölüm demektir", "Sağlıkta şiddet sona ersin", "Karanlığa karşı omuz omuza" ve "Bu daha başlangıç mücadeleye devam" sloganları atıldı. Bursa Tabip Odası Yönetim Kurulu Üyesi Dr. Abdullah Karadağ da etkinlikte yer aldı.

'BİZ BİRLİKTE GÜÇLÜYÜZ'



Bursa programı öncesinde bir basın açıklamasıyla amaçlarını ve taleplerini medya ile paylaşan Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkan, verdikleri mücadelenin tüm hekim meslektaşları için olduğu kadar halk sağlığı için de önemli olduğunu vurguladı. Açıklamanın devamında taleplerini dile getiren Türkkan bunları elde etmek için mücadeleye devam edeceklerini söyledi ve ekledi: "Gün dayanışmanın, birbirimize güvenmenin, mesleğimizin taşıdığı güce güvenmenin, yaşam ve sağlık haklarımızı savunmanın ve geliştirmenin günüdür. Emegimiz üzerinden kendini var eden sermayeye, idarecilere dur demenin "Biz birlikte güçlüyüz"ü göstermenin günüdür."

25 KASIM'DA BURSA'DA YÜRÜDÜK



İstanbul'un ardından Kocaeli'ye geçen hekimler, 25 Kasım'da Bursa'da buluştu. Bursa'da yoğun bir etkinlik programı oluşturan Bursa Tabip Odası, Bursa Akademik Odalar Birliği binasına asılan dev bir pankartla taleplerini tekrar etti. Eylemler, 12.30'da Bursa İl Sağlık Müdürlüğü önünde basın açıklamasıyla başladı. BTO Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkan burada yaptığı açıklamada, "COVID-19'un meslek hastalığı kabul edilmesini, 5 dakikada hasta muayene edilemeyeceğinden, halkın sağlığına zarar verecek bu dayatmadan vaz geçilmesini, Verilmeyen, verildiğinde adaletsiz verilen ek ödeme yerine insanca yaşayacağımız emekliliğe yansıyan hakkımız olan ücretlerimizi İstiyoruz" ifadelerini kullandı.

HASTANELER ZİYARET EDİLDİ



İl Sağlık Müdürlüğü önünde gerçekleştirilen ve geniş bir katılıma sahip olan basın açıklamasının ve yürüyüşün ardından hastaneler ziyaret eden heyet hekimlerle bir araya geldi. Hekim meslektaşlarının taleplerini alan heyet, Beyaz Yürüyüşü ve karar alıcılardan istediklerini anlattı.

SÖYLEŞİ CANLI YAYINLANDI



Bursa Tabip Odası, basın açıklaması, yürüyüş ve hastane ziyaretlerinin yanında bir de söyleşi düzenledi. LineTV'den canlı olarak yayınlanan söyleşide BTO Başkanı Alpaslan Türkkan ve TTB Merkez Konseyi Başkanı Şebnem Korur Fincancı merak edilen soruları yanıtladı ve taleplerini dile getirdi. Ayrıca diğer oda başkanları ve sendika temsilcileri de yine söz alarak seslerini duyurdu. Kübra Ulutaş'ın sunduğu programda, Bursa Dış Hekimleri Odası, Bursa Veteriner Hekimler

Odası ve Bursa Eczacı Odası temsilcileri de canlı yayında destek mesajlarını ilettiler. Söz konusu etkinliklerin ardından ise kadın hekimlerin Fevzi Çakmak Caddesi'nde düzenlenen 'Kadına Şiddete Hayır!' yürüyüşüne katıldı.

BEYAZ FORUM GERÇEKLEŞTİRİLDİ



'Emek Bizim, Söz Bizim!' sloganıyla başlatılan Beyaz Yürüyüş eylemi 27 Kasım'da Ankara'da düzenlenen Beyaz Forum ile sona erdi. Bursa Tabip Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkan, Genel Sekreter Dr. Ömer Levent Soydiç, Yönetim Kurulu üyeleri Dr. Yücel Bender, Dr. Abdullah Karadağ, önceki dönem başkanları Dr. Güzide Elitez ve Dr. Bülent Aslanhan ile üyeler Dr. Alper Akın, Dr. Ercan Ertürk'ten oluşan heyet Ankara'da gerçekleştirilen Beyaz Yürüyüş ve Beyaz Forum'a katılım gösterdi. Beyaz Forum'da hekimler taleplerini tekrar etti.



>>> 15 ARALIK'TA GREVE GİTTİK

Eylemlerin ikinci ayağı 15 Aralık'ta gerçekleştirilen grevle devam etti. "Uyarıyoruz! Oyalama Değil, Hakkımız Olanı İstiyoruz!" sloganıyla gerçekleştirilen etkinliğe Bursa'dan katılım yüksek düzeydeydi.

Bursa'da Bursa Tabip Odası, Sağlık Emekçileri Sendikası Bursa Şubesi, Genel Sağlık-İş, Dev-Sağlık-İş ve Birinci Basamak Sağlık Çalışanları Birlik ve Dayanışma Sendikası'nın katılımıyla Bursa Uludağ Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanesi önünde bir basın açıklaması gerçekleştirildi. BTO Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkan'ın okuduğu açıklamada bir kez daha talepler dile getirilirken, "Taleplerimiz kabul edilmediği, sağlık çalışanlarının çalışma ve yaşam koşullarını düzeltecek bir düzenleme hızla Meclis'e getirilmediği takdirde eylemlerimiz devam edecektir. İktidar bilmelidir ki söyleyecek sözümüz, değiştirecek gücümüz var" ifadelerine yer verildi.

HASTANELER BOŞ KALDI

Ali Osman Sönmez Onkoloji Hastanesi ve Bursa Şehir Hastanesi'nde büyük katılıma sahne olan iş bırakma eyleminde hastane koridorları boş kaldı.



Halkın büyük bölümünün desteklediği bu eylemle hekimlerin talepleri bir kez daha gündeme geldi. Söz konusu eylemin ardından hükümetten maaşlara zam yapıldığı açıklamaları gelse de söz konusu zammın aslında gerçek olmadığı kısa sürede ortaya çıktı. Öte yandan yapıldığı iddia edilen düzenlemenin hekim dışındaki sağlık çalışanlarını kapsamaması da yine tepki topladı. Düzenleme daha sonra sessiz sedasız bir şekilde rafa kaldırılırken aylardır bu konuda herhangi bir adım atılmadı.



>>> BEYAZ G(Ö)REV 8 ŞUBAT'TA GERÇEKLEŞTİRİLDİ

25 Kasım ve 15 Aralık'ta Bursa'da gerçekleştirilen eylemlerin ardından hükümet bu konuda bir adım atmayınca tekrar harekete geçildi. 8 Şubat'ta hekimler iş bıraktı.

Türk Tabipleri Birliği'nin öncülüğünde yeni bir eylem süreci başlatan hekimler, 26 Ocak'ta Beyaz Nöbet tutmaya başladılar. 4 Şubat'a kadar süren nöbette taleplerinin Meclis'e getirilmesini bekleyen hekimler bu gerçekleşmeyince ikinci kez greve gittiler. Beyaz Nöbet'e Bursa Tabip Odası da katılım gösterdi. Bursa Tabip Odası Genel Sekreteri Dr. Levent Soydiç, önceki dönem başkanı Dr. Güzide Elitez ile Dr. Candan Coşkun ve Dr. Ercan Ertürk, Beyaz Nöbeti devralan ekipte yer aldı. Siyasi parti temsilcilerinin de ziyaret ettiği Beyaz Nöbet, "Mücadele Geleneği Sürüyor: TTB Tarihinde Beyaz Eylemler" başlıklı söyleşi ile devam etti. Söyleşiye TTB'nin önceki dönem Merkez Konseyi başkanları Dr. Selim Ölçer, Dr. Özen Aşut ve Dr. Eriş Bilaloğlu ile önceki dönem II. Başkanı ve Genel Sekreteri Dr. Metin Bakkalci katıldı.

GREV ÖNCESİ BASIN AÇIKLAMASI

8 Şubat'ta gerçekleştirilecek olan iş bırakma eylemi öncesinde basına açıklamalarda



bulunan Bursa Tabip Odası Genel Sekreteri Dr. Ömer Levent Soydiç, on zamanlarda pahalılaştan hayat şartları ve verilen sözlerin tutulmaması nedeniyle hekimlerin zor günler yaşadığını, sağlıkta şiddet olayları nedeniyle motivasyon kaybettiğini ve pandemi nedeniyle yorgun olduğunu belirterek, sağlıklı bir toplum için öncelikle sağlık çalışanlarının hak ettiği değeri görmesi gerektiğinin altını çizdi. Soydiç, 8 Şubat'ta tüm meslektaşlarıyla beraber halkın da desteğiyle hekimlerin ve sağlık çalışanlarının hak ettiği değeri görmesi için sokaklarda olacaklarını ifade etti.

7 KAMU HASTANESİ EYLEMDE



Ayrıca, Bursa Tabip Odası, Bursa Veteriner Hekimler Odası, Bursa Eczacı Odası ve Bursa Dişhekimleri Odası, 8 Şubat'ta Türkiye çapında gerçekleştirilecek olan grev öncesi Bursa Akademik Odalar Birliği'nde bir basın açıklamasıyla gerekçelerini ve taleplerini kamuoyuna ilettiler. Bursa'da, Çekirge Devlet Hastanesi, Ali Osman Sönmez Onkoloji Hastanesi, Bursa Şehir Hastanesi, Uludağ Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanesi, Yüksek İhtisas Hastanesi, Dörtçelik Çocuk Hastanesi ve Gemlik Devlet Hastanesi'nde gerçekleştirilecek olan eylemle hekimler haklarını istiyor.

HEKİMLER BİR KEZ DAHA GREVDE



Kasım ayından bu yana taleplerini açıklayan ve bunlar için mücadele eden hekimler son olarak 8 Şubat'ta iş bırakma eylemi gerçekleştirdi. Bursa'da 7 kamu hastanesinden hekimlerin katılım gösterdiği eylem için Çekirge Devlet Hastanesi önünde bir basın açıklaması gerçekleştirildi. Yoğun

yağmur altında gerçekleştirilen açıklamaya Bursa Tabip Odası'nın yanı sıra, Bursa Dişhekimleri Odası,



Bursa Eczacı Odası, Bursa Veteriner Hekimler Odası, Sağlık ve Sosyal Hizmet Emekçileri Sendikası Bursa Şubesi, Dev Sağlık İş Bursa Şubesi, Genel Sağlık İş Sendikası, DİSK, Birinci Basamak Sağlık Çalışanları Birlik ve Dayanışma Sendikası, Bursa Aile Hekimliği Derneği ve Tarım ORKAM-Sen katılım gösterdi.

SAĞLIKLI YAŞAM HAKKIMIZDAN VAZGEÇMEYELİM

Açıklamasında, pandemiden, sağlıkta dönüşüm programına, zamlardan, 5 dakikadan bir randevu veren sisteme ve düşük maaşlara kadar her konuyla ilgili açıklamalarda bulunan BTO Başkanı Doç. Dr. Türkan, "Bu G(ö)REV yalnızca hekimler/sağlık çalışanları için değil, hepimiz içindir. Taleplerimiz; halkımızın sağlık hakkı, topluma nitelikli sağlık hizmeti sunulması ve insanca yaşamın sağlanmasıdır. Biz hekimler ve sağlık çalışanları dün olduğu gibi bugün



de nitelikli sağlık hizmeti sunmak ve iyi hekimlik yapmak istiyoruz. Sizin de her gün yakından şahit olduğunuz sağlıkta yaşanan bu çöküşün sorumlusu hekimler ve sağlık çalışanları değildir. Aylarca sanal kuyruklarda beklemenize, 5 dakikada muayene olmanıza, sorunlarınızı acillerde çözmeye çalışmanıza, nitelikli sağlık hizmeti alamadığınız sağlık sistemine karşıyız. Hem hekimlerin hem de toplumun sağlık hakkı için bu uygulamalara itirazı birlikte yükseltelim. Hekimler ve sağlık çalışanları köle, hastalar müşteri değildir. Sağlıklı yaşam hakkımızdan vazgeçmeyelim!" ifadeleriyle halka ve karar alıcılara seslendi.

Basın açıklamasının ardından hastanelere ziyaretler gerçekleştirilerek meslektaşlarının yanında duran hekimler, dayanışmanın önemine değindiler.



PEKİ HEKİMLER NEDEN EYLEMDE?

Haklarımız için...
Emek Bizim
Söz Bizim!

8 Şubat 2022'de
BEYAZ G(Ö)REVDEYİZ!

Hakkımız olanı alana kadar
MÜCADELEYE DEVAM!



>>> İŞTE TALEPLERİMİZ!

1. Kamu hastanelerinde göreve yeni başlayan pratisyen ve asistan hekimler için temel ücret (maaş+ sabit ek ödeme) yoksulluk sınırının en az iki katından, uzman hekimler için yoksulluk sınırının en az iki buçuk katından az olmamalıdır. Sabit ek ödemeler genel bütçeden karşılanmalıdır.
2. Özel sağlık sektöründe çalışan hekimlerin sosyal güvenlik primleri "prim ödeme tavanı" üzerinden çalıştıkları kurumlar tarafından ödenmeli; ücretleri en az yoksulluk sınırının iki katı olmalıdır.
3. Aile hekimi maaşları en az yoksulluk sınırının iki katına yükseltilmelidir. Tüm Aile Sağlığı Merkezi binaları kamu tarafından inşa edilmeli, aynı standartlarda donanımı kamu tarafından sağlanmalıdır. 3 yıldan uzun süre görev yapan aile hekimi ya da aile sağlığı çalışanı tüm kamu dışı ebe, hekim ve hemşireler kamu kadrosuna alınmalıdır.
4. OSGB'lerde çalışan işyeri hekimlerinin ücretleri Türk Tabipleri Birliği'nin belirlediği asgari ücreti üzerinden ödenmelidir.
5. Emekli Sandığı, SSK, Bağ-Kur farkı gözetilmeksizin bütün emekli hekim maaşları (25 yılda emeklilik baz alınarak) pratisyen hekimler için asgari 15.000 TL, uzman hekimler için asgari 18.000 TL'ye çıkarılmalıdır.
6. Çalışma ortamlarımız ve koşullarımız iyileştirilmeli, başta asistanlar olmak üzere bütün hekimlere, herhangi bir maddi kayıp olmadan (nöbet ücretinin kesilmesi vs.) nöbet ertesi izin hakkı tanınmalıdır.
7. COVID-19 "illiyet bağı" aranmaksızın meslek hastalığı sayılmalı, pandemide çalışan her yıl için 120 gün yıpranma payı uygulanmalı, hekimler için ek gösterge 7.200 olmalıdır.
8. Sağlıkta Şiddet Yasası acilen TTB'nin önerdiği şekilde düzenlenmeli; cezalar tutuksuz yargılanma ve "hükmün açıklanmasının geri bırakılması" olarak uygulamaya olanak veren sınırların üzerine çıkarılmalıdır.
9. Tıbbi hatalarda kurumsal sorumluluğu görmezden gelerek, hekimleri ödeyemeyecekleri tazminatlara mahkûm eden uygulamaların önlenmesi için yasal düzenlemeler yapılmalıdır.
10. Hekimleri de hastaları da mağdur eden, hekimlere karşı şiddet kaynağı olan, halkın sağlığını tehlikeye atan 5 dakikada muayene dayatmasından vazgeçilmeli, hasta randevuları her hastaya en az 20 dakika ayrılacak şekilde düzenlenmelidir.

HEKİMLERDEN 10 ACIL TALEP!

- 1) Kamu hastanelerinde göreve yeni başlayan pratisyen ve asistan hekimler için temel ücret (maaş+ sabit ek ödeme) yoksulluk sınırının en az iki katından, uzman hekimler için yoksulluk sınırının en az iki buçuk katından az olmamalıdır. Sabit ek ödemeler genel bütçeden karşılanmalıdır.
- 2) Özel sağlık sektöründe çalışan hekimlerin sosyal güvenlik primleri "prim ödeme tavanı" üzerinden çalıştıkları kurumlar tarafından ödenmeli; ücretleri en az yoksulluk sınırının iki katı olmalıdır.
- 3) Aile hekimi maaşları en az yoksulluk sınırının iki katına yükseltilmelidir. Tüm Aile Sağlığı Merkezi binaları kamu tarafından inşa edilmeli, aynı standartlarda donanımı kamu tarafından sağlanmalıdır. 3 yıldan uzun süre görev yapan aile hekimi ya da aile sağlığı çalışanı tüm kamu dışı ebe, hekim ve hemşireler kamu kadrosuna alınmalıdır.
- 4) OSGB'lerde çalışan işyeri hekimlerinin ücretleri Türk Tabipleri Birliği'nin belirlediği asgari ücreti üzerinden ödenmelidir.
- 5) Emekli Sandığı, SSK, Bağ-Kur farkı gözetilmeksizin bütün emekli hekim maaşları (25 yılda emeklilik baz alınarak) pratisyen hekimler için asgari 15.000 TL, uzman hekimler için asgari 18.000 TL'ye çıkarılmalıdır.
- 6) Çalışma ortamlarımız ve koşullarımız iyileştirilmeli, başta asistanlar olmak üzere bütün hekimlere, herhangi bir maddi kayıp olmadan (nöbet ücretinin kesilmesi vs.) nöbet ertesi izin hakkı tanınmalıdır.
- 7) COVID-19 "illiyet bağı" aranmaksızın meslek hastalığı sayılmalı, pandemide çalışan her yıl için 120 gün yıpranma payı uygulanmalı, hekimler için ek gösterge 7.200 olmalıdır.
- 8) Sağlıkta Şiddet Yasası acilen TTB'nin önerdiği şekilde düzenlenmeli; cezalar tutuksuz yargılanma ve "hükmün açıklanmasının geri bırakılması" olarak uygulamaya olanak veren sınırların üzerine çıkarılmalıdır.
- 9) Tıbbi hatalarda kurumsal sorumluluğu görmezden gelerek hekimleri ödeyemeyecekleri tazminatlara mahkûm eden uygulamaların önlenmesi için yasal düzenlemeler yapılmalıdır.
- 10) Hekimleri de hastaları da mağdur eden, hekimlere karşı şiddet kaynağı olan, halkın sağlığını tehlikeye atan 5 dakikada muayene dayatmasından vazgeçilmeli, hasta randevuları her hastaya en az 20 dakika ayrılacak şekilde düzenlenmelidir.

BURSA TABİP ODASI YÖNETİM KURULU

AİLE HEKİMLERİ DE İŞ BIRAKTI

Türkiye'de hekimlerin yaşadığı sorunlar kamuoyunun gündemine sık sık geliyor. Sağlık çalışanları özellikle sağlıkta şiddetten şikâyet ediyor. Bursa Aile Hekimliği Derneği, iş bırakma eyleminin nedenlerini ve taleplerini paylaşmak için Karaman Dernekler Yerleşkesi'nde bir basın açıklaması gerçekleştirdi.

Bursa Aile Hekimliği Derneği Yönetim Kurulu Üyesi Selime Şahlan konuşmasında şunları söyledi: "Bugün buraya saygın yöneticilerimiz, sağlık başkanlığımıza ve tüm bürokratlarımıza çığlığımızı duyurmak için sesleniyoruz. Aile



hekimleri, aile sağlığı çalışanları ve tüm sağlık paydaşları ile son bir yıl içerisinde tüm yurttan dört defa iş bırakıp miting düzenledik. Sayın yöneticilerimiz sesimizi duymamaktadır. Acilen etkin, caydırıcı uygulanabilir bir sağlıkta şiddet yasası istiyoruz. İş yükü altında ezilen sağlık çalışanları var. Yasa koyuculara defalarca dile

getirilmesine rağmen bu duruma, bile isteye sessiz kalmaktadır. Baskılara boyun eğmeyeceğiz. Hekimler olarak kendi ömrümüzü kısalttık. Adil bir çalışma ortamı ve huzurlu bir emeklilik istiyoruz."

SESİMİZİ DUYSUNLAR

Bursa Tabip Odası Yönetim Kurulu Üyesi Dr. Abdullah Karadağ ise yaptığı konuşmada, "Biz son dönemde COVID-19'a verdiğimiz destek gibi sağlık hizmetini ayakta tutmaya çalışıyoruz. Baskılar o kadar çok geldi ki sesimizi çıkarıyoruz. Bize verdikleri yükün altında eziliyoruz. Bu kadar görev eylemleri yapıldı beyaz eylemler yapıldı, hala sesimizi duyan olmadı. Biz istiyoruz ki sesimizi duysunlar. Sağlık çalışanlarını ezerek hiçbir yere varamayız. Randevu alamayan hastalar var. Aylarca yıllarca evde bekleyen basına bile açıklama yapamayan vatandaş var. Bu mücadeleden vazgeçmeyeceğiz" ifadelerini kullandı.



İÇİMİZE BAKIŞ

Dr. Ömer Levent SOYDİNÇ | leventsoydin@yahoo.ca

YİNE GELİN E Mİ? KRKIN HAMETS'EK?

Halaskâr Gazi Caddesi'nin bildik kalabalığını, bir an önce tipiden kurtulma telaşı almıştı. Süleyman, bir yandan arabayı kaydırmamaya çalışıyor, öte yandan kaldırımdaki kızları kesiyordu. Turuncu aslan logolu bankanın önündeki kestaneci, bir yandan müşteri çekmek için yirtiyor, öte yandan az ilerideki simitçinin tablasında kaç simit kalmış olabileceğini hesaplıyordu. Kavruk suratlı oğlanı kıskanıp kıskanmayacağına karar verecekti. Kırmızı ışık yandı. İsmet, her zamanki aceleciliğiyle homurdandı: "Ulan bir kere de yakalanmayalım şu kırmızı ışığa be!"

Öyle bir söyledi ki Süleyman üzerine alındı:

"Ne yapabilirim ağabeycim? Kar yağınca böyle..."

Açıklaması kendisine de saçma gelmiş olmalı ki susup kaldırımdaki kızlara döndü yeniden.

İsmet, suç bastırır gibi:

"Hayır, aşılar ısınacak şimdi. Nerede demiştin şu huzurevi?"

Ulan adı da bir tuhafmış, bir türlü ezberleyemedim. Dur bakayım, telefonda yazacaktı."

Süleyman, onu işitmiyor bile. Gözü eteklerde hergelenin!

"Hah, buldum. Artigiana Huzurevi. Harbiye Askeri Müzesi'nin tam karşısında, soldaki ilk sokaktan gireceğiz."

Süleyman hala kaldırımda:

"Hangi sokakmış ağabey?"

"Setbaşı Sokak diyor burada"

"Sokayım setine de başına da "diye tısladı.

İsmet, onu duymadı. Süleyman da öyle istemişti zaten.

Artigiana Huzurevi'nin kırmızı şık tuğlalarla çevrili siyah kapısının iki kanadının yanında uzanan pervazlara tıpatıp aynı beyaz saksılar yerleştirilmişti. Bina binlerce yıllık kadim Anadolu medeniyetinin tortusunu gören gözler önüne seriyordu. Kapıyı gri önlüklü, yüzünde gergef gibi işlenmiş kırışıklıklarıyla, ak saçlı bir kadın

açtı. İsmet'in gözlerine tedirgin olduğunu anlamalarını istemiş gibi baktı:

"Buyurun, kime baktınız?"

Gözü, Süleyman'ın elindeki aşı çantasına kaydı. İsmet'in yanıtını beklemeden:

"Anladım, aşı için geldiniz. Kaç kişi için geldiniz?"

Ermeni aksarıyla konuşuyordu.

"Beş kişi var listede. Dün gelecektik ama bir gecikme yaşandı."

Yaşlı kadın, yanıtı beklemeden önlerine düştü. Koridorda ilerlerken yanıtladı:

"Evet, ama sorun değil efendim. Zaten hepsi de Alzheimer hastası. Geciktiğinizi anlamamışlardır."

Bunu şikâyet etmek için mi söylüyordu, yoksa dikkatli olmaları için bir anımsatma mı yapmıştı? İsmet'in içinde bir şey koptu. Merdivenleri çıkınca alt kattakinden daha geniş bir hole ulaştılar. Sağlı sollu odalara açılan büyük kapılar asık suratlı bir mürebbiyenin

mağrur bakışlarıyla gelenleri süzüyor. Koridorun yan duvarlarına, binanın huzurunu arttıran soluk sarı ışıklar yayan aplikler yerleştirilmiş; pencereleri örten mor kadife perdeler yüzyıllık yalnızlıklara arkadaşlık ediyor.

"Her yer yaşlı kokuyor. Canlı canlı gömmüşler bu insanları" diye düşündü İsmet. Aklına dedesi geldi. Germencik'te geçirdiği yaz tatilleri, dedesiyle güreşe tutuştuğu harman yeri... Dedesi öldüğünde yatağının başında bütün akrabaları ağlaşmıştı.

"Meğer ne güzel ölmüş,"dedi.

Süleyman, "Bir şey mi dedin ağabey?" diye sordu.

"Yok, bir şey Süleyman, haydi acele edelim; akşam oluyor."

Son odaya geldiklerinde yaşlı hizmetli, kapıyı tıklatıp kısa bir süre bekledi. Ses gelmeyince kapıyı usulca açıp, kafasını içeriye uzattı. Adamlara dönüp, "Buyurun, Mayranuş hanım müsait," dedi.

Mayranuş kapkara gözlü, bembeyaz saçlı, kambur mu kambur, şirin mi şirin bir kadın. Gülerken gözleriyle, hatta tüm benliğiyle gülüyor. Gözkapaklarını saran yüzlerce çizgide saklı kederi, acıyı, düş kırıklığını saklamak istercesine gülüyor Mayranuş. Sağ elindeki bastona dayanarak, oturduğu koltuktan doğrudu:

"Oo, kimler gelmiş böyle? Geçin evladım, oturun lütfen."

Konuşurken kah haşmetli bir haseki

sultan, kah oturaklı bir büyükelçi eşi oluyor; gelenleri hükmü altına aldığından o kadar emin ki:

"Hayarpi, konuklarımıza kahve ikram edelim," diye buyurdu. İsmet, "Zahmet etmeyin teyze, daha gidecek başka yerlerimiz var," diyecek oldu. Mayranuş'un gözlerindeki ışık söner gibi oldu. Onlara refakat eden yaşlı kadın fısıltıyla konuştu:



"Kendini Selamiçeşme'deki konağında sanıyor hala. Siz işinizi yapın bir an önce, ona bakmayın lütfen." Mayranuş'un koluna girdi:

"Mayranuş Hanımım, bu beyler size gençlik aşısı yapmaya gelmişler. Müsaade ederseniz, yatağa oturmanızı istiyorlar."

Mayranuş, uslu bir genç kız gibi edebiyetle oturdu yatağın ucuna. Süleyman, enjektörü, aşığı,

pamuğu hazırladı. İsmet'in gözleri dolmuştu. Dedesini gömdükleri akşam dağıtılan helvanın acı tadını anımsadı.

"Şurada lokum olacaktı Hayarpi, ikram et konuklarımıza lütfen. Sizi dün beklemiştim aslında. Bir sorun mu çıktı evladım?"

İsmet, şaşkınlıktan küçük dilini yutacaktı. Hayarpi'ye baktı. O da şaşkıncı:

"Evet, teyzeciğim. Aşıları bugün teslim alabildik. "

Muzip bir kız çocuğu gibi gülümsedi. Aşısı yapıldı, aşı ekibi bir an önce taşı tarağı toplayıp çıkmaya hazırlanıyordu:

"Biliyor musunuz çocuklar, o gün beni gömdüler..."

İsmet de Süleyman da soran gözlerle baktı Mayranuş'a. Mayranuş, pencereden dışarıya bakarken boşlukta biriyle konuşuyordu sanki. Belli belirsiz fısıldadı:

"O der jan, inch'pe's herrats'ar mezanits': O how, inch'pes nrank' spanets'in

k'ez Hrانتin - Ah, canımın içi! Nasıl bırakıp gittin bizi? Ah, nasıl kıydılar sana Hırant? -

Hayarpi'nin kirpikleri ıslandı. Aşıcılar da üzülmüştü. Neye üzüldüklerini bilmiyorlardı. Mayranuş, cansız kolunu pencereden uzatıp el salladı. Odadakiler çıkarken arkalarından seslendi:

"Yine gelin e mi?"



DÜNYA'YI GEZELİM

Dr. Uğur KÖKSAL | drugurkoksal@gmail.com

DOĞAYA YÜRÜMEK "TREKKİNG"

Pandeminin ikinci yılını bitirip, üçüncüsüne girdiğimiz bu günlerde, sanki salgının sonu gelmiş gibi, tüm dünya ile beraber bizler de gevşedik. Covid19 bitse de, bir on yıl içinde

başka bir Korona virüs salgınının geleceğinden hemen hepimiz hemfikiriz sanki. Mers ve Sars aslında Covid-19'un mesajını vermişti. Ancak, hiç kimse bu kadar büyük bir yıkım yapacağını

beklemiyordu elbette.

Covid-19 pandemisi hepimizin hayatından, birçok şeyi alıp götürdü. Ailemizden, yakın çevremizden kayıplar yaşadık. Birçoğumuz hastalandık, evlere hapsedük, insanlardan uzaklaştık ve sosyal hayatımızı online hale getirdik. Başlarda ekmek yaparak başladığımız mutfak faaliyetlerini, eve yemek servislerinin mantar gibi çoğalması sonrası, neredeyse günde üç öğünü dışarıdan söyler hale getirdik. Buna bir de hareketsizlik eklenince, hepimiz ister istemez kilo aldık.

Ama artık yeter! İşte bahar geldi. Pandemi bitti bitiyor. Zaten bir sürü de aşımız var. Şimdi kendimizi dışarı atma zamanıdır. Ama öyle AVM'lere falan değil, dosdoğru doğanın içine.

Yaşadığımız bölge itibarıyla, şehrimizin etrafında, her türlü doğal güzellik mevcut. Dağlar,



deniz, göller, dereler, şelaleler, birbirinden güzel köyler, kanyonlar, hatta longozumuz bile var. Hemen hepsi de, evinize en fazla bir saat mesafede. İşte tüm bunları keşfetmek için doğaya doğru yürümek gerekiyor. Baharın gelmesiyle yeşeren ağaçlar, rengârenk çiçekler, kuşların cıvıltıları, kıpır kıpır böcekler, sadece sizin onlara doğru birkaç adım atmanızı bekliyor.

Doğada yürüyüş yapmaya karar

verirseniz, bu işin olmazsa olmazı, uygun bir ayakkabıdır. Ayakkabı seçiminde bir kaç ufak detay var. Birincisi, mutlaka bileğinizi saran, yürüyüş için üretilmiş bir ayakkabı olmalı. Eğer bileğinizi korumayan bir ayakkabı kullanırsanız, en ufak bir burkulmada sakatlanabilir, trekking maceranızı ilk seferinde bitirebilirsiniz. İkincisi ve en önemlisi ise normal giydiğiniz numaradan, bir numara büyük almalısınız. Yani ayak parmaklarınız ile ayakkabının

burnu arasında, yaklaşık 1 cm boşluk olmalı. Yoksa uzun yürüyüşlerde şişen ayaklarınız, özellikle yokuş aşağı inişlerde, parmaklarınızı ön kısma doğru iterek, tırnaklarınızın zarar görmesine ve düşmesine yol açabilir. Ayrıca iki yürüyüş batonu edinmeniz de tavsiye edilir. Baton kullanarak yapılan yürüyüşlerin, dizlere ve bele binen yükün kollara aktarılmasıyla olası sakatlanmaların önüne geçtiği bilimsel olarak

gösterilmiştir. Ayrıca orman patikalarında ve düzgün olmayan zeminlerde, dengenizi sağlamanızı da kolaylaştırır. Yürüyüş esnasında ihtiyacınız olacak şeyleri taşımanız için, bir de sırt çantası edindiyseniz, artık doğa yürüyüşüne hazırsınız demektir.

Eğer daha önceden tecrübeniz yoksa, trekkinge yürüyüş gruplarının rehberliğinde başlamanız yararınıza olacaktır. Günümüzde her şehirde, sosyal medya üzerinden organize olan



doğaseverler, hafta sonları daha önceden belirledikleri rotaları, hep birlikte yürüyerek, keyifli zamanlar geçiriyorlar. Zaman içinde tecrübe kazandıkça, daha önceden işaretlenmiş rotaları arkadaşlarınızla da yürüyebilirsiniz. Ama siz siz olun, tek başınıza bu işe kalkışmayın.

Eğer akıllı telefonunuza güvenip, yalnız yola çıkarsanız kolaylıkla kaybolabilirsiniz, hatta yaralanabilirsiniz. Doğal alanlarda büyük olasılıkla kapsama alanı dışında olabileceğiniz için, yardım çağırma şansını da bulamayabilirsiniz. "127 saat" adlı filmi izlerseniz beni çok daha iyi anlayacaksınız. "127 saat"i izleyip canınız sıkılırsa, motivasyonunuzu arttırmak için, "A walk in the woods" u izlemeyi sakın ihmal etmeyin. Ama gözünüz korkmasın. Doğanın içinde olmak, emin olun kapalı kaldığımız günlerin ardından, hem vücudunuza, hem de ruhunuza çok iyi gelecektir.

Ülkemiz muhteşem doğasıyla adeta bir trekking cenneti. Dünya çapında isim yapmış Likya yolu toplam 535 km; yeni eklenen

rotalarla da büyümeye devam ediyor. Kaçkarlar, Maçahel, Frig vadisi, İhlara vadisi, Ballıkayalar, Aziz Paul yolu, Kazdağları en çok bilinen rotalardan. Bursa'nın dağ ilçelerindeki rotalar da, oldukça tatmin edici ve keşfedilmeyi bekliyor. Misi köyünden başlayan,



Nilüfer belediyesince işaretlenen Mysia yolları ise toplamda 850 kilometrelik 50 rotadan oluşuyor. Son günlerde talep gören bir çok turizm firması da portföylerine trekking turlarını dahil etmiş durumda.

Yola çıkmadan çantanıza en az bir litre su, enerji veren sağlıklı atıştırmalıklar, siperlikli bir şapka, güneş kremi ve gözlük, değişebilecek hava koşullarına karşı yağmurluk, küçük bir bıçak ve ateş yakmanız gerekirse diye çakmak ya da kibrit koymayı

ihmal etmeyin. Minik bir el feneri de karanlığa kalırsanız çok iş görecektir. Son olarak çantanızda mutlaka bir düdük bulundurun. Olmasını dilemeyiz ama başınıza bir şey gelir de yardım çağırma için bağırmamız gerekirse, bir süre sonra sesiniz kısılacaktır. Düdük ile çok daha uzun mesafelere, kendinizi kolayca duyurabilirsiniz.

Yürüyüş esnasında, organik çöplerinizi doğaya bırakabilirsiniz. Ancak plastik, cam gibi doğada yok olamayacak atıkları, mutlaka geri getirin.

Maalesef en ucra yerlerde bile, insanların sorumsuz davranışlarına şahit olmak çok üzüntü verici oluyor.

Hepinize bedeninizin yorulup, ruhunuzun huzur bulacağı, uzun yürüyüşler dilerim.

DENİZ KABUĞU

Dr. Dilek ABİ YEĞİN | dyegin2@gmail.com



HER KADIN, KARNINDA TORUNUNU TAŞIR

Anneannem beni karnında taşımış! Bu nasıl olmuş olabilir? Kız çocuklarının yumurtalıklarının, henüz anne karnındayken oluştuğunu düşünürsek, çokta şaşılacak bir şey olmasa gerekir. Demem o ki, annem henüz annesinin karnındayken, ben de annemin karnındaydım. İşte ta o zamandan beri dünyadayım.

Şimdi anneannemi düşünüyorum; günlerini, hüznlerini, taşkın sevinçlerini, gülümseyişini, sıcaklığını, mavi gözlerini ve elbette bungun inadını.. Sonra balkondaki sardunyalara, inci çiçeklerini, kedilerini ve onlardan en çok sağır olanını, tahta merdivenli kerpiç evini, beyaz yaşmaklı ihtiyar komşularını, eski zaman radyosunu, radyosundaki sanat müziği şarkılarını ve o şarkılardan demlenen masalsi huzuru.. Hep ama hep onunlaydım. Onda içkindim. Derinlerde minicik bir hücrede paketli, anneden kızına hediye! Bir bilgiydim evrende, henüz gün yüzü görmemiş sır bir bilgi. Bilseniz ah bilebilseydiniz o belirsiz bekleyiş! Oluş öncesindeki kimsesizliği ve ne denli güçlü olduğunu; varoluşa çekilmenin erkini. Sonra nüvenin

gelişime sevdasını, geleceğe ve bekleyene aşkını. Bir de paketin, belki de hiç açılmayacak olmasının, o derin hüznünü..

Demem o ki, öyle tek başına değil, annemle birlikte iki kadının teninde hayat buldum. Matrişka bebekler gibi iç içeydik. İki kadının medresesinden geçtim.



Onlarla bildim, onlarla çoğaldım. Öyle bir anda da oluvermedim. Bir mayalanmaydı; yorgunu yoğuran, yolculuğu eyleyen bir süreçti. Karmaşada içinde düzendi, gölgedeki karanlık, ıssızlıkta duyum.. Sonra bakıştaki yokluktu, bekleyişti uzun, upuzun. Belki de varmadan hiç bitmeyecek bir yarıştı. Vardım mı kendime

kavuşacağım, kendime koşulan bir yarış.

Peki ya kadını iteleyenerler, toplumsal cinsiyet eşitliğinden uzak tutmak isteyenler. Gelecek kuşaklar, kadınların tenlerinde saklı değil mi? Hak mı şimdi bu yapılanlar?

Bir de mitokondriyal DNA konusu var. Biliyor musunuz? Sadece annelerin mitokondriyal DNA'ları, çocuklarına geçiyor. Yani kadın olun, erkek olun mitokondrinizdeki DNA'nız, annenizden. Babasından mtDNA alan kimse yok mu? diye sorarsanız eğer, çok nadir birkaç istisna dışında, hayır yok. Dünya var edildiğinden beri bu böyle. Elbette yaşama bağlıdır bir durum değildir mitokondrisiz yaşamak, yine de öyle olduğunu varsayarsak, nasıl mı olurduk? Elbette boş piller gibi bitkin ve enerjisiz.

Karnında hem torununu taşıyan, hem de tüm insanlığa yaşam enerjisi sunan kadınlar; o çocukları taşısanız da taşımasanız da tininizle siz ne güzelsiniz! Çok yaşayın e mi..

Kadınlar Gününüz çokça kutlu olsun..



RA RA RASPUTİN

" Ra Ra Rasputin

Rus kraliçenin sevgilisi

Gerçekten mahvolmuş bir kadın

Kraliçe,Rasputin'i kolluyordu

Çünkü oğluna şifa verecekti

Aslında utanç verici bir adamdı

Korkunç büyüleri, doymak bilmez istekleri ve düşmanları vardı

Düşmanları Rasputin'i zehirledi

Kraliçenin bütün ümitleri yok oldu

O artık Rusya'nın en mutsuz kadınıydı"

Üzerinde güneş batmayan ülkenin kraliçesi, güzel torununu Rus çarıyla evlendirdiğinde 22 yaşında olan genç kadın, Rusya'nın en mutsuz kadını olacağını henüz bilmiyordu.

Çocukluğundan beri alışık olduğu debdebeli hayata, bilmediği bir ülkede devam edecekti. Kocasını çok seviyordu. Onun için mezhep değiştirip Ortodoks bile oldu. Kocasının ailesi ve kocasının halkı, kendilerinden olmayan bu genç kadını hemen kabullenmeyeceklerdi. Hatta

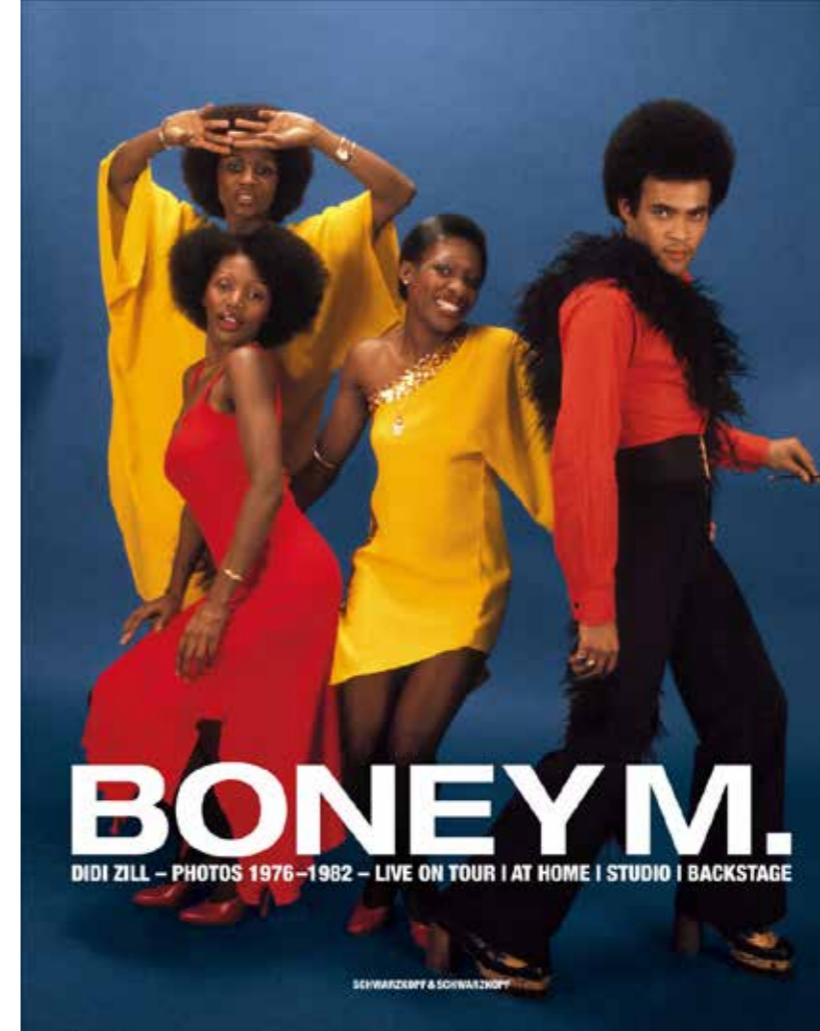
mezhep değiştirmesini bile temkinli karşıladılar.

Genç kadın ne yaparsa yapsın gelin geldiği saray ve ülke kendisini benimsemiyordu. Arka arkaya doğumlar, düşükler yaptı. Altı senede dört kız çocuğu dünyaya getirdi. Hem beden, hem de ruh sağlığı bozulmaya başlamıştı.

Rus halkı onu, bir erkek evlat doğuramadığı, Rus geleneklerini hala öğrenemediği, dillerini düzgün konuşamadığı için

sevmiyor, bağrına basmıyor hatta lanetliyordu. Rusya'nın en mutsuz kadını giderek içine kapanıyor, sarayda bir hayalet gibi yaşıyordu.

Yine hamile kalmıştı, dört kız çocuğu vardı ve bir mucize istiyordu. Bir erkek evlat doğurursa her şeyin düzeleceğini düşünüyor, koyu ortodoks ayinleri ve mistik seanslar yapıp Tanrı'ya yakarıyordu. Nihayet bir erkek çocuk doğurdu. Kocasının, kocasının ailesinin ve halkının gözünde bir nebze



değer kazanmıştı. Kendini iyi hissediyordu ve oğlu Aleksey'in üzerine titriyordu.

Evlendiğinden beri en güzel günlerini geçiren kadının hayatına, yine karabasanlar çöktü, Aleksey hastaydı. Emeklemeye, acemi birkaç adım atmaya başlayan çocuk, düştüğünde dizleri ve bacakları şişmeye, morarmaya başlıyordu. Sürekli ağlıyordu. Annesi ne yapacağını şaşırılmış, çocuğuna daha özen gösteriyor, şişlikler

inene kadar onu kucağından indirmiyordu. Gecesi gündüzüne karışmış, yemeden içmeden kesilmişti. Sarayın hekimleri geçici çözümler buluyor ancak hastalığı tam olarak anlayamıyorlardı. Günler sonra bu hastalığın, kadının ailesinden bazı prenslerde de görüldüğü ortaya çıktı.

Rus halkı biricik veliahtlarının, annesinin yüzünden hasta olduğunu ve lanetin kendi ülkelerine de bulaştığını her

yerde konuşmaya başladı. Söylentiler giderek artıyor, saraya korkunç dedikodular geliyordu. Artık kocası da kendisinden uzaklaşmıştı.

Rusya'nın en mutsuz kadını yalnızlığa mahkum olmuş, büyücülerden, şifacılarından medet umar hale gelmişti. Rasputin'in adını bu sıralarda duydu ve hemen saraya getirtti. Artık o ne derse inanıyor, oğlunu iyileştirmesi için tüm isteklerini yerine getiriyordu. Rasputin'in istekleri bitmiyordu. Genç kadını avuçlarının içine almış, türlü entrikalarla çıkar sağlıyor, devlet işlerine bile karışıyordu. Saray efradı ve Rus halkı bu durumdan hiç hoşnut değildi. Kocasının bir yurt dışı gezisini fırsat bilen genç kadın, Rasputin'in etkisiyle devlet yönetiminde kabul edilemeyecek tayinler yaptı. İşte bu, bardağı taşıran son damla oldu. Saray ileri gelenleri, güçten gözü dönmüş Rasputin'i tuzağa düşürüp zehirledi. Genç kadını bir odaya kapatıp küçük Aleksey'i de hekimlerin bakımına verdiler.

İsteddiği sadece oğlunun iyileşmesi, kendisinin de sevilip sayılması olan genç kadın, başına daha neler geleceğini bilmeden kaderine lanet okuyarak yaşamaya devam etti.

Hemofili, kandaki faktör 8 (Hemofili A) ve faktör 9 (Hemofili B) maddelerinin

DÜNDEN BUGÜNE HEKİMCE BAKIŞ

eksikliklerinin neden olduğu bir kalıtsal kanama eğilimi hastalığıdır. Hemofili A her 5000 yenidoğan erkek bebekten

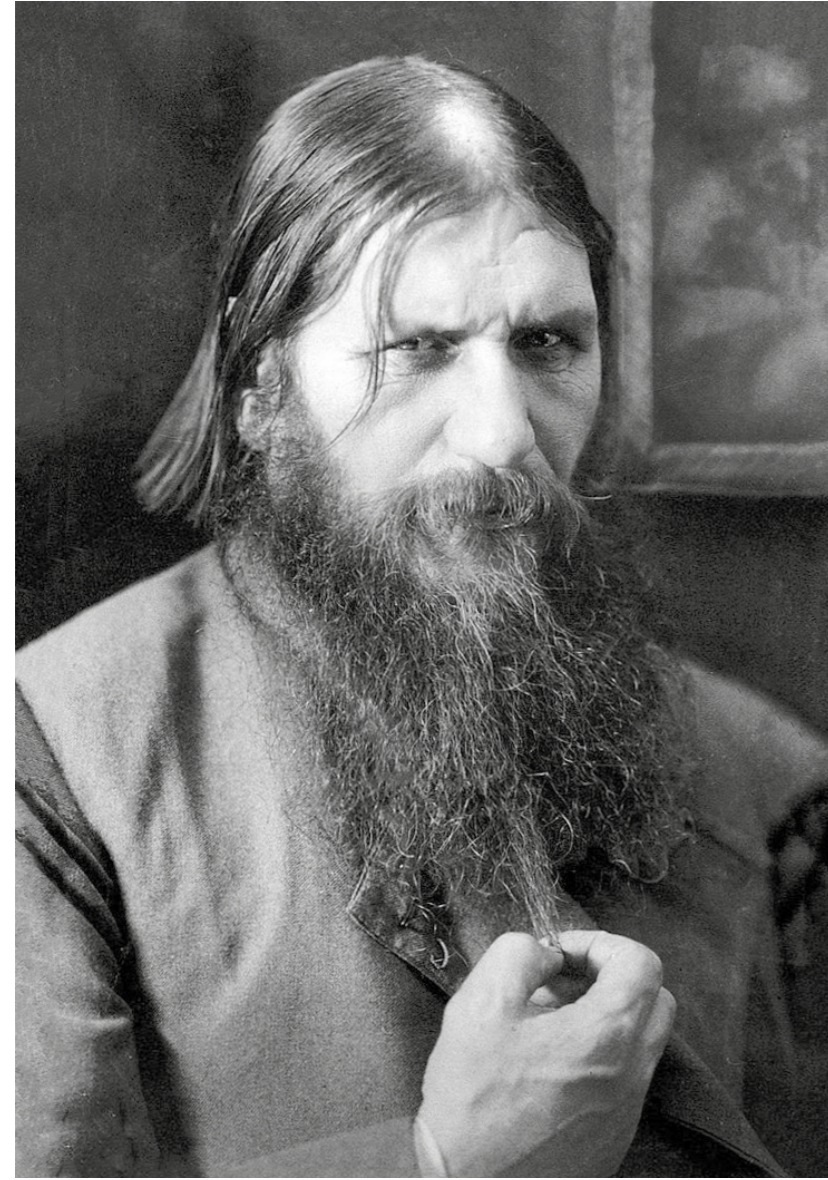
kromozom olan X kromozomu üzerinde yer alır. Dolayısıyla kadınlar genellikle hastalığın taşıyıcısı olurlar. Erkekler ise

olarak tanınmasının nedeni, kendisi hemofili taşıyıcısı, oğlu ise hemofili hastası olan 19. yüzyılın meşhur İngiltere kraliçesi Victoria'dır. Victoria'nın hemofili taşıyıcısı olan kızları ve kız torunlarının yaptığı evliliklerle hastalığı, İspanya, Almanya ve Rusya hanedanlarına geçirmiştir. Bunların içinde en trajik öykünün kahramanı Victoria'nın torunu olan, Alman prensesi Alexandra ile son Rus Çarı II. Nikola'nın tek erkek evladı ve tahtın tek varisi küçük prens Aleksey'dir. Hemofili hastası olan Aleksey'in eklem ve kas içi kanamalara bağlı şiddetli ağrılarının olması nedeniyle, büyük üzüntü ve telaş içindeki Çariçe Alexandra şifacı papaz Rasputin'i saraya çağırmış. Küçük prensin ağrılarını muhtemelen hipnoz ile durdurabilen bu kötü şöhretli papaz, saraya yakınlığından yararlanarak siyasi entrikalara karışmış, sonra da devlet ileri gelenleri tarafından öldürtülmüştür.

Bu olayın uzun süredir devam eden siyasi karışıklıklar ve savaş içindeki ülkede, 1917 yılındaki Ekim Devrimini kolaylaştırmış olduğu düşünülmektedir.

Kaynaklar/Esinlenmeler

1. BONEY M
2. Wikipedia.org
3. Ankarahemofiliderneği.org



birinde, Hemofili B ise 30.000 yenidoğan erkek bebekten birinde görülür. Kızlarda hemofili çok nadirdir. Hemofili hastalığında eksik olan faktör 8 ve 9 genleri, cinsiyeti belirleyen

hasta olurlar. Dünyada 400.000 civarında hemofili hastası vardır ve bunların ancak yarısı teşhis edilebilmiştir.

Hemofilinin kraliyet hastalığı





"İLK TADIMDA AŞK" HİKAYESİ

Biscottinizi nasıl alırsınız bademli mi, üzümlü mü ?

Biscotti kahvenin yanına çok yakışan kuru çitir tadı ile tüm dünyada tanınan sevilen bir İtalyan lezzettidir. Yunanistanda biscota / paxemadia ya da

Peksimet: Saklanmak ve dayanıklılığını artırmak için dilimlenip fırında kurutulmuş ekme olarak biliniyor. İsminin İsa'dan hemen sonraları

Roma' da yaşamış olan yemek yazarı Paxamus' tan geldiği düşünülüyor. İsminin başındaki - bi ekinin iki kere pişirildiğini ifade etmek için eklendiği de söylenir.



Bizde ise yaygın olarak Selanik Gevreği olarak bilinir. Cam kavanozlara koyarak uzun süre saklanılabilir.



Çay ve kahveye eşlik edebileceği gibi onlara ve sıcak çikolatalaya



bandırılarak da yenilebilir.

İsteğe göre Bademli, damla çikolatalı, fındıklı, antep fıstıklı, üzüm ve kuru meyveler ile hazırlanabilir.

Daha önce tatmadıysanız bu

sizin için bir " ilk tadımda aşk" hikayesi olabilir

Biscotti - Selanik Gevreği hazırlamak için gerekli Malzemeler

- 3 adet yumurta
- 1 su bardağı toz şeker
- 1 su bardağı ay çiçek yağı
- 1 paket kabartma tozu
- 1 paket vanilya
- 3su bardağı un
- 1 su bardağı fındık (kavrulmuş)
- ½ su bardağı kuru üzüm

ve çırpmaya başlayın. 2-3 dakika çırpıp toz şekeri ekleyerek çırpmaya devam edin.

2. Unu ve kabartma tozunu ekleyin. Kıvamlı bir hamur elde edene kadar çırpın. Fındık ve üzüm ya da tercih ettiğiniz kuru meyveleri bu karışıma ekleyin.
3. İyice harmanladıktan sonra, yağlı kağıt serdiğiniz tepsiye harcı dökün. Eşit bir şekilde tüm kaba harcı yayın ve düzeltin.
4. 170 derecelik fırında üzeri kızarana kadar pişirin.



(tercihinize göre istediğiniz kuru meyveler eklenebilir)

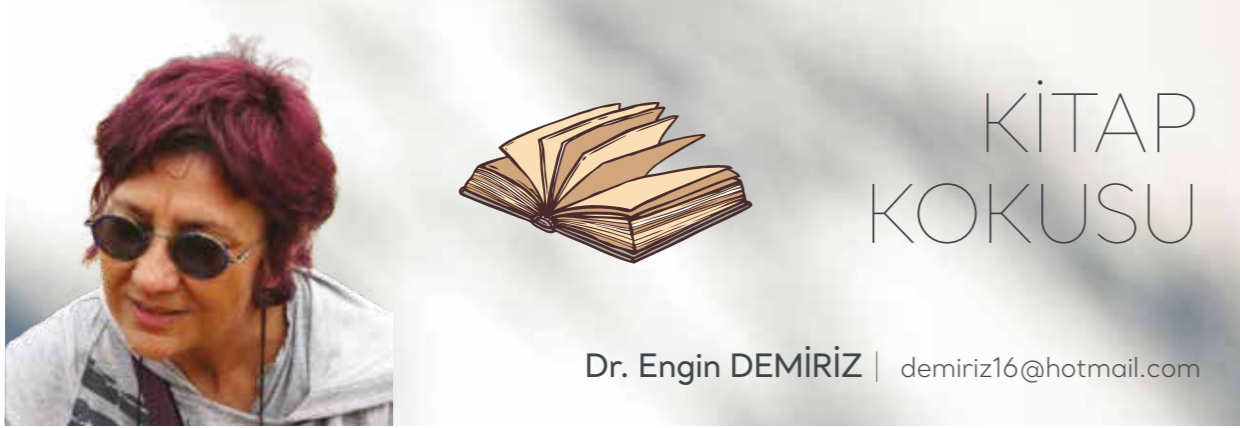
- 1 tatlı kaşığı tereyağı (tepsiye sürmek için)

Selanik Gevreği Nasıl hazırlanır ?

1. Yumurtaları bir kaba alın

Tam olarak soğuduktan sonra ince ince dilimleyip, fırın tepsisine dizerek, 130 derecelik fırında gevrekleşene kadar kurutun.

Sağlık ve afiyet ile...



BİR PSİKİYATRİSTİN SİNEMA DEFTERİ ASLI AKTÜMEN

Bir Psikiyatristin Sinema Defteri, sinema tutkunu psikiyatr ve psikoterapist, sanatla terapi eğitimi almış Dr. Aslı Aktümen'in izlediği film ve dizilerden seçtiklerini bir psikanalist gözüyle okuyup değerlendirdiği eşsiz bir kitap.

Önsöz niyetine ninesinin anlattığı Hamur Hanım öyküsünden yola çıkarak, mesleğinin yüklediklerini sağaltan kendi hamur yanının edebiyat ve sinema olduğunu belirtiyor: **"Başkalarının hamur yanı olurken kendi içimde sağlıklı kalmak, yüklediğim tüm dertlerin zihnimde, kalbimde, ruhumda bıraktığı izleri onarmak**

için kullandığım yol, izlemek ve yazmak..."

Sinema, görüntünün dilini kullanan, bu nedenle metaforik anlamlarla yüklü, yazan ve yönetenin, oyuncunun olduğu kadar izleyicinin de öznel deneyim, duygulanım ve belki de

ayırında bile olmadığı anılarla anlam kazanan, her izleyiciyle yeniden üretilen bir sanat dalıdır. Bir filmi değişik kuram ve yöntemlerden yola çıkarak okumak olasıdır. Feminist bir yorumla, sosyopolitik bakış açısıyla, psikodinamik kuramlarla ya da felsefi olarak değerlendirebiliriz.

Aslı Aktümen profesyonelliğinden edindiği deneyim ve bilgiler ışığında Truman Show, Masumiyet, Vavien, Paris'te Gece Yarısı, Yozgat Blues gibi filmlerden, Game of Thrones ve Black Mirror dizilerine değin, geniş bir yelpazede seçtiklerinin psikodinamik,



psikanalitik okumasını yapıyor. Kişileri, olayları, durumları bir psikoterapistin yapacağı biçimde bir olgu sunar gibi anlatmaya çalıştığını belirtiyor: **"Yani kendi profesyonel kimliğimin ışığı ve yine kendi bilinçaltımın karanlık dehlizlerini birleştirdiğim bir yolculuk..."**

Sinema psikiyatrinin kuramlarından yararlanır, psikiyatri de sinemanın dilini çözmekle uğraşır. Her görüntünün yaratıcının ve izleyeninin bilinçaltında bir karşılığı vardır. Film izlemek terapötik bir süreç de olabilir, sübliminal

mesajlarla beyin yıkamaya da yarayabilir. Sıradan bir Hollywood filmi bile izleyicinin katartik özdeşimini hesaplar. Özellikle son yıllarda yeni teknolojilerin insan beynindeki aktiviteleri ölçebilmesi ile nörosinema "bilimi" filmleri, montaj aşamasında kullanılan deneklerin verdiği tepkilere göre biçimlendirerek gişe garantisini sağlamakta. Sinema insan beynini uyaran en güçlü sanat olarak tanımlanır. Bu nedenle de siyasi propagandanın aracı olarak ya da ticari bir meta olarak çokça kullanılmıştır.

Buna karşı sanat sineması akımı seyirciyi ayartarak, rahatsız ederek sistemin yarattığı sorunların bireye ve topluma etkileri üstüne düşünmeye zorlar.

Aslı Aktümen kitabında incelediği film ve dizileri psikodinamik kavramlarla açıklarken, sistemin bireydeki tahribatını da ele alarak bütüncül bir yaklaşımla irdeliyor.

Devamının yolda olduğunu bildiğim bu sinema defteri, filmlerin dünyasında kaybolmayı sevenlere bir armağan.



Dr. Zehra Betül YAZICI | zebeye@gmail.com

MUTLAK MUTLULUK BAKANLIĞI: ACININ, PERİŞANLIĞIN DİLİ, DİNİ, COĞRAFYASI YOKTUR

Arundhati Roy, Mutlak Mutluluk Bakanlığı romanını, biçimsel olarak, Bergsoncu "heterojen zaman" olgusu üzerinden kurar. Tanpınar'ın Huzur ve Faulkner'in Ses ve Öfke romanında da aynı kurgusal yapılanmayı görürüz. Roy, romanında, yaşanmış veya deneyimlenmiş olayların her birini gerçekliklerinden koparır, kurgusal olarak yeniden bir araya getirir ve üç boyutlu bir büyüklü gerçeklik ya da sinematografik imgelem oluşturur. Bu üç boyutlu zaman algısını verebilmek için anlatıda 'geçmiş, şimdi ve gelecek' iç içe geçirilmiş, en sonunda da bütün farklı karakterler, zamanlar ve yaşanmışlıklar bir koltuk kumaşındaki kapitone noktası gibi tek bir noktada, "zamanın kendisini bütün sabrıyla bağladığı" bir mekânda; mezarlıkta buluşturulmuştur. Roy, romanında, geçmişimizi,

şimdiimizi ve geleceğimizi esir alıp bizleri zincirlerle kendisine bağlayan çizgisel, nesnel zaman kurgusunu yerinden eder. Zaman dilimlerinin hepsini bulamaç gibi birbirine karıştırır,

"Hoşça kal derken
bizi nasıl bir ayrılığın
beklediğini kim bilebilir"
(Osip Mandelstam)

flashforward ve flashback'lar ile sinematografik bir zaman ve hareket algısı, bütüncül bir

görüntü oluşturur. Hem bütün zamanları, hem de birbirinden bağımsızmış gibi görünen olayları ve birbiriyle ilgisizmiş gibi olan insanları bir araya toplar. Roy da, bütün gerçek sanatçılar gibi, insanlığın yaşadığı acıların unutulmaması için tekil olaylardan yola çıkarak tümel ya da evrensel olgulara ulaşır. Söz konusu kesişen zaman şeklindeki kurgu, sinemada ilk kez, 2000'li yılların başında Alejandro İnnaritu tarafından kullanılmıştır. Ayrıca Only The Animals filminde de tesadüf ettiğimiz bir tekniktir. Roy'un Mutlak Mutluluk Bakanlığı romanında gördüğümüz gibi kişilerin içsel zamanlarında deneyimledikleri tüm yaşantılar, tecrübeler, kişisel algılar yani olaylar ile evrensel gerçekler ya da olgular birbirine karışmış bir bulamaç ya da bataklık halindedir, birbirinden

ayrı değildir. Romandaki en temel olgular 'öteki', 'din', 'savaş' ve 'acı' dır. Deneyimlenmiş bir acı veya ağrı gibi duyumsamaların insanın karşı karşıya kaldığı haksızlıkların, içine düştüğü bunalımların veya çıkmazların, kötülüklerin, yani kişisel olayların, yaşantıların ve durumların evrensel bir şekilde, tekil olandan tümele ulaştırılması, tekil olayların, bütünün içinde eritilmesi değil de olgusal çerçevede düşünülmesi ve ifade edilmesi sanatın alanına girer. Bu bireyin topluma veya öznel olanın nesnel'e feda edilmesi demek değildir; "olayları" "olgusal" çerçevede değerlendirebilme kabiliyeti kazanabilmek demektir. Tarihte her şey tekerrür eder;

değişen olaylardır, olgular değil. Kişisel olarak deneyimlenen, ölüm, acı, ağrı, üzüntü, yalnızlık vs. gibi tüm insanlığı etkileyen olgular insanlığın başlangıcından beri değişmemiştir, bunlar bu romanda da görüldüğü gibi sonsuz sayıda değişik kişi ve olayın konusu olabilir; bu da bir biçim özelliğidir. Sanatın dilini toplumsal uzlaşılardan ayıran sınır da burasıdır; kendine özgü sanatsal biçimler geliştirmek ve bunun içinde yer alan söylem farklılığıdır. İnsanın trajedisinin şiirlerle, romanlarla veya diğer sanatsal verimler aracılığıyla gün ışığına çıkarılması değil; şairin, yazarın, yönetmenin, ressamın, heykeltıraşın, modacının, fotoğraf

sanatçısının vs. bu trajediyi kendisine özgü- özgün ve özgür bir biçim aracılığıyla sunması, sanatın zaferi ve tek kurtarılmış mekândır. Darren Afrososky'nin modern zamanların, dinlerin ve sanatın içine düştüğü açmazı "yaratılış efsanesi" zemininde ele aldığı "Mother" filmi ve Yorgos Lantimos'un, yine aynı, fakat daha belirsiz veya silik bir şekilde, İphigenia trajedisini zemin kılarak üstüne modern ailenin açmazını oturttuğu Kutsal Geyiğin Ölümü filmleri söylemek istediğime açıklık getirebilecek iki güzel örnektir.

Ülkeler bölünür, sınırlar çekilir, mayınlar döşenir, ama insanlar bu bölünmeyi sanat aracılığıyla



aşabilir ve kavuşabilirler. Bu sınırlara inat, sınırları aşarak Keşmir'li olmuş Osip Mandelstam, Pablo Neruda, Nâzım Hikmet, Tilo veya Roy ve daha niceleri sayılabilir. Keşmir'li olmak Keşmir'de doğmak ve yaşamış olmak demek değildir. Orada yaşanan "acılar" ve "ayrılıklar" evrenseldir yani "olgusaldır"; bu anlamda Stalin'in onu gönderdiği Gulag kamplarında can veren "Hoşça kal derken bizi nasıl bir ayrılığın beklediğini kim bilebilir" diyen Mandelstam isimli Rus şair de, " hangi dilde yağmur yağar perişan şehirlerin üstüne" diyen Pablo Neruda da, "eğlen biraz yolcu hanım/gece bitene kadar /yolunun üstünde bir menzirim sadece/ aşığın olmadığımı biliyorum" diyen Leonard Cohen de Keşmir'lidir ama, gerçek bir Keşmirli olduklarını kendileri de bilmez. Leonard Cohen Keşmir'deki adının "Las Kone olduğunu" bilemez. (s.395); "Acının, perişanlığın dili, dini, coğrafyası yoktur ", bunlar evrenseldir. Belki de hermafrodit olan Encüm aynı bedende kadın ile erkeğin buluşması gibi, Pakistan'la Hindistan'ın bütün olduğu zamanların düşsel boyutu ve Musa ile Tilo'nun birbirine kavuşmasının simgesi, insanlığın yaşadığı tüm evrensel acı ve özlemleri bünyesinde taşıyan kolektif-bütün insandır.

Bu romanda olduğu gibi bizzat yaşamadığımız ve deneyimlemediğimiz başkalarının acıları veya ağrılarını da

işitmek, görmek, tanıklık etmek, bilimsel terminoloji ile söylenecek olursa; onların anekdotal ifadelerini almak, ötekinin gerçeğine dokunmak demektir. Bu ifadelere, ötekinin gerçeğine veya ötekinin olmayan gerçeğe düşünsel ve duygusal anlamda yaklaşabilmek ya da dokunabilmek, nesnellüğünü kuşkunun alanında bırakmakla birlikte, onu olgusal kılar; idealize edilmediği sürece de bunlar siyasetin alanına sokulamaz. Sanat idealize edilmemiş veya kendisini dayatmamış olan olayları eleyerek yüzeyde kalan altın tozları gibi "olgu" taneciklerini başkalarıyla paylaşımına açarsa anekdotal ifade toplumsal gerçekliğe dönüştürülmüş olur; böylece Amerika'ya göç etmiş sıradan bir insan ve mağdur-mazlum sanılan işkencecinin (Amrik Singh) hiç de sıradan biri ve masum olmadığı açığa çıkar. Gerçeklik ile ilgili her türlü ifade, yapısı gereği onunla ilgili nesnelere, özelliklerin, ilişkilerin bileşiminden oluşan bir soyutlamadır. Ölüm gibi, zaman gibi, acı gibi, savaş, soykırım gibi herhangi bir gerçeklik üzerine bir cümle kurduğumuz vakit bir soyutlama yapmış oluruz. Bu soyut yapıdan somut yapıya ya da acı çeken insana da ilişki ve özelliklerin açılımı yoluyla yani filmi geri sararak varabiliriz. Kurduğumuz cümlelerin gerçeklik ile ilgili doğru bir ifade olup olmadığını bu şekilde sınavabiliriz. Kitapta da filmi bir ileri bir geri sarma ve tekrar tekrar izleme

işlemi, ayrı kişilerin zaman algıları sınanarak yapılmıştır. Aynı olaylar, aynı şeylere tanıklık eden Tilo'nun, Encüm'ün, Naga'nın, Musa'nın gözünden ayrı ayrı anlatılır.

Hindistan'da, sınıfsal ayrıma dayalı olan kast sisteminin, Hindu dinler aracılığıyla öte dünya fikrini, cennet ve reenkarnasyonla ilintilendirilmesinde olduğu gibi ölümlü olanı ölümden kurtarmak gibi boş bir vaadle kandırmak siyasettir. Ölümü ölümlü olandan koparmak ise sanatın kapsama alanındadır. Sanatçının, siyasetin kendisine kurduğu bu tuzağın farkında olması gerekir. Tarihte bu farkındalık ve bilinç durumuyla yaratılmış, zamanın zulmüne yenik düşmemiş iyi sanatın örnekleri çoktur. 1904 yılında yazmış olduğu "Barbarları Beklerken" şiiri ile Kavafis, altın arayıcılarının kumu elemesine benzer bir yöntemle, barbarları eleyerek elde ettiği; altın değerindeki "beklemek" olgusunu, şiirinin temeli olarak kullanmış ve siyasetin hakikatini de göz önüne sermiştir. Kavafis gibi Arundhati Roy da Mutlak Mutluluk Bakanlığı ile siyasetin ona kurduğu tuzağın farkında olduğunu, bu romanıyla yaşamı taklit etmediğini, onu öngördüğünü kanıtlar. Tek tek insanlardan yola çıkarak insanlığın büyük acısını olgusallaştırır, evrensel boyuta taşır ve insanların yaşadığı acıları umursamayan siyasetin hakikatini gözlerimizin önüne serer.



BULMACA

Dr. Ersan TAŞCI | ersan.tasci@gmail.com

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	S	A	P	L	A	N	T	I	L	I
2	C	R	O	A	T	İ	A		A	S
3	H	A	S	T	A	L	A	R		I
4	U	F	O	S		İ	K	S	İ	R
5	M	A	F	Y	A	S		A	L	G
6	A	T		R	R		O	K	K	A
7	C		A	C	A	İ	P		O	N
8	H	E	S		R		İ	S	K	O
9	E	L		P	A	L	A	M	U	T
10	R	A	S	A	T		T	A	L	U

SOLDAN SAĞA:

Soldan Sağa: 1) Hekimlerin genel ruh durumu 2) Çok parçalı kırık (iki sözcük)- Çanakkale'nin bir ilçesi 3) Ters Toplamaz (damar)- Çok bilinen bir denizcilik terimi 4) Güney Kutbu'nun kâşifi Norveçli denizci 5) Ters Kaygı, endişe, gam- Gam başı (dikkat şaşırtmaca) 6) Noter raporu (iki sözcük) 7) "İnce, duygulu" anlamındaki Arapça sözcüğün sık olarak yanlış kullanılan hali- Ters Mini şiir 8) Dingil desen sövüyor sanırlar- Ters, Kısa çayır bitkisi 9) Sipariş vermek 10) Elektriksel bir kısaltma- Avustralya'nın milli sembolü olan canlı.

YUKARDAN AŞAĞI:

1) Devinimsiz olma durumu 2) Bir eski uygarlık- Bir başka elektriksel kısaltma (Son zamlardan sonra merak sardık)- Bagajı büyük otomobil (kısaltma) 3) Bir simbiyoz biçimi 4) "Allahını sevmeyen" mahalle futbolcusu türü - Gittikçe kirlenen bir renk 5) Ters Utanma, Tanrısı- Üstünde un elenen, çul serilen mekan- Antrakt 6) Bir tolga rengi- Dr Cem Heper'in başkanlığını yaptığı BTO komisyonu- "Ekilen"ün ünsüzleri 7) Bir bağlaç- Ters Ölü Yıkama 8) "..... mi?" ("Nerelisin?" sorusuna verilen cevaba sorulan devam sorusu)- Efsanevi kıta 9) Yek, dü, se,....., şeş taşıyıcısı- Yay'ı sorsak böyle mi sorardık acaba? 10) Ters Bir baharat- Ters Ulaşım Koordinasyon Merkezi (Kısaltma)

**DR. VACİDE AKALP**

1942 yılında Burhaniye'de doğdu. 1966 yılında İstanbul Üniversitesi Tıp Fakültesi'ni bitirdi. 1971 yılında Kadın Hastalıkları ve Doğum Uzmanı oldu. 14 Kasım 2021 tarihinde aramızdan ayrıldı.

**DR. KUTSAL ALTINTAŞ**

31 Aralık 1964 yılında Balıkesir'in Sındırgı ilçesinde dünyaya gelen Dr. Kutsal Altıntaş, 1990 yılında Bursa Uludağ Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden mezun olmuştu. Karacabey Ulubatlı Hasan Aile Sağlığı Merkezi'nde Aile Hekimi olarak gören yapan Dr. Altıntaş, 14 Aralık 2021'de COVID-19 nedeniyle aramızdan ayrıldı.

**DR. ZEHRA ÖZTÜRK**

13 Nisan 1972 tarihinde Manisa Akhisar'da dünyaya gelen Dr. Zehra Öztürk, Cumhuriyet Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden 1999 yılında mezun olmuştu. Pratisyen hekim olarak meslek yaşamını sürdüren Dr. Öztürk, 26 Ocak 2022 tarihinde 50 yaşında aramızdan ayrıldı.

**DR. NEVZAT İSPİR**

1928 yılında Malatya'nın Arapgir ilçesinde dünyaya gelen Dr. Nevzat İspir, İstanbul Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden 1952 yılında mezun olmuştu. 1962 yılında Ankara Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden Göz Sağlığı ve Hastalıkları uzmanlığını alan Dr. İspir, Bursa'da görev yaparak emekli olmuştu. Dr. İspir, 94 yaşındayken 8 Şubat 2022 tarihinde hayatını kaybetti.

**DR. ÇİĞDEM AKSU**

1985 yılında Isparta'da doğdu. 2009 yılında Bursa Uludağ Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden mezun oldu. 2016 yılında İç Hastalıkları ihtisasını tamamladı. 17 Nisan 2021 tarihinde aramızdan ayrıldı.

DR. MEHMET ARİF YETİŞKİN

28 Aralık 1949 yılında Gaziantep'te dünyaya gelen Dr. Mehmet Arif Yetişkin 1972 yılında İstanbul Tıp Fakültesi'nden mezun oldu. İç Hastalıkları alanında uzmanlığını 1978 yılında Bursa Tıp Fakültesi'nden alan Dr. Dr. Mehmet Arif Yetişkin 28 Mart 2022 yılında aramızdan ayrıldı.

**DR. RIFAT BOZALAN**

Çanakkale ilinin Ayvacık ilçesine bağlı Tamış köyünde 1961 yılında dünyaya gelen Dr. Rifat Bozalan, Karadeniz Teknik Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden 1990 yılında mezun oldu. 2007 yılında Fatih Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden İç Hastalıkları Uzmanlığı'nı alan Dr. Bozalan, 20 Mart 2022 tarihinde aramızdan ayrıldı.





BURSA TABİP ODASI YAYINLARIMIZ

